



12

هل يستضيف
استاد خليفة
«المجدد» نهائي
أعلى الكؤوس؟



24

مهرجان
وسيف
ورعاية
كريمة



العنابي ي دشّن
التحضيرات لمواجهتي
إيران وأوزبكستان

4

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

www.estadaldoha.com

استاد الدوحة

أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

العدد 1196 | الإثنين 27 فبراير 2017 م | 30 جمادى الأولى 1438 هـ



مع العدد ملحق
«كل الألعاب»

مواجهات خليجية بنكهة آسيوية



41

إدارة برشلونة
تلي طلبات
ميسي لتجديد
عقده



3

فهد شنين
يساهم في
بقاء أوبين
بالدوري
الممتاز



8

انطلاقة
قارية قوية
لممثلي الكرة
الخليجية



10

نام تاي:
سعيد جداً
بالأهداف
الـ 12 هذا
الموسم



سمو الأمير المفدى يرعى مهرجان سموه للفروسية



إبراهيم لطف الله مالك الجواد «شوبن».
كما سلم سمو الأمير المفدى، السيف الفضي للسيد خليفة بن حمد بن خليفة العطية مالك الجواد «إي جي أس قناص» والفائز بالمركز الأول في الشوط السادس. وقام سموه أيضا بتتويج الفائزين بالمراكز الأولى في الجائزة الكبرى لفقر الجوايز التي أقيمت ضمن مهرجان سيف سموه، وهم: سعادة الشيخ علي بن خالد آل ثاني الفائز بالمركز الأول، والسيد عبدالله الشريعتي الفائز بالمركز الثاني، ودرين ديمرسوي الفائز بالمركز الثالث. كما توج سموه الفائزين بالمراكز الأولى في سباق «السابق»، حيث فاز بالمركز الأول عبدالله مبارك المعاصيد على الجواد «العريق»، ومحمد عبدالله جمعة الفائز بالمركز الثاني على الجواد «منجم»، ورashed علي المري الفائز بالمركز الثالث على الجواد «امال»، ومحمد عبدالله الجميلي الفائز بالمركز الرابع على الجواد «بيان». وتوج سمو الأمير الفائزين بالمراكز الأولى في شوط «فرسان المستقبل»، حيث توج سموه الفائز بالمركز الأول عمير حسين القحطاني، والفائز بالمركز الثاني عبدالله سالم الصعاق، والفائز بالمركز الثالث مبارك حسن المطوي.

«تفضل حضرة صاحب سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، فشميل برعايته الكريمة، السباق الثالث والثلاثين للخيال العربية الأصيلة المقام على جوائز وسيف سموه في مضمار نادي السباق والفروسية بالريان. حضر السباق سعادة اللواء الركن عبدالرحمن الصادق المهدي مساعد رئيس جمهورية السودان الشقيقة، وصاحب سمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن أحمد بن عبدالعزيز آل سعود من المملكة العربية السعودية الشقيقة. كما حضر السباق سمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني، وسعادة الشيخ جاسم بن خليفة آل ثاني، وسعادة السيد محمد بن مبارك الخليفي رئيس مجلس الشورى، وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ والوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية وملاك الخيل وجمهور من محبي رياضة سباق الخيل. وبعد انتهاء السباق قام سمو الأمير المفدى، بتسليم السيف الذهبي إلى سعادة الشيخ خليفة بن محمد بن خليفة آل ثاني مالك الجواد «إبراز» الفائز بالشوط الثامن «الرئيسي». كما قام سموه بتسليم جائزة الشوط السابع للسيد ماهر

إصابة يوسف أحمد لن تمنعه من المشاركة مع العربي أمام الخور

بعد مباراة الوكرة ومنتظران يبدأ الاستعدادات للقاء الخور اعتبارا من اليوم الاثنين، ومنتظر ان يركز المدرب اوزفالدو على الاعداد الجيد للقاء القادم الذي يعتبر مهما للفريقين العربي في مرحلة تأكيد البقاء. من ناحية اخرى ينتظر ان يعود الى صفوف العربي الذي استوفى عقوبة لجنة الانضباط كواسي الذي قررت ايقافه لثلاث مباريات، وكان اللاعب قد تعرض لعقوبة داخلية ايضا من النادي بخمسة جزء من مستحقاته المالية، ولكنه سيكون جاهزا للمشاركة مع الفريق في الجولة القادمة.

نزار عجيب

«اجرى لاعب العربي يوسف احمد تشخيصا للوقوف على حجم الإصابة التي لحقت به في مباراة الوكرة بالجولة الماضية من الدوري التي انتهت لمصلحة العربي بثلاثة اهداف لهدف، وكانت نتيجة التشخيص عبارة عن كدمة وتأكد ان هذه الإصابة لن تمنع اللاعب من المشاركة مع الفريق في المرحلة المقبلة واولها مباراة الخور في الجولة الـ 23 لدوري النجوم هذا وحصل فريق الكرة في العربي على راحة



بقائمة من 20 لاعباً برئاسة عفيفة..

الريان تجهز للهلال السعودي ويطير اليوم للرياض



ناصر الحربي

«تغادر بعثة الريان عصر اليوم الاثنين الى العاصمة السعودية الرياض لمواجهة منافسة الهلال في الجولة الثانية لدوري ابطال آسيا لحساب المجموعة الرابعة. وتغادر البعثة الريانية بقيادة من 20 لاعبا بالإضافة لعضء الجهاز الفني والإداري برئاسة علي سالم عفيفة، وكما هو متوقع ستضم القائمة الريانية الـ 18 لاعبا التي دخلت آخر مواجهة أمام الغرافة بدوري النجوم مع خروج لاعب منها فقط ودخول الثلاثي كاسيريس وعبدالكريم سالم ويونس يعقوب. هذا وكان الريان قد عاد للتجهز والاستعداد لمواجهة الهلال السعودي مباشرة باليوم التالي لمواجهة الغرافة الأخيرة بدوري النجوم دون الخضوع للراحة عقب قرار المدرب الدانماركي لودروب بالاستمرار في التدريبات لكل اللاعبين بهدف تجهيز التشكيلة الأساسية التي سيخوض بها مواجهة المرتقبة، وخضع خلال التدريب أمس الأول كل من عمر باري وناتان وفيرا وغارسيا وكو ميونغ الذين خاضوا مواجهة الغرافة كأساسيين لتدريبات استشفائية قبل التحاقهم برفاقهم الذين قاموا بتمارين عادية فنية ولياقية وتقديمهم الباراغوياني كاسيريس وعبدالكريم سالم ومصعب خضر وغومو الذين كانوا قد خرجوا من تشكيلة الريان أمام الغرافة، وكذا تاياتا وسوريا اللذان لعبا كبداية أمام الغرافة. وأجرى الفريق مساء أمس تدريبه الرئيسي على ملعبه الفرعي، والذي ركز خلاله لودروب على تأدية اللاعبين الذين سيخوض بهم المواجهة للعديد من الجمل الفنية في الشقين الدفاعي والهجومى بهدف الوصول الى أفضل جاهزية.

الجبال مدرب الفتح: سنحاول تصعيب المواجهة على لخويا

طارق العتريس

«أكد فتحي الجبال المدير الفني لفريق الفتح على صعوبة المواجهة أمام لخويا، وقال: سنواجه فريقا كبيرا بحجم لخويا الذي يضم العديد من الاسماء التي ترجع كفة أي فريق. وأضاف: اسعى مع لاعبي فريقى ان اجعل المباراة صعبة ايضا على الفريق الضيف عن طريق استغلال حماس لاعبي الفتح الذي يكون له عامل الحسم في العديد من المواجهات. وقال الجبال: المباريات في دوري ابطال اسيا تحتاج الى جاهزية من نوع خاص ويجب ان تكون الجاهزية الذهنية على أعلى مستوياتها لأننا نواجه فرقا متمرسا على المواجهات الاسيوية ويجب ان يكون الفريق جاهزا لدنيا ويمتلك بدلاء على نفس مستوى الاساسيين وهي ميزة يمتلكها لخويا ولا تمتلكها في الوقت الحالي حيث اننا نعاني من العديد من الازعاجات. وعن معرفته بفريق لخويا من خلال تجربته القصيرة بتدريب فريق الشحانية قال الجبال: قلت ان الامكانيات الكبيرة التي يتمتع بها لخويا لا تحتاج للتواجد في الدوحة فهو فريق معروف على الصعيد الاسيوي وبدأ يعرف التواجد في مراحل متقدمة مما يزيد من صعوبة المواجهة، وأنتمنى ان تكون المباراة حافزا للاعبي فريقى لقادم المواجهات المحلية في الدوري وهي الاهم بالنسبة لل جماهير ولا يعني ذلك اننا سنستسلم لكننا سنلعب ونحاول ان نظهر قدراتنا في حدود الامكانيات المتاحة.

العجلاني يمنح لاعبي الخريطات راحة من التدريبات

«منح المدرب التونسي احمد العجلاني لاعبي فريق الخريطات راحة من التدريبات لمدة يومين وذلك عقب خوض الفريق مباراته أمام الشحانية بالجولة الـ 22 لدوري نجوم قطر والتي انتهت لمصلحة الصواعق بثلاثة اهداف مقابل هدف وهو الفوز الذي رفع رصيد الخريطات الى 25 نقطة ليصبح الفريق قريبا من البقاء في الدوري. ومنتظر ان يعود الفريق لمواصلة اعداده يوم غد الثلاثاء استعدادا لمقابلة لخويا في الجولة الـ 23 لدوري النجوم ويقدم الفريق مستويات عالية في الفترة الأخيرة مكنته من تحقيق الفوز لثلاث مباريات على التوالي، ويحتاج الخريطات الى فوز في اي مباراة قادمة حتى يؤمن البقاء رسميا في الدوري دون الحاجة لبقية النتائج.



بمشاركة منتخب قطر.. الاتحاد الآسيوي يحدد مواعيد تصفيات الشباب والناشئين

الاتحاد الآسيوي قال الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم معلقاً: الاستجابة الكبيرة التي تلقيناها للمشاركة في تصفيات بطولة آسيا تحت 16 عاماً وبطولة آسيا تحت 19 عاماً، تعتبر مؤشراً قوياً على تطور اللعبة في قارة آسيا، فهذا سيوفر أجواء منافسة قوية لجميع الفرق، وفي ذات الوقت هذا الأمر يعبر عن وحدة وتضامن اتحاداتنا الوطنية من أجل الارتقاء بكرة القدم الآسيوية إلى مستويات أعلى.

وأضاف: نحن فخرنا من خلال إطار الرؤية والمهمة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وتحت (شعار آسيا واحدة هدف واحد)، بتحديد طموحاتنا من أجل ضمان نجاح قرنتا ولعبتنا على المنافسة على المستوى العالمي. وأوضح الشيخ سلمان: المشاركة في مسابقات الفئات العمرية تعتبر جزءاً رئيسياً من عملية تطوير كرة القدم، وأنا أود أن أشكر جميع اتحاداتنا الوطنية الأعضاء على التزامها الكامل في تمكين أساسيات بناء منتخبات قوية من أجل المستقبل.



ناصر الحربي

« يتقدم منتخب قطر للشباب والناشئين المنتخبات التي ستشارك بتصفيات كأس آسيا القادمة 2017 المؤهلة لنهائيات كأس آسيا 2018 التي أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن تلقيه رقماً قياسياً من طلبات المشاركة فيهما يواقع 46 منتخباً للناشئين و44 للشباب.

وقال الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إن طلبات المشاركة في البطولتين قد بلغت رقماً قياسياً، إذ للمرة الأولى يطلب 46 اتحاداً وطنياً المشاركة في تصفيات بطولة آسيا للناشئين تحت 16 عاماً 2018، ويعتبر الاتحاد الكويتي هو الوحيد الذي لم يطلب المشاركة في البطولة بسبب الإيقاف من الاتحاد الدولي لكرة القدم، كما طلب 44 اتحاداً وطنياً المشاركة في تصفيات بطولة آسيا للشباب تحت 19 عاماً 2018 التي تعد أقدم البطولات القارية في هذه الفئة العمرية.

وستقام تصفيات آسيا للناشئين في

وبالتالي سيكون عدد المنتخبات في أغلب المجموعات أربعة منتخبات بدلاً من ستة منتخبات كما كان يحدث في بعض المجموعات.

وأكد الاتحاد الآسيوي أنه سيعمل مع الاتحادات الوطنية الأعضاء التي ستستضيف التصفيات من أجل الارتقاء بمستوى ملاعب التدريب في كل منطقة، عبر توفير مخصصات مالية لتنظيم التصفيات.

وفي هذا الصدد ووفقاً لموقع

الفترة من 16 - 24 سبتمبر المقبل في حين تقام تصفيات آسيا للشباب بالفترة من 31 أكتوبر - 8 نوفمبر المقبل.

وحدد الاتحاد الآسيوي يوم 21 أبريل المقبل موعداً لسحب قرعة تصفيات بطولتي آسيا للناشئين والشباب بالعاصمة الماليزية كوالالمبور.

ومن أجل تحسين مستوى المنافسة في التصفيات، كشف الاتحاد الآسيوي عن تقليص عدد الفرق في كل مجموعة بحيث لا يزيد عن خمسة منتخبات،

تضمن ورش عمل وجلسات نقاشية علماء مدار يومين..

«سبيتار» يختتم المؤتمر الأول حول التمرير في جراحة العظام والطب الرياضي



« اختتم سبيتار مساء أمس الأحد فعاليات المؤتمر الأول حول التمرير في جراحة العظام والطب الرياضي الذي عقد في مقر المستشفى بالدوحة خلال الفترة من 25 إلى 26 فبراير الجاري.

وشهدت فعاليات المؤتمر التي تواصلت على مدار يومين تنظيم عدد من ورش العمل التخصصية والمكثفة لطواقم التمريض العاملة في مجال جراحة العظام والطب الرياضي، وتطرق خلالها خبراء سبيتار إلى عدد من الموضوعات الطبية المتداولة على الساحة العالمية.

ويولي سبيتار أهمية قصوى لتدريب الكفاءات المحلية وذلك من خلال الاستعانة بالخبرات المتواجدة حيث أشرف خبراء سبيتار خلال المؤتمر على تقديم عدد من الجلسات التطبيقية والنظرية بهدف نقل مهارات فرق التمريض بهدف تقديم أفضل خدمات الرعاية للمرضى، وتسهيل الضوء على الدور المتنامي لطواقم التمريض.

كما تطرق المتخصصون خلال المؤتمر إلى التطورات المتسارعة في مجال تقديم الرعاية الطبية للرياضيين وإسهامات سبيتار من خلال الأبحاث في هذا المجال التي

كان لها دور كبير في تحسين قدرة الممرضين والممرضات على التعامل مع الحالات المختلفة بإتقان. وتناول المؤتمر موضوعات تشغل اهتمام الساحة الرياضية في وقتنا الحالي كمشكلات القلب التي قد يتعرض لها الرياضيون خلال التمارين والحيولة دون حدوث السكتات القلبية المفاجئة عبر الفحص الشامل والمبكر للرياضيين، بالإضافة إلى تقديم عرض تجارب علمية للتدخل الطارئ في تلك الحالات وكذلك المواد المحظورة استخدامها.

وتعليقاً على دور المستشفى في هذا المؤتمر، قال السيد إبراهيم الحسين، مدير التمريض في سبيتار وأحد المتحدثين في المؤتمر: إن هذا الملحق يعكس أهمية بالغة لمقدمي الرعاية الصحية وطواقم التمريض المعاونة والتي تلعب دوراً كبيراً في مستوى الرعاية الصحية المقدمة للمستفيدين من الخدمات الطبية، مما ترتب على ذلك أهمية الاستثمار في كفاءات التمريض المحلية وتمكينها بالمعرفة والعلم. ويسعى المستشفى لمواكبة أحدث التطورات التي يشهدها مجال الطب الرياضي، ويتوافق تنظيم سبيتار لهذا المؤتمر مع رؤيته بأن يكون المستشفى الرائد في الطب الرياضي وعلوم التمارين عالمياً بحلول عام 2020، حيث يسعى المستشفى من خلال كوادره البشرية ومراقفه وخدماته المتطورة إلى تمكين الرياضيين من مختلف أنحاء العالم لتحقيق أعلى مستويات الأداء.

فهد شنين يساهم في بقاء أوبين بالدوري البلجيكي الممتاز

عبدالمجيد آيت الكزار

« ضمن نادي أوبين المملوك لمؤسسة أسباير زون البقاء في الدوري البلجيكي الممتاز للموسم الثاني على التوالي بعد فوزه على مضيفه لوكيرين 2 - 1 ضمن منافسات الجولة الثامنة والعشرين مساء أول أمس.

ورقم أوبين الذي يخوض موسمه الأول في تاريخه بالدوري الممتاز منذ تأسيسه عام 1945 رصيده إلى 30 نقطة بالمركز الحادي عشر قبل جولتين من نهايته محققاً فوزه الثالث على التوالي في المسابقة.

وكان أوبين الذي يحمل على صدر قميصه شعار أكاديمية أسباير سيقا إلى افتتاح باب التهديد في المباراة التي كان يكفيه فيها التعادل بيلوغ هدف البقاء منذ الدقيقة 37 عبر أوكانسو رغم النقص العددي في صفوفه بسبب طرد مدافعه المالي إبراهيم ديالو في الدقيقة 27.

ولكن صاحب الأرض تمكن من إدراك التعادل بعد أربع دقائق فقط من تأخره في النتيجة واستمرت المباراة سجلاً بين الفريقين حتى الدقيقة 80 حيث تمكن فيها الفريق الزائر من إحراز هدف الفوز غير مهاجمة النيجيري أوتينيكيو.

وكان الظهير الأيسر القطري فهد شنين من المساهمين الرئيسيين في تحقيق أوبين لإنجاز البقاء حيث استعاد مركزه في التشكيلة الأساسية لفريقه أمام لوكيرين بعد أن اكتفى في المباراتين السابقتين بالجلوس بدكة البدلاء.



استاد الدوحة

الطبعة 3/13/2005 م

جريدة متخصصة لكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليلي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير

الدوحة - قطر - صرب، 96204

فاكس: 44138594 00974

هاتف: 44138578 00974

فاكس: 44138595 00974

الإيميل: info@estadaldoha.com



طبعت في مطابع أسباير

إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974

إدارة الإعلانات: 77777676 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة وللمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ 00974 77777676

اقرأ في هذا العدد :



شراكة جديدة بين Ooredoo ومؤسسة أسباير زون



45 كويتي يتقدم في تقديم عمل تشيبي



46 موناكو مصنع للنفط والموال



47 الاتحاد يتوقع تطلعا كأس لأول للمرة الثانية

صفوف المنتخب القطري تكتمل الأحد

العنابي يدشن التحضيرات لمواجهتي إيران وأوزباكستان الجمعة

محمود الفضلي

يدشن المنتخب القطري الأول لكرة القدم اعتباراً من الجمعة المقبل معسكره التحضيري لخوض المباراتين المصيريتين في الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة حيث سيستقبل العنابي نظيره الإيراني في الدوحة يوم 23 مارس المقبل في الجولة السادسة من منافسات المجموعة الأولى قبل أن يحل ضيفاً على المنتخب اللوزيكي يوم 28 من الشهر نفسه هناك في طشقند في الجولة السابعة.

فوساتي يدعو القائمة تباعاً. ولعبو الريان ولخويا يلتحقون الأحد

القوام العام للمنتخب سيبقى على حاله والتغييرات وفقاً للضرورات

ودية أذربيجان الاختبار الأساسي.. ولقاء أحد الأندية المحلية بروفة للبدلاء

«كان المنتخب القطري قد استفاد من التصدير الذي طرأ على برمجة بعض مباريات الجولة الثالثة والعشرين من دوري نجوم قطر ليبدأ التجمع يوم الثالث من مارس بدلا من الخامس من الشهر نفسه بعدما قدمت مؤسسة دوري نجوم قطر مباريات السد والجيش مع معيذر وام صلال تواليا إلى يوم الخميس الثاني من مارس بدلا من السبت الثالث من الشهر نفسه، بيد أن الفريق الوطني لن يلتزم بالكامل سوى يوم الأحد الخامس من مارس على اعتبار أن عناصر فرقتي الريان ولخويا لن يتسنى لها الانضمام لمعسكر المنتخب بسبب خوض الفريقين مباريات الجولة الثالثة والعشرين من الدوري يوم السبت الرابع من الشهر نفسه أمام الوكرة والخرمليات.. وعليه فإن العناصر الدولية التي ستتم دعوتها لمعسكر المنتخب لخوض مباريات إيران وأوزباكستان ستلتحق بتدريبات العنابي تباعاً، حيث سينضم لعناب السد والجيش والفريق الأخرى اعتباراً من يوم الجمعة الثالث من مارس، على أن يلتحق الدوليون في صفوف الريان ولخويا بالتدريبات يوم الخامس من مارس، ولم يكن بمقدور الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر التصدير على برمجة مباريات الريان ولخويا بسبب ارتباطات اللاعبين بخوض منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات لدوري أبطال آسيا المقررة اليوم، وهذا، لمنع اللاعبين الرابحة الكافية قبل العودة للواجب المحلية عبر منافسات دوري نجوم قطر.

وحيدان قبل الاختبار الإيراني

ينحوض المنتخب القطري خلال المعسكر اختبارين وحين، حيث يلتقي منتخب أذربيجان على استاد جاسم بن حمد بنادي السد يوم التاسع من مارس المقبل في تجربة وصفها المدرب خورخي فوساتي بأنها الاختبار الأساسي التحضيري لمواجهة المنتخب الإيراني في إشارة واضحة إلى عزم المدرب على إشراك التشكيل المثالي وتطبيق الأفكار التكتيكية التي سيتبناها أمام المنتخب الإيراني، في حين ستكون المباراة الثانية يوم الثامن عشر من شهر مارس أمام أحد الأندية المحلية حيث سيعلم المدرب الفرصة للاعبين من خارج صفوف فرقتي الريان ولخويا على اعتبار أن الفريقين سيخوضان الجولة الثالثة من منافسات دور المجموعات لدوري أبطال آسيا يومي 13 و14 مارس، وسيصين على الجهاز الفني للمنتخب القطري تسريح لاعبي الريان ولخويا للانضمام للاعبين قبل موعد المستحق القاري قبيل 48 ساعة من موعد المباراة على أن يلتحق اللاعبين بمعسكر المنتخب عقب خوض المواجهتين تباعاً.

التباين في خوض المباريات سيشكل حاجساً للجهاز الفني للمنتخب، على اعتبار أن لاعبي الريان ولخويا سيخوضون ثلاث مباريات من المستوى التنافسي المثالي على صعيد دوري أبطال آسيا إلى جانب مباراة أذربيجان الودية، تأهيك عن الضغوط التي يعاني منها لاعبو النادي على اعتبار أن الفوارق الزمنية بين المباريات تبدو قصيرة خصوصاً في ظل التداخل مع مباريات دوري نجوم قطر إلى جانب مباراة منتخب أذربيجان الودية التي ستلعب بعد أربعة أيام من خوض كل اللاعبين مباراة الجولة الثالثة والعشرين من دوري نجوم قطر.

فوساتي يراها إيجابية

يرى المدرب خورخي فوساتي في المباريات التي ينحوضها الريان ولخويا على صعيد دوري أبطال آسيا بأنها مفيدة وتصب في صالح المنتخب القطري من خلال رفع جاهزية اللاعبين الدوليين في صفوف الناديين بدخولهم انتبازات من المستوى المثالي مجدداً حسرتة على عدم تأمل السد والجيش إلى دور المجموعات من البطولة القارية، مؤكداً في الوقت ذاته على أن التناكك الإيجابية التي تتحقق على مستوى دوري أبطال تصود بالتفتح



التي ورتت على أسان المدرب الدورويوني فوساتي في حوار سابق مع «استاد الدوحة» فإن الحصول على أربع نقاط من المباراتين سيكفي العنابي للبقاء طرماً في معادلة التناقص عبر الوصول بالرصيد إلى النقطه التاسعة من خلال الفوز على المنتخب الإيراني في الدوحة والصلاد مع أوزبكستان في طشقند، وبالتالي فإن السقف الذي قد يصل إليه المنتخب الإيراني بنجاح الجولة السابعة سيكون 14 نقطة وذلك في حال فوزه على المنتخب السوري، فيما لن يكون بمقدور المنتخب اللوزيكي الابتعاد بأكثر من فارق ثلاث نقاط عن العنابي حتى لو حقق نتيجة إيجابية أمام المنتخب السوري في ماليزيا قبل أن يلقي العنابي في طشقند.

اللقاء على الأمل

فوساتي قال إن النقاط الأربع ستكفي العنابي من أجل البقاء على خطه في التأهل إلى المونديال في المباريات الثلاث المقبلة، لكنه كان ذكياً عندما لم يشتر له من قريب ولا من بعيد إلى أن تلك النقاط ستعيد العنابي إلى قلب معادلة التأهل إلى المونديال، على اعتبار أن الفوارق التي تفصل المنتخب القطري عن المركز الثالث المؤدي إلى الملحق على الأقل من الممكن أن يفضي على حالها بإمكانية وصول المنتخب اللوزيكي الثالث إلى النقطه الثانية عشرة في حال فوزه على المنتخب السوري في الجولة السادسة ومن ثم إلى النقطه الثالثة عشرة في حال تعادل مع العنابي، في حين أن العنابي سيميل بالفوز على إيران والتعامل مع أوزبكستان إلى النقطه التاسعة، ما يعني أن فارق النقاط الأربع سيبقى على حاله، لكن يبدو أن الرجل يفكر في غادر الجولات الثلاث الأخيرة على اعتبار أن العنابي سيلتقي كوريا الجنوبية في الدوحة ثم سوريا في ماليزيا ثم الصين في الدوحة، الأمر الذي يجعله قادراً على جمع سبع نقاط على الأقل، في حين أن الأمور لن تكون كذلك بالنسبة للمنتخب اللوزيكي الذي تتخذه مهمة أكثر صعوبة عندما يلقي إيران في طهران ومن ثم الصين في الصين ومن ثم كوريا الجنوبية في طشقند.

منطقيًا، يبدو أن الملحق بات الهدف المصير أمام الجهاز الفني للبقاء طرماً في التناقص على التأهل، على اعتبار أن المواجهات المتبقية للمصيريين تمكنهما من الذهاب بعيداً بسقف النقاط وصولاً إلى الحصصه التي يصعب على العنابي وحتى على المنتخبين الآخرين الوصول إليها، ما يعني أن التكتيكات التي سبقت انطلاقه منافسات الدور الحاسم بالنسبة للمجموعة الأولى باتت أقرب إلى الصواب بتأهل المنتخبين الإيراني والكوري الجنوبي إلى نهائيات كأس العالم بشكل مباشر.. بيد أن مسألة الوصول إلى الملحق بالنسبة للعنابي باتت مشروطة أيضاً، وتنطلق تلك الشروط من المرحلة الحالية على اعتبار أن التعرّض بأي نقطة من النقاط الأربع المنشودة من مباراتي إيران وأوزبكستان يعني خروج العنابي من السباق، فحتى الفوز على إيران والخسارة أمام أوزبكستان يعطيان أن يذهب هذا التعرّض بعيداً من المركز الثالث في المجموعة.

خاضوا مواجهات سابقة في جولات التصفيات المونديالية سيما منذ تولي فوساتي القيادة الفنية للعنابي خلفاً لمواظنه دانيال كارنيو وتحديدًا منذ الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى للدور الحاسم. ومن المؤكد أن القائمة الشيرة التي خاضت مباريات مولدوفا لن تكون مقياساً أو حتى مؤشراً لتكرار دعوة نفس المجموعة، على اعتبار أن ظروفًا كثيرة حالت دون ظهور قائمة مثالية، أهمها الإصابات التي عيبت عدداً لا بأس به من اللاعبين عن المشاركة مع أنديةهم بدوري نجوم قطر، وبالتالي فإن القوام الأساسي المهود للمنتخب القطري سيعود حتماً دون الكثير من المتغيرات التي عرفتها قائمة مباراة مولدوفا الشيرة التي قال عنها فوساتي أنها فرصة لاختبار بعض العناصر التي لم يسبق لها التواجد مع المنتخب خصوصاً في ظل الفجوات الكبيرة آنذاك.

ويبدو واضحاً أن المباريات الشيرة سواء على مستوى دوري أبطال آسيا أو دوري نجوم قطر قد أكدت على جاهزية القوام المثالي للمنتخب والمعروف للشارع الكروي المحلي باستثناء بعض المستجدات التي قد تظهر أحياناً بعض المشكلات في مراكز معينة بسبب ظروف خاصة كما هو الحال بالنسبة لمركز الظهير اليسار بسبب الإيقاف الدولي المفروض على عبدالكريم حسن من قبل لجنة التنضيات في أفيقا والأمر نفسه ينسحب على مركز قلب الدفاع في ظل العقوبة ذاتها التي نالها لمد يد ياسر الفاتح أصلاً عن صفوف فريقه لخويا لأسباب خاصة. لكن في الجمل العام سيتبقى التسامح ذاتها حاضرة خصوصاً أن فوساتي قد أكد مراراً وتكراراً ثقته بالعناصر الشبابية التي دأب على دعوتها وبقينه بأن توليفته قادرة على استعادة كامل حظوظ التأهل إلى المونديال.

مرحلة مفصلية ومشروطة بالنقاط الأربع

يدرك الدورويوني خورخي فوساتي مدرب المنتخب القطري الدور لكرة القدم الهامية الكبيرة التي تنطوي عليها مباراتا إيران وأوزبكستان على مستوى المنافسة في المجموعة التي يحتل فيها العنابي المركز الخامس وقبل الأخير برصيد أربع نقاط فقط من خمس مباريات خاضها على مدى مرحلة ذهاب الدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية، في حين يتصدر المنتخب الإيراني المجموعة برصيد إحدى عشرة نقطة، يليه المنتخب الكوري الجنوبي برصيد عشر نقاط ثم المنتخب اللوزيكي بتسع نقاط، فيما يأتي المنتخب السوري رابعا برصيد خمس نقاط، ويتبدل المنتخب الصيني المجموعة برصيد نقطتين فقط.

ووفقاً لمركز العنابي على سلم الترتيب فإن الفوارق النقطية التي تفصله عن مراكز التأهل إلى المونديال سواء بشكل مباشر أو غير مباشر باتت أمراً حاسماً، وتتنطق تلك الشروط من المرحلة عبر مباشر أو غير مباشر المركز الثالث وبلوغ الملحق القاري ومن ثم الملحق العالمي، تبدو كبيرة ما يجعل أمر تبصيرها في الجولتين المقبلتين ضرورة ملحة للإبقاء على بصيص أمل المنافسة على التأهل ولو عبر الملحق، وحسب التأكيدات



القائمة المتغيرة

لا يبدو أن الجهاز الفني للمنتخب سيقدم على إجراء تغييرات كثيرة على القائمة التي ستتم دعوتها لخوض مباريات إيران وأوزبكستان حيث سيحافظ المدرب على القوام العام للمنتخب بدعوة كل اللاعبين الذين دأبوا على التواجد في صفوف المنتخب خلال الفترة السابقة والذين

جاهزة للاعبين الدوليين المقبلين على خوض مواجهتين مصيريتين في التصفيات المونديالية بفواصل زمنية قصيرة، خلفاً إلى الحاية إلى السفر قبل لقاء المنتخب اللوزيكي في طشقند على اعتبار أن العنابي سيلتقي المنتخب الإيراني في الدوحة يوم 23 مارس ثم يغادر عقبها لملاقاة أوزبكستان بعد أربعة أيام فقط.





لقاء التناقضات والفوارق الفنية..

لخويا يتحفز لخطف الفوز من الفتح الجريح على أرضه!

طارق العتريس

يخوض نادي لخويا اليوم مباراته الثانية بحوري أبطال آسيا في مواجهة مهمة امام مضيفه الفتح السعودي بالجملة الثانية للمجموعة الثانية التي تضم معهما الجزيرة الاماراتي واستقلال خوزستان الايراني، وسيطلق اللقاء في السادسة وعشر دقائق بتوقيت الدوحة على ملعب الامير عبدالله بن جلوي بالمدينة الرياضية بالاحساء. وسيخوض لخويا المواجهة بعد ان اغلق ملف الدوري المحلي مؤقتا بعد الفوز المهم الذي حققه على حساب السيلية ومواصلة ملاحقته للسد المتصدر بفارق الاهداف، بينما سيخوض الفتح اللقاء وهو جريح ويعاني بعد خروجه من مسابقة كأس خادم الحرمين عقب خسارته بدور الـ 16 الجمعة الماضية امام الاتفاق بهدف مقابل لا شيء، وسيشهد اللقاء المواجهة الاولى بتاريخ المواجهات المباشرة سواء للفريقين او لكلا المدربين بلماضي وفتحي الجبال.

الطوفان الأحمر بكامل قوته بعودة شيكو الآسيوية

ستضم الحارس كلود ومن امامه شيكو وموسى والظهيرين مفتاح وتريسيور ويتواجد لويس مارتين لتحقيق اللذان في وسط الملعب بجوار بوضياف وسيتواجد على الطرف اسماعيل محمد او علي عفيف مع يوسف المساكني وبينهما مفتاح اللعب المهم نام تاي، وفي المقدمة يوسف العربي وسيكون المعز علي جاهزا كورقة رابعة مع عبدالرحمن محمد.

محليا واسيويًا بكل احترام وسيتعامل بلماضي بكل جدية ليقاوم خطورة الفتح مع لاعبيه المجتهدين. وسوف يستعيد لخويا جهود مدافعه شيكو الذي غاب عن لقاء الجزيرة السابق لحصوله على البطاقة الحمراء في آخر مباراة للفريق بالموسم الماضي امام الجيش بدور الـ 16 ولن يعاني الفريق من اية غيابات، وعلى ذلك فان التشكيلة الثابتة

استعد لخويا للمواجهة بتركيز عال وبمعدنويات وتفائل كبير من اجل الفوز بالنقاط الثلاث الدولي خارج ارضه لكي يضمن الاستمرار في المنافسة بأريحية وبدون ضغوط، ومن اجل التركيز فقد خاض الفريق تدريبه الاساسي بمعدنويات عالية على مدار اليومين السابقين بعد الوصول للاحساء برا، وهناك حالة من التصميم والاصرار من جانب اللاعبين من اجل الفوز والتعامل مع الفتح "الجريح"

الفتح الجريح محليا يسعه لمباغثة لخويا آسيويًا

للتأهل من المجموعة الثانية كما حقق التعادل مع فريق الجيش بالموسم قبل الماضي، ومن المتوقع ان يسعى الجبال الى مباغثة بلماضي بالهجوم الخاطف والدفاع المتقدم واستغلال امكانيات لاعبيه في الخط الامامي وعلى ذلك فمن المحتمل ان يبدأ بتشكيلة من علي المزدي بدراسة المرمى وامامه مبارك الدوسري وعلي هادي وسيف البيشي وماجد هزاري وفي الوسط لاعبو الارتكاز عبدالله العمار وعلي زكان وحمد الحمد ومحمد الفهد وفي المقدمة البرتغالي ناثان جونيور مع توفيق بومحمد.

سيخوض الفتح المواجهة مع مديره فتحي الجبال بواقعية كبيرة واضعا في اعتباره الفوارق الفنية الكبيرة بين لاعبي فريقه والمنافس وسيحاول إيقاف مفاتيح لعب لخويا المعروفة لدى الجميع والتي تعتمد على امتلاكه للكرة في وسط الملعب وتركز على سرعة نقل الهجوم عبر الاطراف عن طريق اسماعيل محمد والمساكني ونام تاي عبر العمق، ويخشى الجبال فقط من انهيار لاعبيه بدنيا بعد ان خاض الفريق مباراته السابقة يوم الجمعة الماضي وامام الاتفاق في كأس خادم الحرمين، ولذلك يعتبر الجبال ان الخروج بنتيجة التعادل امام لخويا المرشح للبرز



المواجهة الأولى للفريقين والمدربين

ومواجهة اليوم هي الدولية اسويًا بين كلا المدربين بلماضي مدرب لخويا ومدرب الفتح فتحي الجبال الذي لم يواجه بلماضي محليا هذا الموسم ابان توليه تدريب الشحانية حيث استقال الجبال قبل ان يخسر الشحانية 0 - 9 من لخويا بالقسم الاول.

ربع النهائي مرتين الدولية مع البلجيكي الان جيرتس في موسم 2013 وفي الثانية في موسم 2015 مع الدنماركي لودروب، بينما وصل الى دور الستة عشر مرة واحدة بالموسم الماضي مع المدرب الحالي جمال بلماضي، ففي المقابل يسجل الجزيرة حضوره للموسم الثاني بعدما شارك للمرة الاولى بالموسم قبل الماضي، وخسر من الجيش القطري بالدوحة 0 - 2 وتعادل 0 - 0 على ارضه

لم يسبق للفريقين ان التقيا من قبل في دوري أبطال آسيا ولكنهما لا يتشابهان محليا، فلخويا ينافس بقوة على لقب الدوري القطري، بينما يعاني الفتح من خطر الهبوط حيث يحتل المركز قبل الاخير بالدوري السعودي هذا الموسم واسويًا يسجل فريق لخويا حضوره للموسم السادس على التوالي منذ عام 2012، وحقق افضل انجاز له بالتأهل الى الدور

بطاقة المباراة



لخويا

vs

الفتح



المناسبة: الجولة الثانية من دوري الابطال 2017
التاريخ: 27 - 2 - 2017
التوقيت: السادسة وعشر دقائق مساء
الملعب: ملعب الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء



الرهيب الرياني يبحث عن مواصلة الصدارة والزعيم الهلالي يسعى للعودة

الريان والهلل مواجهة الكبار.. فلن الغلبة بالتحدي الآسيوي؟

ناصر الحربي

«مواجهة الكبار هي تلك التي ستجمع الريان أحد أقطاب الكرة القطرية ومنافسه الهللال السعودي زعيم الكرة السعودية لحساب الجولة الثانية من دوري أبطال

آسيا، والتي ستقام على أرض الهللال في العاصمة السعودية الرياض غدا الثلاثاء. الفريقان صاحبا الجماهيرية الواسعة في قطر والسعودية يشتركان في البطولة الآسيوية الأقوى والأشهر ضمن مجموعتهما الرابعة التي تضمهما مع الوحدة الإماراتي وبيروزي الإيراني بصفتين

مختلفتين فالريان ممثل الكرة القطرية الأول بصفته كحامل لقب دوري النجوم والهللال الممثل الثاني للكرة السعودية بصفته وصيف حامل لقب دوري جميل السعودي. ويدخل الفريقان المواجهة وهما في وضعين مختلفين بعد جولة أولى خرج منها

الريان بانتصار أول على أرضه وبين جماهيره من أمام منافسه الوحدة الإماراتي فيما خرج الهللال يتعادل بهدف لمثله مع منافسه بيرسبولس الإيراني في المواجهة التي جرت في سلطنة عمان بسبب قرار لعب مواجهات الفرق الإيرانية والسعودية خارج ديارهما، وبالتالي سيسعىان للخروج بأفضل نتيجة، إذ يريد الريان تعزيز

الريان بانتصار أول على أرضه وبين جماهيره من أمام منافسه الوحدة الإماراتي فيما خرج الهللال يتعادل بهدف لمثله مع منافسه بيرسبولس الإيراني في المواجهة التي جرت في سلطنة عمان بسبب قرار لعب مواجهات الفرق الإيرانية والسعودية خارج ديارهما، وبالتالي سيسعىان للخروج بأفضل نتيجة، إذ يريد الريان تعزيز



فريقان مرصعان بالنجوم

«يزخر الريان والهللال بنجوم كروية لامعة تعزز صفوفهما محليا وقاريا وبإمكان هؤلاء النجوم صناعة الفارق ولعب دور الحسم وهذا ما يفعلونه عادة في كل المنافسات وتتقدم نجوم الفريقين أسماء شهيرة في ملعب الكرتين القطرية والسعودية أبرزهم في الريان القائد والهداف تابا والمهاجم المحارب الهداف سبستيان سوريا والحارس عمر باري، ومن جانب الهللال المايسترو نواف العابد والظهير اليسر ياسر الشهراني ومعهما الثاني المخضرم الشهير ياسر القحطاني ومحمد الشلهوب.

وبالطبع هؤلاء اللاعبين ورفاقهم تعول الجماهير الريانية والهلالية عليهم كثيرا، ومن أبرز لاعبي الفريقين بكل تأكيد النجوم الجانب

وهم في الريان المهاجم الإسباني سيرغيو غارسيا والباراغوياني فيكتور كاسيريس والاوروغوياني غوانزالو فييرا والكوري الجنوبي كو ميونغ، وفي الهللال البرازيلي كارلوس ادواردو ولعب الوسط الهجومي الهداف ومواطنه المهاجم ليوناني ولعب الوسط الاوروغوياني نيكولاس ميليس والمهاجم السوري عمر خربين الذي كان آخر القادمين الجدد لفريقه في الميركاتو الشتوي. ويجب التذكير هنا ان النجوم الجانب كانوا هم نجوم الجولة الأولى للبطولة، إذ تولى الاوروغوياني فييرا والباراغوياني كاسيريس تسجيل هدفي الريان بمرمى الوحدة الاماراتي، وسجل البرازيلي ادواردو هدف التعادل للهللال في مرمى بيروزي.

تشكيلا لاودروب ودياز المتوقعتان

الارتكاز كاسيريس وكو ميونغ وغومو وأمامهم صانع اللعب تابا ثم ثنائي الهجوم سوريا وغارسيا. وبالنسبة للهللال فالمتوقع ان يدخل المدرب الأرجنتيني رامون دياز المواجهة بتشكيلته المعروفة التي كان قد خاض بها مواجهة بيروزي الإيراني والمكونة من الحارس عبدالله

«من المتوقع ان يدخل المدرب الدانماركي لاودروب بتشكيلته المعروفة التي لعب بها بالجولة الأولى أمام الوحدة الإماراتي، وستكون تشكيلة لاودروب غالبا مكونة من الحارس عمر باري وثنائي قلب الدفاع ناتان وفييرا والظهيرين مصعب خضر وعبدالكريم سالم وثنائي

المعيق، وثنائي قلب الدفاع أسامة هوساوي وعبدالله الحافظ ومحمد البريك ظهيرا أيمن وياسر الشهراني ظهيرا أيسر، ثم ثنائي الارتكاز سليمان الفرج وعبدالله الخيبري ومعهما ثنائي الوسط نواف العابد ونيكولاس ميليسي وكارلوس إدواردو، ورأس الحربة ليو بوناتيبي.



تصنيف قاري.. هلال 2 وريان 75

«بعيدا عن حسابات المواجهة المرتقبة نرصد تصنيف الفريقين، فالريان يتأخر وفقا لتصنيف الاتحاد الآسيوي لشهر فبراير - 9 فبراير 2017، إذ يحتل المركز 75 فيما الهللال في المركز الثاني المتقدم. ومن الاحصائيات ان الفريقين خاضا من قبل 4 مواجهات، منها إثنان في نسخة البطولة في نسخة 2013 وكسبهما الهللال 2 - 1 ذهابا و 3 - 1 إيابا. والتقى أيضا في بطولة غرب آسيا في مواجهتين، فاز الهللال 3 - 2 في 30 أكتوبر 97، وتعادلا سلبا في الإياب يوم 15 ديسمبر 97.

تاريخ الزعيم والرهيب بالبطولة

- خاض الريان خلال مشاركته في البطولة 53 مواجهة فاز في 15 وخسر 31 وتعادل 7 وسجل 62 هدفا وعليه 89 هدفا.
- خاض الهللال خلال مشاركته في البطولة 146 مواجهة فاز في 72 وخسر 37 وتعادل 37 وسجل 233 هدفا وعليه 148 هدفا.
- أعلى انتصار للهللال خلال البطولة 7 - 1 على بني ياس الإماراتي وأكبر هزيمة تعرض لها 0 - 4 من اولسان هونداي.
- أعلى انتصار للريان في البطولة 3 - 1 على ناساف الأوزبكي وأكبر هزيمة تعرض لها 0 - 3 من استقلال طهران.
- أكبر عدد من الانتصارات المتتالية للريان في البطولة 3 انتصارات، آخرها أمام الوحدة الإماراتي 2 - 1 وقبلها أمام استقلال طهران 1 - 0، 2014.
- أكبر عدد من الانتصارات المتتالية للهللال 5 انتصارات وأخرها أمام تراكتور في 2016.
- أكبر عدد من الهزائم المتتالية في البطولة للريان 4 هزائم، آخرها 3 - 1 أمام استقلال طهران 2014.
- أكبر عدد من الهزائم المتتالية للهللال 4 هزائم، آخرها 1 - 2 أمام لوكوميتيف طشقند 2016.
- أكبر عدد من التعادلات المتتالية للريان في البطولة تعادلا، آخرهما مع استقلال طهران 2013.
- أكبر عدد من التعادلات المتتالية للهللال 5 آخرها أمام بيروزي 1 - 1.
- أكبر عدد من المواجهات المتتالية دون هزيمة للريان 4 كلها في العام 91 أمام العروبة العماني 1 - 0 وبورت أوثرتي 3 - 1 والشباب الإماراتي 2 - 1 ومحمدان سبورتغ 3 - 1.
- أكبر عدد من المواجهات المتتالية دون هزيمة للهللال 14 مواجهة آخرها أمام باختاكور 0 - 2 في العام 2009.

أكد أن التركيز والانضباط التكتيكي مفتاحا مباراة الفتح.. نام تاهي لـ«استاد الدوحة»:

ذاهبون إلى السعودية من أجل الفوز!

حاوره: فؤاد إسماعيل

يعد الكوري نام تاهي من بين العناصر التي برزت بقوة على الساحة الكروية القطرية خلال المواسم الأخيرة من خلال تألقه البارز مع فريقه لخويا الذي توج معه بكل الألقاب المحلية ولم يتبق له سوى معانقة اللقب القاري دوري أبطال آسيا، الذي يعد من أكبر طموحاته وفريقه مثل ما يوضحه لنا من خلال هذا الحوار الذي خص به «استاد الدوحة» خاصة في ظل البداية المثالية لكتيبة بلماضي إثر الفوز بثلاثية نظيفة على ضيفه الجزيرة الإماراتي.. نام تاهي تحدث لنا عن العديد من الأمور التي تخص مشواره الرياضي ومباراة فريقه المقبلة أمام الفتح السعودي، وأيضاً حظوظه في السباق نحو لقب الدوري.

ما لك ان تقول عن بدايتكم القوية بالفوز العريض في الآسيوية على الجزيرة الإماراتي؟
نعم هي بداية جد موفقة لنا في البطولة الآسيوية، حيث يعتبر الفوز في اول مباراة من دور المجموعات مهما جدا لبقية المشوار، لقد تعودنا دوما على خسارة المباراة الاولى ثم التدارك والتأهل إلى دور ال16، لكن هذه المرة الامر مختلف وطموحاتنا كذلك، فريقنا اكتسب الكثير من الخبرة من خلال مشاركته السابقة في البطولة الآسيوية ونحن عازمون على تفادي ارتكاب الأخطاء السابقة من أجل الطموح للذهاب إلى أبعد حد ممكن، صحيح أننا مارلنا في بداية المشوار والطريق لايزال طويلا جدا، لكن كلنا عزم على رفع التحدي ورفع أيضا سقف طموحاتنا في هذه البطولة الآسيوية التي تستعصي علينا منذ فترة نظرا لصعوبتها وقوة الأندية المشاركة فيها. فريق لخويا توج بكل الألقاب المحلية ولم يبق له سوى معانقة اللقب القاري الذي نسعى من أجله.

عامل الخبرة

ما هي الأمور التي صنعت الفارق خاصة في الشوط الثاني الذي سجلتم فيه هدفين؟
اعتقد أن تسجيلنا الهدف المبكر بعد مرور عشر دقائق من البداية عن طريق يوسف العربي أعطى فريقنا ثقة أكبر في نفسه وجعلنا نخوض المباراة بأقل ضغط خاصة أننا نلعب على ملعبنا وأمام جماهيرنا، وخلال الشوط الثاني عرفنا

كيف نسير المباراة من خلال الدفاع المتقدم والضغط على حامل الكرة من الفريق المنافس وهو الامر الذي جعل لاعبي فريق الجزيرة يرتكبون أخطاء استفدنا منها بتسجيل هدف ثان ثم ثالث في الوقت بدل الضائع.. الفوز بثلاثية نظيفة في اول مباراة أمر في غاية الأهمية خاصة أننا فريق يلعب بمعدل كل ثلاثة أيام، لذا فلا يتوافر الوقت الكافي لشحن المعنويات سوى بفوز كبير وعريض مثل الذي حققناه على حساب فريق الجزيرة الإماراتي الذي لا يعتبر منافسا سهلا المتال بدليل تنويجه بلقب الدوري.

يبدو ان هذا الفوز الكبير على فريق الجزيرة منحكم جرعة معنوية كبيرة بعد الخسارة القاسية في الدوري امام ام صلال؟
كما قلت لك فإن الفوز بثلاثية نظيفة على فريق الجزيرة الإماراتي جعلنا نتدارك سريعا خسارتنا القاسية وغير المتوقعة امام فريق ام صلال في منافسات الدوري، ودليل على ان فريقنا يملك شخصية كبيرة وقوية، وأنه لا يمكن له ان ينهار بمجرد خسارة مباراة او مباراتين، كما انه إنذار موجه لكل منافسينا القادمين سواء في منافسات دوري أبطال آسيا وأيضاً في دوري النجوم، ولعل أولهم فريق السيلية الذي تفوقنا عليه رغم صعوبة المباراة ورغبة لاعبيه في تحقيق نتيجة إيجابية من أجل الهروب من منطقة الخطر وشبح الهبوط.

بالحديث عن مباراة السيلية.. ما لك ان تقول حول هذه المباراة التي حسمتم فيها الفوز في بداية الشوط الثاني؟
اعتقد ان خبرة فريقنا وأيضاً القيمة الفنية التي يتمتع بها لاعبوها خاصة منهم الذين ينشطون في وسط الملعب وأيضاً على مستوى الهجوم هي ما صنعت الفارق وسمحت لنا بضمان ثلاث نقاط ثمينة جعلنا نتقاسم الصدارة مع فريق السد ولو ان هذا الأخير يملك أفضلية علينا في مجموع فارق الأهداف.. الشوط الثاني أمام السيلية كان حاسماً جداً وشهد تنافساً قويا فوق المستطيل الأخضر وأيضاً

فوزنا بثلاثية على الجزيرة بعد الخسارة أمام أم صلال دليل على قوة شخصية الفريق

بين المدربين بلماضي والطرابلسي، ومن حسن حظنا أننا تمكنا من تسجيل هدف ثان جعلنا نخوض ما تبقى من أطوار المباراة بأكثر أريحية.

راحة بدنية

يبدو أن المدرب بلماضي حاول إراحة بعض اللاعبين من خلال التعديلات التي قام بها خلال المباراة؟
نعم بلماضي يعلم جيداً أننا نغاي نوعاً ما من بعض الإرهاق نتيجة لكثرة المباريات وأن المشوار مازال طويلاً، لذا فقد فضل إراحتي وأيضاً كريم بوضياف ثم الاعتماد علينا خلال نصف الساعة الأخير من اللقاء، ودخولنا كان موقفاً

تعودنا على بداية دور المجموعات بخسارة.. وهدفنا هذا الموسم اللقب القاري

بدليل أننا تمكنا من تسجيل الإصابة الثانية بعدها دقائق قليلة فقط، وعلى الرغم من تلقينا هدفاً من فريق السيلية خلال العشر دقائق الأخيرة إلا أننا تمكنا من الحفاظ على التفوق إلى غاية الصافرة النهائية من خلال التكتل الدفاعي الجيد والدفاع بطريقة ذكية خارج منطقتنا مع محاولة ارتكاب أقل عدد ممكن من الأخطاء.

وماذا عن مباراتكم الثانية في دور المجموعات عندما تنتقلون لمواجهة فريق الفتح السعودي؟

أؤكد أنها مباراة صعبة مثل كل باقي المباريات في منافسات دوري أبطال آسيا، أمام فريق جريح من تعثره في المباراة الأولى بإيران وأيضاً من نتائجه المتواضعة على مستوى منافسات الدوري السعودي، حيث سيبحث عن فرصة التدارك من خلال تحقيق الفوز علينا وإحياء حظوظه في البطولة الآسيوية، من جهتنا فاندنا منتقلون إلى السعودية من أجل تحقيق الفوز الذي من شأنه ان يعزز حظوظنا أكثر من أي وقت مضى من أجل اقتطاع تأشيرة التأهل

إلى الدور المقبل.

مباراة صعبة

ما هي الأمور والمعطيات التي قد تصنع الفارق؟
أؤكد أن الفريق الذي يرتكب أقل قدر من الأخطاء والذي يستفيد من المساحات بالشكل اللزم فوق أرضية الملعب هو من سيكسب الرهان، علينا بالتركيز خاصة على مستوى الخط الدفاعي للحد من خطورة مهاجمي فريق الفتح خاصة في الكرات الثابتة التي كثيراً ما سجل منها الأهداف، علينا توظيف قوانا البدنية بالشكل اللازم لتفادي الإرهاق في نهاية اللقاء، واعتقد أن لدينا في العموم الأسلحة الكافية للإطاحة بالمنافس مثلما فعلناه في العديد من المباريات الكبيرة التي لعبناها هذا الموسم، وعلينا الاستثمار بالشكل اللازم في مشاكل الفريق المنافس دون استصغاره بطبيعة الحال.

كيف تقيم مردودك مع لخويا هذا الموسم؟
أنا راض جداً عن مستواي هذا الموسم خاصة وأن ذلك تزامن وتألقي مع المنتخب وأيضاً عودتي إلى صفوف التشكيلة الأساسية بعد بقائي لفترة طويلة على كفة البدلاء، أما مع فريقي لخويا فإنني أحاول تقديم كل ما لدي من أجل تحقيق أفضل النتائج الممكنة سواء بتمرير كرات حاسمة لزملائي أو تسجيل الأهداف، وإن تسجيلي 12 هدفاً للدين يعد امراً رائعاً جداً ومحفزاً لي خلال المباريات الأربع المتبقية وأيضاً في باقي البطولات.

حلم المونديال

وماذا عن مشوارك مع المنتخب خلال التصفيات المؤهلة لمونديال روسيا؟
كل الأمور تسير على أفضل ما يرام خاصة في ظل تسجيلي الهدف الاول لفريقي في مرمى منتخب أوزبكستان

سعيد جداً بالتسجيل مع المنتخب والأهداف الـ12 مع لخويا هذا الموسم

كيف ترى حظوظ منتخبكم في ظل المجموعة الصعبة التي تتواجدون فيها؟
لا شك أن المهمة صعبة على كل المنتخبات المشاركة في التصفيات حيث تسعى كلها لتحقيق أفضل النتائج من أجل التواجد على الأقل في المركز الثالث، من جهتنا لا نريد إبداء الدخول في الحسابات المعقدة أي بمعنى آخر انهاء

التصفيات إما في الصدارة أو المركز الثاني، فوزنا بثلاث مباريات وتعادلتنا في مباراة واحدة يعتبر جيداً ولو أننا كنا قادرون على تحقيق العلامة الكاملة لاولاً تعادلنا امام منتخب سوريا الذي كان في المتناول وأيضاً خسارتنا في إيران، الصعب مر علينا والصعب في انتظارنا خاصة أننا سنلعب ثلاث مباريات من أصل الخمس المتبقية خارج الديار، لذا فعلينا التركيز بالشكل اللازم وحسن التعامل مع الظروف المحيطة بنا من أجل تحقيق أكبر قدر من النقاط التي تسمع لنا بالتأهل المباشر إلى نهائيات كأس العالم بروسيا وهو طموحي الأكبر خاصة بعد تضبيعي التواجد رفقة المنتخب في مونديال البرازيل.

هل انت على اتصال بمديرك شتيك؟
نعم نحن على اتصال دائم ولكن ليس بطريقة مباشرة، وإنما عن طريق المترجم الخاص بالمدرّب شتيك كونه المكلف بمعرفة أخبار اللاعبين.

تريد أن تضيف شيئاً في النهاية؟
شكراً على هذا الحوار، وتحية لكل قراء هذه الجريدة وحظاً موقفاً لكل فرق الدوري خلال المنعطف الأخير سواء من أجل التباري على اللقب وأيضاً من أجل النجاة من شبح الهبوط، كما أود أن أشكر جماهيرنا التي ساندتنا ومارالت تساندنا خاصة خلال مباراتنا الصعبة التي نحن في أمس الحاجة فيها للدعم المعنوي.



طموحي المشاركة في كأس العالم بعد غيابي عن مونديال البرازيل في آخر لحظة

هل يستضيف استاد خليفة الدولي «المجدد» نهائي كأس الأمير 2017؟

تتساعل وتتفاعل: «استاد الدوحة»

ملاعب مونديال 2022 تسير بوتيرة أسرع من المخطط لها بمسؤولية والتزام

عبد العزيز أبو حمر

عمل كثير.. كلام

مدروس ومحسوب..

وبشائر ملاعب كأس

العالم 2022 بدأت تلوح

في الأفق.. ووتيرة العمل

باستاد خليفة الدولي في

أسبائير زون تسير بسرعة

غير اعتيادية وجهد كبير

ربما يستضيف استاد خليفة

نهائي بطولة كأس سمو

الأمير لكرة القدم 2017..

خاصة أن الموعد المعلن مسبقا

لافتتاح الملعب، الذي سيستضيف

مباريات مونديال 2022، بعد

تأهيله وتجديده هو مع نهاية

الربع الثاني من العام الجاري 2017

أي بحلول شهر يونيو.

لكن الأمنيات تذهب إلى إمكانية

تدشين الملعب مع نهائي كأس

الأمير 2017 وهي المباراة التي تتوج

الموسم الكروي وتحظى باهتمام

محلي وإقليمي هائل، كما أن آخر

نسختين من نهائي كأس الأمير

أقيمتا على ملعب خليفة الدولي

قبل البدء في عملية إعادة التأهيل

شهدتا حضورا جماهيريا غير

مسيوق.

الكشف عن الملعب الثامن بعد

«الثامنة» سيتزامن مع تحديد

عدد ملاعب مونديال 2022

عدد ملاعب مونديال 2022

« من الواضح أن العمل في ملاعب كأس العالم يسير بوتيرة أسرع من المخطط لها ومن الواضح أن القائمين على هذه البنى التحتية يقومون بذلك بكامل المسؤولية والالتزام والحرص على إنجاز كل الأعمال في الموعد المحدد لها. والاسبوع الماضي، أعلنت اللجنة العليا للمشروع والإرث، الجهة المسؤولة عن تشييد الاستادات ومشروعات البنية التحتية الخاصة ببطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022، عن اختيار المقاول الرئيسي للاستاد الواقع في منطقة الثمامة، حيث فاز التحالف القطري-التركي المتمثل في هندسة الجابر القطرية و«تكفن» التركية الرائدة في قطاع البناء والتشييد. وهذا هو الملعب السابع الذي يتم الإعلان عنه قبل أربع سنوات ويزيد عن انطلاقه المونديال، فيما سيشهد العام الحالي كما ذكرنا الانتهاء من أول ملعب من ملاعب المونديال وهو استاد خليفة، يليه ملعب الخور ثم ملعب الوكرة، وكلاهما مخطط له الافتتاح بنهاية العام المقبل 2018، ثم ملعبا الريان وقطر فاوونيشن اللذان سيتم افتتاحهما خلال عام 2020 وباقي الملاعب سيتم افتتاحها قبل نهاية 2020.

وليس خافيا أو سرا القول إن الجهة المعنية في الاتحاد الدولي لكرة القدم تدرس حاليا بالتنسيق الكامل مع المسؤولين المعنيين في اللجنة العليا للمشروع تحديد العدد النهائي للملاعب التي ستستضيف مباريات مونديال 2022 وهذا العدد من الملاعب سيكون على الأرجح 8 ملاعب، علما بأن الموعد المحدد للكشف عن الرقم النهائي هو مايو المقبل.

استاد خليفة الدولي «بالشراكة

مع مؤسسة أسبائير زون»



وقال براكس: سيكون استاد خليفة هو الأكبر بفارق واضح عن بقية الملاعب ويُعتبر أول استاد في بطولات كأس العالم يستخدم هذه التقنية، التي تمثل مستقبل صناعة الرياضة. أما جيانى إيفانتيو رئيس الفيفا فقد أشار في زيارته الأخيرة للدوحة إلى أن ما تحقق في الدوحة خلال عام (منذ أن تولى رئاسة الفيفا) يعد إنجازا هائلا فيما يتعلق بالبنية التحتية والأعمال الإنشائية. فاستاد خليفة الدولي الذي يعد القلب النابض للحدث الرياضي التي تستضيفها دولة قطر قد تم الانتهاء تقريبا من إعادة تطويره.. وبشكل عام، فإن عملية بناء الاستادات تجري على قدم وساق، وهو أمر يبعث على البهجة والسرور. ومع اقتراب سنة 2022 علينا الآن أن نعمل بكل جهدنا وطاقتنا.

الثمامة ليس الأخير

لن يكون الإعلان عن ملعب الثمامة هو الأخير، فلإيزال هناك ملعب آخر سيتم الإعلان عنه على الأرجح مع القرار النهائي للفيفا باعتماد عدد الملاعب مونديال 2022.. والمعروف أنه تم الإعلان الأسبوع الماضي عن اختيار المكتب العربي للشؤون الهندسية كاستشاري التصميم والإشراف للاستاد الذي سيتسع لأربعين ألف مشجع. جاء ذلك مع الإعلان عن ترسية عقد المقاول الرئيسي لتحالف قطري-تركي لتشييد الملعب الذي يبعد دقائق معدودة عن مطار حمد الدولي، حيث يقع في قلب الامتداد العمراني للعاصمة القطرية الدوحة، ومن المتوقع أن ينتهي العمل به مع حلول عام 2020، على أن يستضيف مباريات دور المجموعات وصولا إلى الدور ربع النهائي خلال بطولة كأس العالم.

ويقع الاستاد على مساحة 515,400 متر مربع في منطقة تشمل حاليا أربعة ملاعب تدريب خارجية ومكاتب تشغيل اللجنة الفنية للاتحاد القطري لكرة القدم.. وستتخض سعة الاستاد إلى 20 ألف متفرج بعد انتهاء البطولة عبر تفكيك بعض المقاعد في إطار برنامج اللجنة العليا الخاص بإثر البطولة.. وستستخدم المرافق الملحقه بالاستاد كافة فئات المجتمع في قطر.

« المعروف أن العمل بدأ في استاد خليفة في أكتوبر 2014 وفي أعقاب ترسية عطاء المقاول الرئيسي تم إنجاز الكثير من الأعمال المخطط لها، وكما ذكرنا فإنه سيتم الانتهاء من الأعمال في نهاية الربع الثاني من العام الجاري مع كل الأمنيات والتحديات بأن يتزامن ذلك مع نهائي النسخة القادمة من كأس الأمير.

والمعروف أيضا أن استاد خليفة سيكون مزودا بمشروع إضاءة بعد تجرية فريدة من نوعها على الرغم من تجاربه السابقة في مختلف الاستادات حول العالم، حيث قال خبير الإضاءة الهولندي جورج براكس الذي يعمل في شركة فيليبس الهولندية على هامش زيارة قام بها العام الماضي إلى مكاتب اللجنة العليا: فنزا مؤخرا بعقد لتكريب نظام إضاءة بتقنية إل إي دي (LED) متطور جداً لاستاد خليفة الدولي. وهي نفس الإضاءة التي قمنا بتكريبها في استاد «ستامفورد برودج» الخاص بنادي تشلسي الانجليزي واستاد «فيليبس أرينا» الخاص بنادي أيندهوفن الهولندي، وبالإجمال ستة ملاعب حتى الآن.

الخاطر لتلفزيون قطر: من المتوقع حضور ما بين مليون ومليون ونصف زائر للدوحة خلال مونديال 2022

« ناصر الخاطر مساعد الأمين العام للجنة العليا للمشروع والإرث لشؤون البطولة، أكد الأسبوع الماضي في مقابلة مع تلفزيون قطر بأن تشييد منشآت وملاعب وتجهيزات كأس العالم 2022 تسير وفق المخطط له ونذكر حاليا على عدد 8 ملاعب للمونديال وسيكون القرار النهائي في مايو المقبل.

وكشف الخاطر عن بعض الأرقام المثيرة وقال إن منظمي مونديال 2022 يتوقعون حضور ما بين مليون إلى مليون ونصف المليون زائر إلى الدوحة خلال مونديال 2022 وهو رقم أكبر بكثير من الرقم المسجل في الدول السابقة للأدوية التي نظمت الحدث العالمي، والتي استقبلت ما بين 500 - 600 ألف زائر. والمعروف أن من بين متطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم أن توفر الدولة المستضيفة 60 ألف غرفة فندقية لكن اللجنة العليا للمشروع والإرث وعدت بتوفير 90 ألف غرفة فندقية تشمل الغرف الفندقية والشقق الفندقية وكذلك غرف على متن مراكب بحرية.

وأهم ما يميز مونديال 2022 هو الإرث مثلما تحدث رئيس الفيفا الأسبوع الماضي وفي هذا الصدد يؤكد الخاطر في حوارته قائلا: نركز على الاستفادة من الإنشاءات والتجهيزات المتعلقة بمونديال 2022 مثل الملاعب التي سيتم تحويل بعضها إلى أندية للمواطنين في مختلف مناطقهم فيما تجهيزات أخرى ستصمم من أجل تلبية احتياجات السكان في المناطق المحيطة.

إنفانتينو والإرث فيه ملعب البيت

« ليس بعيدا عن الأمور الخاصة بالملاعب وتعقيداً على حقيقة أنه تم الإعلان عن بدء العمل بتكريب الأجزاء القابلة للفك في استاد البيت، اعتبر رئيس الفيفا أنه أمر رائع أن نرى الإرث واقعاً ملموساً، فهذا جزء من الإرث الذي كنا نتحدث عنه.. ليس فقط لأنه

ملعب رائع ومختلف عن غيره بكل المقاييس ويرتبط بشكل وثيق بالثقافة القطرية، وإنما أيضاً لأنه قد تم تصميمه بطريقة ذكية للغاية جعلتنا نستغني عن إنشاء مدرجات ثابتة تتسع لقرابة 60 ألف متفرج، لن تكون لها حاجة فعليا عقب البطولة نظراً لحجم الدولة.. حيث سيتم تفكيك تلك الأجزاء بعد انتهاء البطولة ومنعها للدول النامية التي تحتاج لبناء المرافق الرياضية، وهو بالنسبة لي يعتبر مثالا ملموساً على طرق الإنشاء التي تتسم بالذكاء والاستدامة، فضلاً عن أنه يساهم في تحقيق أهداف الاستدامة التي ترسخها اللجنة العليا للمشروع

والإرث.. ونحن الآن نتطلع لعمليات التفكيك التي سيجريها الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» على الملاعب اعتباراً من هذه السنة وصاعداً.

الملاعب السبعة

ملعب الثمامة كان أحدث الملاعب التي تم الإعلان عنها وهو سابع ملاعب كأس العالم وانضم الملعب إلى الملاعب الستة الأخرى قيد الإنشاء وهي استاد الوكرة واستاد البيت (الخور) واستاد خليفة الدولي واستاد مؤسسة قطر واستاد لوسيل.. ومن الواضح أنه سيكون هناك ملعب آخر ليكتمل العدد إلى 8 ملاعب وهو ما يفرضه المنطق بالنسبة لنهائيات كأس العالم 2022.





ترتيب الوكرة بالدوري منذ موسم 2000

الموسم	الترتيب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
2017	الخير	21	2	8	12	26	39	14
2016	11	26	9	3	14	34	45	30
2015	12	26	6	5	11	34	52	23
2014	9	26	8	8	10	41	48	32
2013	9	22	7	5	10	21	27	20
2012	7	22	8	4	10	30	37	28
2011	7	22	8	3	11	30	36	27
2010	8	22	8	3	11	44	44	27
2009	8	27	8	3	16	32	56	27
2008	9	27	7	6	14	41	67	27
2007	6	27	7	13	7	29	29	34
2006	8	27	8	8	11	29	32	32
2005	6	27	9	7	11	34	35	34
2004	7	18	7	4	7	26	32	25
2003	7	18	7	3	8	19	19	24
2002	5	16	5	4	7	29	31	19
2001	بطل الدوري	16	10	2	4	29	29	32
2000	6	16	5	4	7	22	22	19

غياب اللجنة الفنية.. وتكرار تغيير المديرين

« حال نادي الوكرة كحال معظم الاندية القطرية لا توجد فيه لجنة فنية داخل النادي لكي تتولى تقييم العمل الفني للجهاز الفني للفريق الاول وللمدرب بالتحديد وهي اللجنة التي تختار التعاقدات الجديدة وتتخذ القرار الفني عند الاستغناءات عن اللاعبين او المدربين، دليل استغناء نادي الوكرة او التفريط بسهولة في حارسه الداساسيين احمد سفيان وسعود الخاطر في وقت سابق وظل الوكرة يعاني من ازمة كبيرة على مستوى حراسة المرمى، وتوكل ذلك عن الاستغناء عن الشقيقتين الظهيرين خالد مفتاح ويوسف مفتاح، حتى اصبح فريق الوكرة لغزا يقدم كرة قدم «حلو» ورغم ذلك فقد كان على وشك الهبوط الى الدرجة الثانية في الموسم السابق حتى انقذه المدرب التونسي ماهر الكنزاوي بعد ان جاء دون ان يحمل بين يديه اذى عصا سحرية،

الهمم الال عامل النفسي ودعاء الجماهير ثم جاء بن ذكرى عقب سلسلة من الهزائم ونجح ايضا في وضع الفريق على الطريق الصحيح ثم تمت اقالته بقرار مفاجئ وبطريقة دراماتيكية وتكرر سيناريو اقالة المدرب هذا الموسم مع اللوروجوياني مابورسيو الذي قدم عملا جيدا في الموسم الماضي، وهكذا بات ملف المدرب لغزا محيرا وفي النهاية يدفع الفريق الثمن.



سفينة الوكرة تبحث عن طوق النجاة!

استقبل 550 هدفاً منذ موسم 2000..

الخلل الدفاعي مشكلة مزمنة بدون حل

الدوري ولم يسجل الفريق سوى 680 هدفاً، بينما استقبل 550 هدفاً وهو ما يوضح الضعف الدفاعي الحاد، حيث اعتاد الفريق على استقبال 1.35 هدف في كل مباراة، وكان موسم 2008 هو الاسوأ لدفاع الوكرة الذي استقبل فيه 67 هدفاً في 27 مباراة ايان اقامة الدوري من 3 اقسام. وفي الموسم الماضي استقبل الوكرة 45 هدفاً وفي الموسم الاسبق استقبل 52 هدفاً، وهكذا حتى اصبح مزمى الوكرة كما يقولون «حصالة الاهداف».

« لغة الأرقام تؤكد أن الوكرة يعاني على مدى السنوات العشر السابقة من مشكلة دفاعية مزمنة وهو ما يؤكد ارقام جدول الترتيب منذ موسم 2000، حيث اعتاد دفاع الوكرة أن يستقبل الاهداف في مرماه ويكسر واقر بشكل يثير القلق، وبشكل يفوق ما يسجله المهاجمون، ومع ذلك لم يقطن أي من ادارتي النادي او محليه الى هذه الظاهرة التي لايزال يدفع الفريق ثمنها غالبا حتى الان، وبحسب الأرقام والاحصائيات يعتبر الوكرة اضعف دفاع على مستوى الاندية القطرية على مدار التاريخ.

المباريات المتبقية للوكرة				
الفريق المنافس	الجدولة	التاريخ	نتيجة القسم الاول	
الريان	23	4 مارس	0-1 للريان	
الخور	24	1 ابريل	0-1 للوكرة	
ام صلال	25	7 ابريل	1-3 لأم صلال	
لسيلية	26	14 ابريل	1-5 للوكرة	



لماذا لم يتم استثمار موسم 2001 عندما توج الفريق بلقب الدوري ثم حدث الانهيار التراكمي كما «كرة الثلج»؟

الدائرة ثلجية مطالبه من أجل الاستمرار مع الفريق هذا الموسم، ولعل هذا يلخص اسباب ازمة الوكرة التي تتركز في عدم توفر الرعاية للفريق بالدول بالشكل المناسب بسبب عزوف الشركات ورجال الأعمال من اهالي مدينة الوكرة الذين يبدلون على تمويل المصفقات.

وسبب آخر وهو عامل مشترك بين كافة الاندية في دوري النجوم وهو عدم وجود اللجنة الفنية التي تخطط لمستقبل الفريق وتحديد احتياجاته في كافة المراكز وتضع القرار الفني امام ادارة النادي عند الرغبة في التعاقد مع أي لاعب او الاستغناء عن أي لاعب، بجانب غياب الاستقرار على صعيد الجهاز الفني لمدرب الفريق، حيث اعتادت ادارة الوكرة على تغيير مدرب الفريق في كل موسم.

ولهذه الاسباب وغيرها والتي نتناولها بشكل مفصل، تؤكد أن الوكرة في دائرة الخطر ويبحث عن طوق النجاة لانقاذها من الغرق المحدث بالفريق قبل ان يهبط رسميا للدرجة الثانية ويفقد دوري النجوم فريقا عريقا يمثل مدينة الوكرة، بعد ان كان فريقها رقما صعبا امام اندية الدوحة وتحول الى ضحية يدفع ثمنها النادي ويذوق مرارة الهبوط كما ذاق من قبله ناديا الريان وقطر.

« لكن يبقى السؤال الهمم الال وهو هل الوكرة قادر على تحقيق الفوز في 4 مباريات متتالية؟ وهي التي لم يحققها منذ بداية الدوري هذا الموسم حيث لم يفز الوكرة ايدا في 4 مباريات متتالية، خاصة ان الوكرة سيواجه الريان في الاسبوع ال(23) يوم السبت القادم ثم يلعب مع لخويا في الاسبوع ال(24) ومن بعده يلتقي ام صلال الصعب في الاسبوع ال(25) قبل ان يختم مبارياته هذا الموسم مع السيلية في الاسبوع الاخير.

وهذا يعني ان الوكرة سيكون امام مهمة خاصة قد تبدو انها مستحيلة او غير مستحيلة ولكنه سيتمسك مع لعبه بأجر أمل لكي يتجنب مصير الهبوط ولكي لا يتحول الوكرة الى مصاف اندية الدرجة الثانية. وفي هذا التقرير سنحاول البحث في اسباب ازمة الوكرة المزمنة لانها ليست وليدة الموسم الحالي بل هي ازمة موجودة منذ عدة مواسم واسبابها عديدة ومتداخلة ومنها ما هو اداري يخص ادارة النادي التي لم تقصر في توفير كل الامكانيات للفريق ولكن يبدو انها تفتقد للرؤية والتخطيط للمستقبل منذ فترة.

ومن الاسباب ايضا ما يخص النواحي الفنية للفريق الذي يعاني منذ فترة طويلة من ازمة كبيرة وكبيرة جدا على مستوى خط الدفاع ودراسة المرمى.

وهناك اسباب أخرى مالية او مادية تخص الامكانيات المتاحة لجهاز الكرة والتي تتيج امكانية التعاقد مع مدربين على مستوى عال ولعل عدم القدرة المالية كانت سبب عدم استمرار المهاجم الليرجنوني ساشا الذي تألق في الموسم الماضي ولم تستطع



طارق العتريس

هل اصبح هبوط فريق الوكرة هذا الموسم مسألة وقت ليس الا؟ ام بإمكان الفريق الملعب بالموح الازرق ان يتجنب في مواجهاته الاربعة الاخيرة الغرق ويكرر سيناريو الموسم الماضي وينجو من الهبوط ويبقى مع الكبار في دوري المحترفين، رغم تعقد موقعه وحساباته عقب تعرض الفريق للخسارة رقم 12 في الاسبوع الثاني ونجمد رصيده عند 14 نقطة ولم يعد امامه بدلا سوى التعامل مع مبارياته الاربعة الاخيرة وكأنها نهائي كؤوس لا تقبل القسمة على اثنين لكي يحصل الوكرة على 12 نقطة ليرفع رصيده الى 26 نقطة، وبعدها ينتظر حسية الترتيب النهائي مع المنافسين والمهددين مثله بخطر الهبوط.

النواخذة يدفعون ثمن التخطيط الإداري وغياب الاستقرار الفني وسلبية الرعاية

كيف يتم الاستغناء عن النجوم والفريق يعاني من مشكلة بحراسة المرمى والظهيرين؟

لم يفز سوى مرتين

لغة الأرقام تؤكد أنه الموسم الأسوأ للنواخذة

« ان جاز الوصف يمكن أن نؤكد من خلال الأرقام ان موسم الوكرة الحالي هو الاسوأ له على مدى تاريخه في دوري النجوم بعد ان اصبح الفريق قاب قوسين او ادنى من الهبوط رسميا الى الدرجة الثانية، فالوكرة هذا الموسم يحتل حتى الآن المركز الأخير ولم يجمع سوى 14 نقطة فقط بعد ان خسر في 12 مباراة، وتعادل في 8 مباريات بطعم الخسارة، ولم يذق طعم الفوز سوى في مباراتين فقط والمفارقة ان الفوزين قد تحققا على حساب الخور (1 - 0) وعلى السيلية (5 - 1) وهما المنافسان المباشرين للوكرة بالهبوط ولم يحقق الوكرة الفوز في مباراتين متتاليتين على الإطلاق هذا الموسم وهذا يؤكد أنه حقق أسوأ موسم للنواخذة.

الأرقام التي نقرؤها ونحاول تحليلها من جدول ترتيب الفريق في بطولة الدوري تؤكد ان بداية تراجع الفريق لم تكن من الموسم الحالي ولا من الموسم السابق الذي جمع فيه 30 نقطة ونجا من الهبوط في الجولة الأخيرة فقط، فالتراجع بدأ من موسم 2013



الصقور تحلق بعيداً عن منطقة الهبوط..

البقاء إنجاز أم إخفاق بالنسبة لأم صلال؟

عبدالمجيد أيت الكزار

لم يعد لنادي أم صلال من طموح في دوري النجوم بعد أن دخل إلى منطقة الأمان المطلق عقب فوزه على معيذر بهدف دون رد في منافسات الجولة الثانية والعشرين سوى حصد أكبر عدد ممكن من النقاط في الجولات الأربع المتبقية من أجل احتلال أفضل مركز ممكن في ترتيبه النهائي. هكذا صرح مدربه المصري محمود جابر في المؤتمر الصحفي عقب نهاية المباراة التي جرت مساء يوم الخميس الماضي وكأنه يلوح وبنه إلى أنه قد أنجز المسؤولية التي قادته إلى أن يتولى إدارة الجهاز الفني لصقور برزان عقب إقالة المدرب السابق التركي أويغون بولنت مباشرة بعد الخسارة المذلة أمام السد بثمانية نظيفة في منافسات الجولة الحادية عشرة.



في منصب المدرب في شهر ديسمبر عام 2013 بدلا من الفرنسي جبرار جيلي. وكان المربع الذهبي هدف بولنت في الموسم الماضي إلا أنه فشل في بلوغه رغم ما وضع تحت تصرفه من محترفين ولعبين محليين جدد ثم حاول مرة أخرى هذا الموسم إلا أن الإخفاق كان حليفه مجددا وكانت الهزيمة بثمانية نظيفة أمام السد القشة التي قصمت ظهره وأطاحت به من منصبه الفني بعد أن بات فريقه على بعد أربع نقاط فقط من أول مركز في منطقة الهبوط أي المركز الحادي عشر الذي كان يحتله آنذاك معيذر برصيد 9 نقاط.

وبدا أم صلال عهدا فنيا جديدا مع المدرب المصري محمود جابر منذ الجولة الثانية عشرة التي قاده فيها إلى الفوز على الوكرة 3 - 1 محققا فوزه الرابع مقابل أربعة تعادلات وأربع هزائم.

وسوف يواصل صقور برزان التأرجح في منافسات دوري النجوم قبل أن يحققوا أخيرا أول فوزين لهم على التوالي بالبطولة هذا الموسم عندما تغلبوا في الجولة الواحدة والعشرين 3 - 1 على لخويا الذي يحتل الوصافة بفارق الأهداف عن السد المتصدر وفي الجولة الثانية والعشرين فازوا على معيذر 1 - 0 رافعين رصيدهم إلى 29 نقطة ليصبحوا منطوقا خارج تهديد الهبوط ويضمنوا البقاء على أمل أن يكونوا قادرين الموسم الماضي في العودة مجددا إلى لعب الأدوار الطلائعية والمنافسة الحقيقية على هدف أعلى في دوري النجوم المقبل.

الثانية، 2006 - 2007 و 2007 - 2008، وتكرر بلحظة تاريخية عظيمة أزعجها بإحرازه كأس سمو الأمير عام 2008 واستمرت ببلوغه الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا عام 2009 إضافة إلى أنه لعب المباراة النهائية لكأس سمو الأمير للمرة الثانية عام 2010 إلا أن حظه فيها كان عاثرا حيث خسرها أمام الريان بهدف دون رد. طبعاً لم يحلق صقور برزان عاليا جدا في كل المواسم ولم تكن مسيرتهم فيها كلها حافلة بالنجاحات بل شهدوا في البعض منها إنكسارات وإخفاقات كبيرة لدرجة أن فريقهم للمس فيها قاع الدوري وهدد فيها بالهبوط وكان قاب قوسين أو أدنى من العودة مجددا لدوري المظالم خاصة في موسم 2011 - 2012 عندما احتل المركز الحادي عشر ما قبل الأخير واضطر إلى خوض المباراة الفاصلة مع معيذر الذي احتل المركز الثاني في دوري الدرجة الثانية إلا أنه أنقذ نفسه بالفوز فيها بهدف دون رد.

مسيرة متأرجحة جدا

لم تدم البداية الجيدة لأم صلال في دوري النجوم هذا الموسم الذي شهد قبل أيام قليلة فقط من انطلاقته تولي مجلس إدارة جديد برئاسة الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني المسؤولية خلفا للشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني الذي دوّن النادي كل إنجازاته السابقة أثناء فترة رئاسته أكثر من جولتين حيث دخل بعدها في دوامة نزيف النقاط بسبب عدم الاستقرار لنتائج والتفاوت الكبير فيها بين الإيجاب والسلب.

وبدا واضحا حتى قبل أن ينتصف القسم الأول من البطولة أن أجنحة صقور برزان قد تضررت ولم تعد قادرة على التحليق عاليا بقيادة التركي بولنت الذي كان يشرف عليها في الموسم الثالث على التوالي منذ أن عين

« لكن هل مجرد البقاء بدوري النجوم على الرغم مما يحفل به هذا الهدف من أهمية لا تقدر بثمن بالنسبة لفريق آخرى تعاني الأمرين من أجل تحقيقه هو إنجاز بالنسبة لأم صلال أم أنه إخفاق قياسا على حجم الإمكانيات البشرية التي يتوافر عليها والقدرات المادية التي ترصد له وتاريخه في البطولة التي يخوض موسمه الحادي عشر فيها؟ »

شتان بين اليوم والأمس!

نتذكر أنه بعد مضي أول جولتين من دوري النجوم حصل فيها أم صلال على أربع نقاط يفوزه على الخور 2 - 1 وتعادله بلا أهداف مع الريان حامل اللقب، صرح الشيخ تميم بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة في النادي لموقع مؤسسة دوري النجوم بأن طموحات فريق "صقور برزان" كبيرة هذا الموسم وقال بأن هدفه الرئيسي هو أن ينهي البطولة ضمن المربع الذهبي مع الأربعة الأوائل وأن يفوز أيضا بإحدى بطولات الموسم. ومن البديهي أن طموح الشيخ تميم الذي كان مشروعا في توقيت الإعلان عنه لم ينبثق من فراغ وإنما كانت له خلفيات ومعطيات تاريخية وأسباب موضوعية أفرزتها الانطلاقة الجيدة التي قام بها فريقه والتطلع نحو تقديم مستويات أفضل وحصد المزيد من النتائج الإيجابية بالفترة المقبلة.

وعندما نرجع إلى تاريخ أم صلال في دوري النجوم على الرغم من قصره، إذ إن مقداره 11 موسما فقط، سوف نعثر فيه على مراحل مضيئة جدا تحفل بإنجازات كبيرة ومهمة جدا تبدأ باحتلاله المركز الثالث بدوري النجوم في أول موسمين عقب صعوده من دوري الدرجة



موهوب تحت الأضواء



أحد القلائل الذين تألقوا بالكأس الدولية موهوب أسباير والسد «أحمد سهيل» المدافع صاحب الروح القتالية

« فرض تميزه بين أفضل لاعبي بطولة الكأس الدولية الأخيرة مع أبرز مواهب الفرق العالمية الشهيرة المشاركة في البطولة بعد أن قدم مستويات رائعة مع رفاقه توجها بئيل وصافة البطولة والميداليات الفضية، أنه الموهوب المدافع «أحمد سهيل صابر» لاعب أسباير قطر والسد والمنفذ الوطني للشباب «المنابى الشاب» والذي بات أحد أصغر اللاعبين الذين ضمتهم سجلت دوري النجوم هذا الموسم بعد أن دخل قائمة فريقه السد.

ولأنه كما أسلفنا الذكر قد كان من بين أفضل اللاعبين بالكأس الدولية فلقد تم اختياره لنيل جائزة أفضل لاعب خلال مواجهات البطولة، وكان أحد القلائل الذين تألوا الجائزة مع بعض رفاقه الآخرين من نجوم أسباير قطر والمتأهلي الشاب تحديدا الثلاثي «هاشم علي وناصر الأحرق وعارس المرص شهاب ممدوح» بالإضافة لعدد من أبرز اللاعبين الموهوبين المنتهين للشهر اللندني في العالم. وفي مقدمتهم صانع لعب ريال مدريد الهادف «ميقويل بيرير» الذي حصل على جائزة الأفضل لمرتبتين وجوز بجائزة الأفضل بالبطولة.

ويتوقع للمدافع أحمد سهيل الذي يتميز بالمهارة والقوة والفداكية أن يكون من بين أفضل المدافعين في الملاعب القطرية إذا ما حافظ على موهبته، واستمر في التطور كما ينبغي له أن يفعل، وهذا ما تمنهه خصومنا وهو من أسرة رياضية متميزة ووالده من مدربي حراس المرمى المعروفين، وكان لاعبا دوليا سابقا، والمؤمل أن يستفيد «أحمد» من نصائح والده، وكذا من نصائح بقية مدربيه خصوصا وقد نشأ نشأة احترافية في أكاديمية أسباير ضمن فريق مواليد 1999 بعد أن تم ضمه للأكاديمية بفضل موهبته التي كشفت عنها في عمر مبكر حتى بات كما هو حاله في الوقت الحالي من بين أفضل المدافعين الشباب.



إحصائيات دوري الأشبالي

« - يتصدر السد الدوري بـ 24 نقطة من 10 مواجهات، فاز في 8 مواجهات وتعادل في مواجهتين. يأتي السد كوصيف للدوري بـ 19 نقطة من 10 مواجهات بست مرات فوز وتعادل و3 هزائم. يحتل الريان المركز الثالث ولخويا المركز الرابع بفارق الأهداف ويجمعهما الرصيد النقطة التي هو حصيلة النتائج ذاتها التي حققها كل منهما مع 18 نقطة من خمسة انتصارات وثلاثة تعادلات وهزيمتين. - الجيش في الترتيب الخامس بـ 14 نقطة من 3 هزائم، والسيلية في المركزين السادس والسابع بفارق الأهداف فقط ويجمعهما الرصيد النقطة 11 نقطة والنتائج ذاتها مع 3 انتصارات وتعادلين و5 هزائم. الفرق الثلاثة الأخيرة في الترتيب هي الكوكة الثامن بثماني نقاط من انتصارين وتعادلين وست هزائم، وطر الساسع بسبع نقاط من فوز وميد و4 تعادلات و5 هزائم، وأخيرا أم صلال العاشر بست نقاط من فوزين وتعادلين و5 هزائم. - المتصدر الفرافة هو الأقوى هجوما ودفاعا بـ 37 هدفا



فهود الفرافة يواصلون تصدر دوري الأشبالي بتفوق

بعد 10 جولات بين فرق الدرجة الأولى النخبة..

ناصر الحربي

« تواصلت منافسات دوري الأشبالي لفرق الدرجة الأولى الذي دخل جولته العاشرة الأخيرة وسط تمسك الفرافة بصدارة الدوري وبفارق مريح عن أقرب منافسيه الذين تعهقروا تباعا في الرصيد النقطة، ذلك أن أقرب منافس للفرافة وهو السد بات يتقدم بفارق سبع نقاط عن المتصدر الفرافة، ثم يأتي الريان ولخويا الثنائي المتصدر عن المتصدر بثماني نقاط، وهذه الفرق - الفرافة والسد والريان ولخويا - هي فرق المربع الذهبي للدوري التي تنحصر المنافسة على اللقب بينها فقط، فيما يتقدم الفرق الثلاثة عن المنافسة وفي مقدمتها الجيش صاحب المركز الخامس ثم العربي والسيلية سادس وسابع الترتيب.

ترتيب دوري الأشبالي الدرجة الأولى حتى الجولة العاشرة

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
1	الفرافة	10	8	2	0	37	9	28
2	السد	10	6	1	3	18	15	19
3	الريان	10	5	3	2	29	16	13
4	لخويا	10	5	3	2	18	14	4
5	الجيش	10	3	5	2	21	18	3
6	العربي	10	3	2	5	21	20	1
7	السيلية	10	3	2	5	21	24	3
8	الكوكة	10	3	2	5	8	21	13
9	قطر	10	1	4	5	10	27	7
10	أم صلال	10	2	0	8	9	28	19

العربي قريب من المنافسة والكوكة ليس بعيداً عنها..

« صدارة للفرافة بالمشاركة مع السد لدوري اللع تحت 14 عاما لفرق الدرجة الأولى عقب 10 جولات من المنافسة، وتراج لخويا للوصافة بعد أن كان قد قفز للصدارة قبل الجولة الأخيرة العاشرة، فيما يقف العربي قريبا من المنافسة على اللقب، وحتى الكوكة يقف منافسا عنيدا يملك حظوظة في المنافسة على القمة واللقب. يمكن لنا القول أن ما سبق بعاليه يمثل أبرز أحداث دوري اللع الذي منافساته تشهد تنافسا كبيرا على الصدارة، بل هو أقوى دوريات الفئات السنية في التنافس على قمة الترتيب ولقب الدوري خصوصا في ظل دخول المنافسات إلى لعبة الكراسي الموسيقية مع تبادل مراكز الصدارة بين الفرق، ذلك أن الجولة قبل الأخيرة كانت الصدارة قد دانت خلالها للفرافة التي تقدم بفارق نقطة عن منافسيه الفرافة والسد عقب فوزه المهم والمثير بهدفين لهدف في قمة الجولة على السد الذي فقد الصدارة حينها لمصلحة الفائز عليه لخويا وبات «السد» شريكا في الوصافة حينها مع الفرافة الذي تقدم عليه بفارق الأهداف عقب تحقيقه لانتصار كبير ومهم على الخور بسبعة أهداف لهدف. كذلك كانت الجولة الفائتة قبل الأخيرة قد شهدت فوزا مهما للعربي المتقدم على الكوكة الذي كان أحد أبرز المنافسين على قمة الترتيب لولا خسارته من العربي.

الصدارة ولعبة الكراسي الموسيقية
وبنهاية الجولة العاشرة يأتي الفرافة والسد في الصدارة بالرصيد النقطة ذاته - 24 نقطة - مع تقدم للفرافه بفارق الأهداف فقط. ويحل لخويا في وصافة الترتيب بعد المتصدرين الفرافة والسد، غير أنه رقميا في المركز الثالث بفارق نقطة عنهما.

ثم يبرز العربي في المركز الرابع بفارق أربع نقاط عن شريكي الصدارة وثلاث نقاط عن لخويا الثالث فيما الكوكة تهقر للمركز الخامس وأصبح الفارق بينه وثنائي الصدارة خمس نقاط، وعن الثالث 4 نقاط والرابع نقطة فقط، ووفقا لمعطيات الأرقام والحصانيات يفوز على الكوكة المنافس القوي أيضا بثلاثة أهداف لهدفين.

أما أفضل الفرق التي رايجت حساباتها فهو السد أبرز من تصدر الدوري لجلولت أكثر، إذ بعد خسارته بالجولة التاسعة من لخويا المنافس القوي بهدفين لهدفين نفمة الانتصارات مجددا بالجولة الأخيرة يفوز على الكوكة المنافس القوي أيضا بثلاثة أهداف لهدفين.

كلها حظوظ المنافسة على اللقب مع تفوق للفرافية والسداوية ثم لخويا من بعدهم. وإذا كان من رابع أكبر في الجولتين الأخيرتين فليس غير الفرافة الذي تقدم بخطى ثابتة وراسنة نحو القمة مؤكدا أنه المنافس اللبز على اللقب بعد أن كان مبتعدا عن القمة، وجاء تقدم الفرافية بفضل الانتصارين الكبيرين المتتاليين اللذين على أم صلال 7 - 1 ثم على السيلية 5 - 1.

أما أبرز الخاسرين فليس غير الكوكة الذي تعرض لخسارة ست نقاط في الجولتين الأخيرتين بخسارته بالجولة التاسعة من العربي بهدف لهدفين، ثم بخسارته الثانية بالجولة العاشرة الأخيرة من العربي بهدفين لثلاثة.

أما أفضل الفرق التي رايجت حساباتها فهو السد أبرز من تصدر الدوري لجلولت أكثر، إذ بعد خسارته بالجولة التاسعة من لخويا المنافس القوي بهدفين لهدفين نفمة الانتصارات مجددا بالجولة الأخيرة يفوز على الكوكة المنافس القوي أيضا بثلاثة أهداف لهدفين.

كلماتهم

فوز مستحق

« حققنا فوزاً مستحقاً على حساب فريق كبير ندرک قيمته جيداً، ولذا كنا نعرف أن المواجهة لن تكون سهلة في ظل قوة المنافس الذي يمر بمرحلة مميزة للغاية. لم نظهر في الشوط الأول بالشكل المطلوب، ولكننا أعدنا ترتيب الأوراق بين شوطي اللقاء وأظهر اللاعبون روحاً قتالية مميزة للغاية في الشوط الثاني، وكل ذلك أدى إلى اختلاف شكل الفريق الذي ظهر أكثر قوة في الشوط الثاني ونجح في تسجيل هدفين حقق بهما فوزاً مستحقاً. ويبقى هدفنا واحداً وهو العودة للمربع الذهبي، ومستمررون في البحث عن هذا الهدف.

بيدرو كاشينا
مدرب الغرافة

49 معياراً

« إن المشاركة العمادية في دوري أبطال اسيا تحتاج إلى تطبيق 49 معياراً لكل ناد وهذه المعايير صعبة التطبيق في الوقت الراهن بالنسبة لواقع انديتنا ولذلك يبدو من الصعب الذهاب إلى دوري أبطال اسيا. أما بالنسبة للشترطات الأساسية لبقية المسابقات والخاصة بالمعايير الـ 19 فأغلب انديتنا تتوافر لديها هذه المعايير وهي قادرة على تطبيقها والمعايير الـ 49 تتطلب توظيف كادر متكامل من فنيين وقانونيين وجهاز مالي ومختصين إداريين وماليين.

شبيب الحوسني
المدير التنفيذي لرابطة دوري المحترفين العماني

القرار الفضيحة

« إن اقالة رانيري غير مقبولة، إنها فضيحة، وأمر غير مقبول، وكان يجب تهنتته. انه من اوجد الانسجام في الفريق وفي غرف تبديل الملابس والذي جعل من الممكن الفوز بالبطولة الانكليزية على حساب مانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وتشلسي. اذا كان لديكم القليل من الكرامة، فيجب ان تتقبلوا ذلك حتى الهبوط من دون المس به، عطفاً على ما قدمه من عطاء انعكس ايجاباً على روح الفريق أفراداً وجماعة.

لوتشانو سباليتي
مدرب روما

الجهود تتواصل لتنظيم بطولة «تمبه» لكرة القدم..

شراكة جديدة بين Ooredoo ومؤسسة أسباير زون

أعلنت مؤسسة أسباير زون بالتعاون مع شركة Ooredoo عن تدشين فعالية جديدة ضمن أنشطتها المتواصلة طوال العام والموجهة لأبناء المجتمع من عشاق كرة القدم تحت اسم «بطولة Ooredoo تمبه».

ومن المقرر أن تنطلق فعاليات البطولة المخصصة للرجال فوق 18 عاماً من 6 إلى 11 مارس المقبل بمشاركة 32 فريقاً يتوزعون على ثماني مجموعات وذلك على الملاعب الخماسية الجديدة المطلة على شارع الوعب في منطقة أسباير زون.



آخر يعكس شغف المجتمع القطري بكرة القدم كما يتضح أيضاً من اختيارنا للملاعب الخماسية الجديدة مراعاة ليعدي الاستدامة والابتكار حيث انها تضاء بالكامل بالطاقة الشمسية وفقاً لأعلى المعايير العالمية.

ومن المرتقب أن تنظم المؤسسة اجتماعاً فنياً يوم الثلاثاء القادم لمناقشة قواعد البطولة وشروطها ودفع رسوم المشاركة بعد أن أغلق التسجيل أبوابه نظراً للإقبال الكبير على المشاركة منذ أن دعت المؤسسة للتسجيل بالبطولة أوائل الأسبوع الماضي.

فاطمة سلطان الكواري

ناصر عبدالله الهجري

« يتألف كل فريق من ثلاثة لاعبين وحارس للمرمى في التشكيل الأساسي بالإضافة إلى ثلاثة بدلاء بما يتيح للفريق التنافس بقوة طوال 35 دقيقة خلال شوطي المباراة، وهو ما يتناسب مع طبيعة هذا النوع من المنافسات والتي تتطلب قدراً كبيراً من المهارة والقدرة على المناورة بالكرة. وسيحصل الفريق الفائز بالمركز الأول على رحلة شاملة كافة تكاليف السفر والإقامة لمشاهدة إحدى مباريات الدوري الإنجليزي الممتاز، وستتسلم الفرق الفائزة بالمركزين الثاني والثالث جوائز نقدية قيمة.

تشجيع على المشاركة

وتعليقاً على تلك الشراكة وقرب انطلاق البطولة، قالت فاطمة سلطان الكواري، مديرة العلاقات العامة والخدمة المجتمعية في Ooredoo: نحن نشجع الجميع على المشاركة في الأنشطة الرياضية وأنواع نمط حياة صحية طوال العام، ولقد سعدنا بالإقبال الجماهيري على التسجيل في هذه البطولة، وأضافت: من خلال تعاوننا مع مؤسسة أسباير زون، نطمح إلى أن تكون تلك البطولة ملتقى مثالياً للعائلة والأصدقاء لممارسة رياضتهم المفضلة وتشجيع الفرق المشاركة والاستمتاع بأجواء الدوحة المنعشة، ونتمنى التوفيق للجميع.

من جهته قال السيد ناصر عبدالله الهجري، مدير الاتصال والعلاقات العامة في مؤسسة أسباير زون: لا بدخز فريق عمل مؤسسة أسباير زون جهداً لتقديم أنشطة وبرامج متنوعة بهدف الترويج لثقافة

طاقات تنظيمية

وأصبح الهجري عن سر تسمية البطولة بهذا الاسم قائلاً: إن المؤسسة تستثمر طاقاتها التنظيمية والمادية في تقديم كل ما هو جديد للمجتمع لتشجيع أبنائه على ممارسة الرياضة بكافة أنواعها، كما أننا نسعى دوماً إلى ترك إرث يمتد إلى ما بعد البطولة يجمع بين أصالة تراثنا وحدثة مجتمعنا، وهو ما يتضح في اختيار مسمى (التمبه)، المرادف القطري لكرة القدم الشعبية التي يلعبها أبناء الفرجان في الشوارع، لتضيف البطولة بذلك بعداً





مهرجان وسيف ورعاية كريمة



طائرة الريان
والجيش
تتألقان عربياً

التحضيرات
اكتملت لدورة
المرأة الخليجية

نسخة
مميزة
من بطولة
قطر للطاولة

ناصر
العطية:
بعد ريو
صممت على
العودة

بمشاركة «500» رياضية في 13 لعبة..

اكتمال كافة الترتيبات لاستضافة دورة الألعاب الخليجية في قطر

لجنة رياضة المرأة القطرية
Qatar Women's Sport Committee



يوجد أي اتجاه لتأجيل منافسات الدورة وأن المشاركة فيها ستكون كبيرة بحضور عدد كبير من المشاركات من الدول الخليجية. وأكدت لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية، أنه في هذا العام كان كل تركيز مجلس إدارة لجنة رياضة المرأة القطرية، ينصب تجاه تنظيم دورة الألعاب الخليجية التي تقام للمرة الأولى في الدوحة، وتحتاج لعمل كبير من أجل إنجازها، وبعد انتهاء هذه الدورة ستقوم اللجنة بوضع خطة عمل متكاملة للسنوات المقبلة، حيث إن اللجنة ستعمل في الفترة المقبلة على تكوين منتخبات قوية في الفئات السنية لتكوين قاعدة كبيرة في جميع الرياضات النسائية التي تشرف عليها اللجنة. وقالت المري: إن الرياضة النسائية في قطر تشهد اقبالا كبيرا من أجل المشاركة

هي شريك أساسي مع اللجنة المنظمة، وسيقوم كل اتحاد بالإشراف على اللعبة التي تخصه في جميع النواحي الفنية والإدارية تحت إشراف اللجنة الأولمبية القطرية واللجنة المنظمة العليا للبطولة. وشددت رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية على أن مشاركة المنتخبات القطرية في البطولة ستكون من أجل الحصول على المراكز الأولى، واللجنة عملت على توفير الإعداد المناسب لها بتوفير المعسكرات الخارجية، حيث أقام منتخب الطاولة معسكره في سلوفينيا، ومنتخب اليد في سلوفاكيا ومنتخب السلة أقام معسكرا داخليا لظروف الدراسة لعناصر المنتخب. كما وفرت اللجنة مباريات ومشاركات دولية لمنتخب المبارزة. وتقدمت بالدعوة لكل المجتمع القطري لحضور منافسات البطولة التي ستكون أبواب الملاعب فيها مفتوحة للجمهور من الجنسين؛ حتى تكون هناك مساندة كبيرة للالعاب المنتخبات القطرية التي نطمح في أن تحقق النتائج التي تمكنها من الفوز بالميداليات الذهبية. وأضافت المري أنه لا

فيها 500 لاعبة في 13 لعبة هي: كرة السلة، وكرة اليد، وكرة الطاولة، والشطرنج، والفروسية (القدرة والتحمل)، والرمية، وألعاب القوى، وألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة، والمبارزة، والبولينج، والتنس الأرضي، والتايكوندو، والكرة الطاولة. وأشارت إلى أن منافسات الدورة ستقام على عدد من الملاعب في الدولة هي: قبة أسباير، ونادي السيدات بمنطقة أسباير زون، واتحاد الفروسية، وحلبة لوسيل للرمية، ونادي قطر، ومركز قطر الدولي للبولينج، بجانب الاتحاد القطري للشطرنج. وأكدت أن اللجنة المنظمة للدورة منذ تكوينها في حالة اجتماعات يومية لأكثر من شهرين، وذلك من أجل الإعداد الجيد لهذه الدورة الاستثنائية التي تقام للمرة الأولى في قطر، والتي تضم لأول مرة في تاريخها 13 لعبة.

«أكدت السيدة لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية أن اللجنة أكملت كل ترتيباتها لاستضافة الدورة الخامسة لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي التي ستقام في الدوحة خلال الفترة من السابع وحتى السابع عشر من شهر مارس القادم. وقالت السيدة لولوة المري في تصريح خاص لوكالة الأنباء القطرية «قنا» إن البطولة تقام تحت رعاية سعادة الشخيرة هند بنت حمد آل ثاني نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، وتشارك في البطولة خمس دول خليجية عدا الكويت، ويتوقع أن تشارك

والانضمام للمنتخبات القطرية، لذا نحتاج لمزيد من الصالات والملاعب حتى نلبي الطلبات التي تقدم إلينا من أجل الانضمام للمنتخبات السنية في جميع فئاتها. وتابعت: إن اللجنة تقيم العديد من الدورات التأهيلية في مجال التحكيم والتدريب قبل كل البطولات التي تقام في قطر محلية أو خارجية، وذلك بالتعاون مع الاتحادات القطرية في كل الألعاب وبإشراف محاضرين دوليين. وأبدت رضاها عن تقبل المجتمع القطري لرياضة السيدات والدليل على ذلك أن أعداد اللاعبات في تزايد في كل عام، وذلك بفضل الوعي الكبير الذي يسود المجتمع القطري بضرورة ممارسة السيدات الرياضة.



عنايبه البليارد يتوج بذهبية البطولة العربية بالأردن

المجموعات، وفي دور الثمانية تخطى منتخب سلطنة عمان وفاز عليه 3 - صفر، وفي الدور قبل النهائي فاز على الأردن منظم البطولة 2 - 1. وبالعودة مرة أخرى لمنافسات البليارد 8 كرات على صعيد البطولة العربية فقد مثل العنايب كل من بشار حسين وعبد اللطيف الفوال ووليد ماجد، واستطاعوا الفوز بجميع المباريات التي خاضوها من بداية البطولة وحتى نهايتها. وأكد بشار حسين أن المنافسة كانت متكافئة في أغلب المواجهات التي خاضها العنايب، نظرا لتنوع مدارس البطولة العربية ما بين البليارد اللبسيوي والفرقي، وهذا التنوع الذي منح المنافسات قوة ومنافسة أكثر ضراوة. أما وليد ماجد فقال إن كل مباريات البطولة كانت صعبة ولكنها زادت صعوبة في مرحلة الدوار الاقصائية لأنه لم يكن هناك مجال للتعبؤض بالفوز أو الخروج من منافسات البطولة. ومن جانبه، قال عبد اللطيف الفوال إن هذا اللقب هو الأكثر قيمة بالنسبة له خاصة أنه جاء في بطولة كبيرة وتقام خارج قطر، وبمشاركة كل اقطاب اللعبة على مستوى البليارد العربي.

توج المنتخب القطري للبليارد بالميدالية الذهبية ولقب البطولة العربية في البليارد ثماني كرات على مستوى الفرق والمقامة حاليا في مملكة الأردن وذلك بعد فوز العنايب في المباراة النهائية على نظيره العراقي 2 - 1. ويذكر أن الأردن استضافت بطولتي غرب آسيا والعربية للبليارد والسنوكر في توقيت واحد، وسبق أن حقق اللاعب القطري علي العبيدلي ذهبية السنوكر 6 ريد في غرب آسيا. واستطاع العنايب أن يتصدر مجموعته في مرحلة دوري



الغرافة يهزم الريان ويتصدر دوري السلة مؤقتاً



« أحرز الغرافة والشمال فوزين مهمين على الريان (102 - 82) والسد (68 - 59) على الترتيب، في إطار مباريات الجولة الثامنة قبل الأخيرة من الدور الثاني ضمن منافسات بطولة الدوري القطري لكرة السلة. وفي المباراة الأولى، حقق الغرافة فوزاً كبيراً على الريان بفارق 20 نقطة كاملة في المباراة التي جرت بينهما على صالة الاتحاد بالغرافة. وجاءت فترات المباراة الأربع بواقع نتائج (19 - 14، 18 - 15، 17 - 16، 13 - 13) لصالح الشمال. ورفع الشمال بهذا الفوز رصيده إلى 23 نقطة في المركز السادس بفارق نقطة عن الوكرة صاحب المركز الخامس، الذي افتتح الجولة بالفوز على قطر (110 - 82). وفي المقابل، بات رصيد السد 21 نقطة واحتفظ بموقعه في المركز التاسع وقبل الأخير في المسابقة. واختتمت الجولة الثامنة وقبل الأخيرة من الدور الثاني يوم امس الأحد بمباراتي الأهلي مع الخور، والجيش مع العربي.

وفي تصريح له بعد المباراة، أكد محمد عتيق الكواري رئيس بعثة الريان أن فوز الفريق على السلام العماني في بداية مشاركات الفريق بعد خطوة للأمام، معرباً عن أمله في أن يستمر الفريق على أدائه المميز. وتقدم الكواري بالشكر إلى رئيس الاتحادين البحريني والعربي لكرة الطائرة الشيخ علي بن محمد آل خليفة وأعضاء مجلس الإدارة على التنظيم المتميز للبطولة. وفي مباراة أخرى، تأهل فريق الجيش للدور الثاني عن المجموعة الأولى بعد تصدر الترتيب برصيد خمس نقاط عقب فوزه أيضاً على الشعلة اليمني بثلاثة أشواط دون رد بواقع 25 - 12 و 25 - 17 و 25 - 17. وظهر الجيش بصورة قوية في هذه المباراة واستطاع أن يفرض سيطرته وتمكن من تحقيق الفوز عن جدارة.

وفي الشوط الأول لصالحه 25 - 21 ويتقدم بشوط دون رد. وفي الشوط الثاني تقدم الريان 8 - 4 قبل الوقت المستقطع الفني الأول، ثم واصل الفريق تفوقه في هذا الشوط 16 - 10 قبل الوقت المستقطع الفني الثاني ليحسم الريان الشوط 25 - 15 ليتعادل بشوط لمثله. وفي الشوط الثالث تقدم السلام في البداية 8 - 6 قبل الوقت المستقطع الفني الأول، ثم تعادل الريان 9 - 9 وتقدم 11 - 10، ثم تقدم السلام 16 - 15 قبل الوقت المستقطع الفني الثاني ليعود الريان من بعيد ويتقدم 20 - 18 وتشتعل الأجواء داخل الصالة ليحسم الريان الشوط 25 - 20 ليتقدم بشوطين لشوط. وفي الشوط الرابع تقدم الريان 8 - 5 قبل الوقت المستقطع الفني الأول، ثم 16 - 12 قبل الوقت المستقطع الفني الثاني وواصل الريان تفوقه وحسم الشوط 25 - 22 ليفوز بالمباراة.

مشاركة مميزة لأفضل الجياد العالمية

في مهرجان سمو الأمير المفدى..



أكد السيد ناصر شريدة الكعبي مدير نادي السباق والفروسية أن مهرجان حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، للخيال العربية الأصيلة الذي أقيم بالنادي كان متميزاً في كل شيء وشهد مشاركة من أفضل الجياد على مستوى العالم. وقال الكعبي إن سباقات المهرجان هذا العام ستشهد منافسة قوية بين أفضل الجياد على مستوى العالم، وذلك في ظل وجود أفضل المدربين والخيالة من دول أمريكا وفرنسا والمانيا وبريطانيا والنرويج بجانب المشاركات المتميزة من دول الخليج. ووجه مدير نادي السباق والفروسية "الشكر للعمادي للمشاريع على تواصل رعايتها لفعاليات النادي وخاصة الكبرى منها"، مضيفاً أن النادي يفخر بالشركات الوطنية التي تقوم برعاية أنشطة النادي المحلية والخارجية، موضحاً أن العمادي للمشاريع واحدة من هذه الشركات التي تنعكس

مدى رعايتها على تطور السباقات في قطر وخارجها، حيث يرفع أيضاً العمادي إحدى جوائز قوس النصر في باريس سنوياً. وأوضح أن نادي السباق يطمح إلى أن يصل لمستوى أفضل في تنظيم السباقات يفوق السباقات التي تنظم في الخارج، مشيداً بالرعاة من الشركات الوطنية ومؤكداً أن الرعاية هم من يدعمون النادي ويساهمون في النجاح.

الريان والجيش يواصلان نجاحاتهما في طائفة العرب

« تأهل الريان إلى ربع نهائي البطولة العربية لكرة الطائرة عقب فوزه على الاتحاد الليبي بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في ختام مباريات المجموعة الرابعة التي تصدرها الفريق برصيد 6 نقاط، وذلك ضمن منافسات البطولة المقامة حالياً في البحرين. وكان الريان قد تغلب على فريق السلام العماني من قبل ليصعد إلى ربع النهائي. وقال البرازيلي كارلوس ادواردو مدرب الريان، في تصريح له، إن صعود الفريق إلى ربع النهائي بعد خطوة جيدة، وأنه يعرف فريق الوحدة جيداً وتابعه خلال البطولة. وأضاف بأن مستوى البطولة العربية يرتفع تدريجياً وسوف تشهد منافسات ربع النهائي مزيداً من الإثارة والتدية بين الفرق الثمانية المتأهلة، معرباً عن أمله في الفوز على

الوحدة، والتأهل إلى نصف النهائي. وأشار إلى أن فريق الجيش القطري كان أول المتأهلين إلى الدور ربع النهائي بعد أن فاز في مباراته أمام فريق السويدي الليبي والشعلة اليمنى ضمن منافسات المجموعة الأولى. وكان الريان (حامل اللقب) قد استهل أولى مبارياته بالمجموعة الرابعة للبطولة العربية لكرة الطائرة المقامة حالياً في البحرين بتحقيق الفوز على السلام العماني بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد ليتصدر الترتيب العام بثلاث نقاط. وجاءت نتائج الأشواط 25 - 21 و 25 - 25 و 25 - 20 و 22 - 25. جاءت المباراة قوية وسريعة من جانب الفريقين بعدما تقدم السلام

في الشوط الأول، ولكن الريان استعاد توازنه وسيطر على المجريات بعدما قام المدرب البرازيلي كارلوس بإجراء عدة تغييرات في مراكز اللاعبين، مما أعطى للفريق السيطرة في الشوط الثاني، ثم استعادت تلك الصحو في الدورات الموجهة للسلام بقيادة اللاعبين فاضل عباس ومبارك صافي وفاعلية هجوم بلال نبيل ودوشان واندي في الخططين الأمامي والخلفي. بدأ الريان تقدمه في الشوط الأول 4 - 1 ثم 5 - 5 و 8 - 5 قبل الوقت المستقطع الفني الأول وواصل تفوقه 12 - 10، ثم تعادل السلام 12 - 12 وتقدم 15 - 14 لأول مرة في هذا الشوط، ثم 16 - 15 قبل الوقت المستقطع الفني الثاني، ثم زاد الفارق إلى نقطتين 19 - 17 وطلب مدرب الريان وقتاً مستقطعاً لتصحيح أخطاء لاعبيه وأصبحت النتيجة 21 - 18 ثم 24 - 20 لينتهي السلام





الشيخ علي بن خالد يفوز بالجائزة الكبرى



« فاز الفارس الشيخ علي بن خالد آل ثاني بلقب مباراة الجائزة الكبرى ذات الخمس نجوم والتي أقيمت ضمن جائزة قدرها 23.055 ألف يورو. وفضل حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى، فشمل برعايته الكريمة، السباق الثالث والثلاثين للخيال العربية الأصيلة المقام على جوائز وسيف سموه في مضمار نادي السباق والفروسية بالريان، حضر السباق، وسعادة اللواء الركن عبدالرحمن الصادق المهدي مساعد رئيس جمهورية السودان الشقيقة، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن أحمد بن عبدالعزيز آل سعود من المملكة العربية السعودية الشقيقة.

إيرين ديموسوي بزمن 65.85 ثانية في المرحلة الأولى بأربعة أخطاء، وحصل على جائزة قدرها 23.055 ألف يورو. وفاز الفارس السعودي سعد العجمي بالمباراة الأولى من فئة الخيتمين والتي أقيمت على ارتفاع 135 سم بمشاركة 28 فارساً وفارسة بجوائز مالية قدرها 12 ألف يورو. وفاز الفارس الإيطالي إيمانويل جواديانو في المباراة الأولى للخمسة نجوم أمس والتي أقيمت على ارتفاع 155 سم. عبدالله الشربتلي بزمن 39.63 ثانية على الجواد (كاسين) محققاً زمناً قدره 76.37 ثانية بدون أخطاء، وفاز بجائزة مالية قدرها 23 ألف يورو.

حضور جماهيري كبير

تفاعلت الجماهير التي حضرت سباقات اليوم الختامي لمهرجان صاحب السمو أمير البلاد المفدى مع جميع الأنشطة خاصة الأنشطة السادسة والسابع والثامن الختامي، مما أضفى على السباقات إثارة ومتعة كبيرة خاصة في أمتار الحسم الأخيرة التي تحسم بطولة الشوط لأي من الجياد المشاركة.

«موائر» يشارك

بالسيارات الكلاسيكية

مركز موائر يشارك في مهرجان صاحب السمو أمير البلاد المفدى بعرض بعض السيارات الكلاسيكية التي تعود موديلاتها للقرن الماضي، ويتواجد موائر بأكثر من سيارة من فئات ومطارات متعددة، وتلقى السيارات المعروضة إعجاب الحضور من الأجانب والجماهير، وهذه ليست المرة الأولى التي يتواجد فيها مركز موائر الذي يترأسه سالمين سعيد المهندس في أي من الفعاليات الرياضية بل هو دائم المشاركة في كل الفعاليات بشكل رائع.

منطقة خاصة للأطفال

منطقة الأطفال التي خصصها نادي السباق والفروسية للصغار الذين يأتون بصدية أسرهم وتوهم تشهد ازحاماً من هؤلاء البراعم الصغار ليلهاو ولعبها وسط فرحة عارمة، مع متعة مشاهدة الفعاليات الأخرى التي تشوق إليها الأطفال، وتقام تبت الفرحة والابتسامة على ثغورهم الصغيرة.. النادي أعطى اهتماماً كبيراً لهذا الجانب للاهتمام بالنشء الصغير.

تغطية إعلامية غير

مسابوقة

يشهد مهرجان سيف صاحب السمو أمير البلاد المفدى منذ بدايته في اليوم الأول تغطية إعلامية غير مسبوقة، خاصة أن هناك مشاركة من أمريكا وبعض الدول الأوروبية التي حرصت على التواجد في أعلى مهرجانات الموسم والجميع يحدوه الأمل بتحقيق الفوز بالناموس، بالإضافة إلى سجل أي من الفائزين باعتبار أن الفائز بالسيف العالي بعد أعلى جائزة يحصل عليها إضافة إلى الجائزة المالية الكبيرة، ومن هنا تأتي المتابعة الإعلامية العالمية.

الشوط الخامس

وحصل الحصان الأحمر (الترشيد) ملك خليفة شجيل الكواري على لقب شلفة حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى، للخيال المهجنة الأصيلة، بعد فوزه بالمركز الأول في الشوط الخامس المقام على مسافة 2000 متر، وحقق زمناً قدره 2r02r28 دقيقة بقيادة الخيال ريتشارد مولين وإشراف المدرب محمد جاسم الغزالي. وحل في المركز الثاني (كورت أوف فرساي) ملك خالد راشد غانم الكشاشي المهندي، وفي المركز الثالث (قلع وور) ملك مريم بنت شجيل خليفة الكواري.

الشوط الرابع

وفاز المهر الأحمر (مستر سكارامانجا) ملك

الشوط الثاني

وحقق الحصان الأزرق (تي إم ثندر ستراك) ملك إم قرن لقب كأس قطر الدولي للخيال العربية الأصيلة - الفئة الأولى، بعد فوزه بالمركز الأول في الشوط الثاني المقام على مسافة 1600 متر، وحقق زمناً قدره 1r34r85 دقيقة بقيادة الخيال أدري ديفريس وإشراف المدرب ساميون دو. وحل في المركز الثاني (يازير) ملك عبداللطيف حسين زينل العمادي، وفي المركز الثالث (نوتالوت) محمد بن خليفة آل ثاني.

الشوط الثالث

وأحرز الحصان الأحمر (إز ذات رايت) ملك الزرقاء (سراب) ملك أبناء محمد كاظم إبراهيم محمد الانصاري وحقق زمناً قدره 2r08r06 دقيقة بقيادة الخيال إيلين مترو وإشراف المدرب أحمد قبيسي في الشوط المخصص للخيال المهجنة الأصيلة (إنتاج محلي) على كأس الريان ومسافته 2000 متر.. وحل في المركز الثاني (عساف) ملك علي خلفان محمد آل شيبان السعودي، وفي المركز الثالث (الحارث) ملك مشعل علي محمد العطية.

سمو الأمير يرعى مهرجان سموه للفروسية

بمضمار نادي السباق والفروسية



تفضل حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، فشمل برعايته الكريمة، السباق الثالث والثلاثين للخيال العربية الأصيلة المقام على جوائز وسيف سموه في مضمار نادي السباق والفروسية بالريان، حضر السباق، وسعادة اللواء الركن عبدالرحمن الصادق المهدي مساعد رئيس جمهورية السودان الشقيقة، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن أحمد بن عبدالعزيز آل سعود من المملكة العربية السعودية الشقيقة.

نزار عجيب

القضي للسيد خليفة بن حمد بن خليفة العطية مالك الجواد (إي جي أس قناص) والفائز بالمركز الأول في الشوط السادس. وقام سموه أيضاً بتنويع الفائزين بالمركز الأول في الجائزة الكبرى لفقر الجوائز التي أقيمت ضمن مهرجان سيف سموه، وهم: سعادة الشيخ علي بن خالد آل ثاني الفائز بالمركز الأول ، والسيد عبدالله الشربتلي الفائز بالمركز الثاني، ودين ديمرسوي الفائز بالمركز الثالث.

كما توج سموه الفائزين بالمراكز الأولى في سباق (السابق) حيث فاز بالمركز الأول عبدالله مبارك المعاضيد على الجواد (العريق)، ومحمد عبدالله جمعة الفائز بالمركز الثاني على الجواد (منجم)، ورashed علي المري الفائز بالمركز الثالث على الجواد (امال)، ومحمد عبدالله

كما حضر السباق سمو الشيخ عبد الله بن خليفة آل ثاني، وسعادة السيد محمد بن مبارك الخليفي رئيس مجلس الشورى، وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ والوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية وملاك الخيل وجنود من مدي رياضية سباق الخيل.

وبعد انتهاء السباق قام سمو الأمير المفدى، بتسليم السيف الذهبي إلى سعادة الشيخ خليفة بن محمد بن خليفة آل ثاني مالك الجواد (إبراز) الفائز بالشوط الثامن (الرئيسي).

كما قام سموه بتسليم جائزة الشوط السابع للسيد ماهر إبراهيم لطف الله مالك الجواد (شوبن).

كما سلم سمو الأمير المفدى، السيف

الشيخ علي بن خالد: انتظرت ست سنوات للعودة للفوز بالسيف

« أعرب الفارس الشيخ علي بن خالد آل ثاني عن سعادته بالفوز بالسيف العالي لسمو الأمير المفدى في ختام بطولة سمو الأمير لفقر الجوائز وقال: انتظرت 6 سنوات للعودة للفوز بالسيف مرة أخرى بعدما حققت اللقب عام 2011، والحقيقة فإن سعادتني لا توصف خاصة مع قوة المنافسة وصعوبة الحصول على اللقب، والتوفيق كان حليفي في مباراة التمايز مع السعودي الرابع عبدالله الشربتلي، واعتبر هذا السيف لكل أهل قطر وليس لي وحدي. وأضاف الشيخ على قائلا: الآن سأبدأ الاستعداد للمشاركة في بطولة الشقب الدولية للفروسية قبل نهاية هذا السبوع، وسأسعى جاهدا لتقديم أفضل ما لدي، لاسيما أنني سأشارك بعدها في كأس العالم لفقر الجوائز بأمريكا مع زميلي باسم حسن، ونأمل أن نحقق النتائج المأمولة منا في ظل الاهتمام الذي يحظى به الفارس من جانب المسؤولين بالدولة مما جعل فرسان قطر يحققون أكثر من نتيجة إيجابية في السنوات الأخيرة، ولكن مستوى الطموحات لدينا أكبر مما يتوقعه أحد، وعلينا العمل باستمرار من أجل بلوغ أهدافنا لرفع علم قطر عاليا.

عبدالرحمن المنصور: فوز مهم للشحانية فيه يوم كبير للفروسية

« بسعادة غامرة تحدث عبدالرحمن المنصور مدير مربي الشحانية عن الفوز العالي والتمين بسيف سمو الأمير في ختام مهرجان سمو الأمير للفروسية بنادي السباق وقال: الحمد لله على هذا الفوز الكبير الذي تحقق في يوم كبير للفروسية القطرية بشكل عام. واعتقد أن الشحانية أثبتت أنها والسيف مثل التوأمن لا يمكن فصلهما عن بعضهما البعض، وهذا نتيجة الاهتمام الكبير وحرص سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني على دعمنا باستمرار واقتناء أفضل سلالات الخيل والعمل على التنويع بالألوان الكبرى سواء داخل النادي أو خارجه مما يجعلنا دائما على موعد مع استلام هذا السيف العالي. وأضاف المنصور: في العام الماضي كان السيف من نصيب



بعد أن نال الفضية في فعالية السكيت..

ناصر العطية: بعد إخفاقه ريو صممت على العودة

توج رامي المنتخب القطري ناصر صالح العطية بالميدالية الفضية لمسابقة سكيت رجال، في ختام بطولة قطر المفتوحة لرمية الشوزن 2017، التي انطلقت يوم الأربعاء الماضي على ميادين لوسيل للرمية بمشاركة 294 راميا ورامية من 32 دولة يتنافسون بقوة عبر المسابقات المختلفة في جميع الفئات والتي نظمتها الاتحاد القطري للرمية والقوس والسهم برئاسة السيد علي محمد آل الشيخ الكواري.



المنظمة العليا للبطولة، إن الحظ لم يحالف ناصر العطية خلال مشاركته في الأولمبياد لكنه تألق اليوم من جديد وحقق ميدالية فضية في البطولة. ومن جانبه، أعرب ناصر العطية عن سعادته بالتتويج بالمركز الثاني والميدالية الفضية لمسابقة سكيت في ختام بطولة قطر المفتوحة لرمية الشوزن. وقال العطية عقب تتويجه: بعد إخفاقي في أولمبياد ريو 2016 بالبرازيل عقدت العزم على أن أبدأ كل ما في وسعي لتتويج الرماية القطرية خاصة في أولمبياد طوكيو 2020، وتحصلت على المركز الثاني، وأنا راض عن هذه النتيجة والمستوى الذي قدمته في بداية الموسم.

وأشار العطية إلى أن منافسات اليوم كانت قوية ومؤثرة، حيث دخل نهائيات مسابقة اليوم في المركز السادس وتمكن من التفوق بالمركز الثاني بعد مواجهته قوية مع الفرنسي انتوني تيراس صاحب المركز الثاني في أولمبياد ريو 2016 بالبرازيل، مبينا أن مشاركته في البطولة كانت بمثابة الإعداد للمشاركة في بطولة العالم للرمية بالهند.

وفي ختام تصريحه، توهب العطية بالشكر للاتحاد القطري للرمية والقوس والسهم برئاسة السيد علي محمد الكواري وإلى جميع أعضائه، ولحكام البطولة، مشيدا بنجاح البطولة على كافة المقاييس.



أكد ماجد أحمد النعيمي أن منافسات اليوم لمسابقة سكيت في ختام البطولة كانت قوية جدا ومؤثرة، مبينا أن الرامي ناصر صالح العطية تبارى مع رماة عالميين واجههم في الألعاب الأولمبية ريو بالبرازيل. وأشار النعيمي إلى أن الرامي القطري العطية كان قريبا جدا من تحقيق المركز الأول لكن بعد منافسة قوية ومؤثرة فاز بالمركز الثاني ويتميز إنجازا في حد ذاته، متمنيا أن يتسح شباب وشابات الرماية على منوال العطية في إنجازاته. وقال نائب رئيس اللجنة

القطري للرمية والقوس والسهم، نائب رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة، أن رماة الصنابي خلال مشاركته في البطولة العربية وبطولة الخليج حققوا إنجازا هاما بعد تتويجهم بـ 7 ميداليات ملونة للفرد والفرق.

وقال النعيمي، في تصريح لوكالة الأنباء القطرية (قنا): إن هذه التتويجات التي تحققت في بداية الموسم ومع مجلس إدارة جديد تعتبر بادرة طيبة وتبشر بكل خير للاتحاد، مشيرا إلى أن الدعم المعنوي والمادي للرمية حفزهم على التآلق وتحقيق إنجازات مشرفة للرمية القطرية.

وأضاف أمين السر العام: اعتقد أن بطولة قطر المفتوحة لرمية الشوزن والتي تشهد مشاركة العديد من الأبطال من كافة أنحاء العالم، مثلت مناسبة طيبة لتكريم رماة أمام الحاضرين لتثبت لهم أننا ندعم رياضينا المتألقين.

منافسات قوية جدا

وعن بطولة قطر المفتوحة لرمية الشوزن 2017،

« جاءت منافسات مسابقة سكيت رجال وشباب قوية ومؤثرة، وشهدت مشاركة أبطال عالميين وأولمبيين من مختلف دول العالم.

ففي منافسات الرجال فاز القطري ناصر صالح العطية بالمركز الثاني بعد منافسة قوية جدا، حيث دخل النهائيات في المركز السادس وتمكن من الفوز بالمركز الثاني بعد صراع قوي مع الفرنسي انتوني تيراس الذي حل بالمركز الأول وتوج بالميدالية الذهبية، في حين كان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب الروسي أنتون استكوف.

وفي مسابقة سكيت شباب، فاز البريطاني جاك فير كولوك بالمركز الأول وتوج بالميدالية الذهبية، متقدما على الكازاخستاني ادورد يشنكو صاحب المركز الثاني والمتوج بالميدالية الفضية، في حين حل بالمركز الثالث الكازاخستاني ديفيد بشيفالوف وتوج بالميدالية البرونزية.

عنايب الرجال

مثل عنايب الرجال في هذه المسابقة كل من الرماة: ناصر العطية، وعبدالمعز العطية، وسعيد أبوشارب، وحمد المنخس، وحسن المناعي، ومسمود صالح، وخالد المهدي، وعلي الكواري، ورأشد الهاجري، والشيخ محمد بن سلمان آل ثاني، والشيخ خليفة بن عويضة آل ثاني.

في حين مثل عنايب الشباب في المسابقة كل من الرماة: تركي المري، وفهد الرفيع، ومحمد الخليفي، وعبدالله رشدان، وعلي خالد العطية، ومحمد الكبيسي.

والميدالية هي الثانية التي يحققها رماة المنتخب القطري في البطولة، بعد تتويج حمد المري بالميدالية الفضية لمسابقة دبل تراب بعد صراع قوي مع رماة المنتخب الإيطالي، حيث حل بالمركز الأول الاستدرو شيانيز وفاز بالميدالية الذهبية، وكان المركز الثالث من نصيب مواطنه ماركو إينوسنتي وفاز بالبرونزية، وشارك في منافسات المسابقة 32 راميا من 15 دولة، هي: قطر والإمارات وعمان والكويت وإيطاليا وإنجلترا والنمسا وقبرص وروسيا والمغرب وفنلندا وأستراليا وسلوفاكيا وبولندا وإيطاليا.

كما شهد اليوم الختام لبطولة قطر المفتوحة لرمية الشوزن تكريم أبطال عنايب الرماية المتوجين بميداليات ملونة خلال مشاركتهم الأخيرة بالبطولة العربية بالكويت وبطولة الخليج بالكويت أيضا.

وأكد ماجد أحمد النعيمي أمين السر العام للاتحاد





مشاركة واسعة في النسخة الـ 21..

نسخة مميزة من بطولة قطر الدولية لكرة الطاولة

عليها خليل المهدي رئيس الاتحاد في تنظيم مثل هذه البطولات وهو إعداد الكوادر الإدارية القطرية بأعلى مستوى. وقال الزراع، في تصريح له: النسخة الحالية استثنائية، خاصة أنها تشهد حضور اللاعبين المصنفين الأوائل على مستوى العالم، ولعل المشاركة الكبيرة في تصفيات الدور التأهيلي على مستوى الرجال والسيدات، تؤكد حجم الاقبال على المشاركة وقوة البطولة ومدى الفائدة التي يحققها اللاعبون من المشاركة في مثل هذه البطولة، كما يتواجد المصنفون الأوائل جميعا وهو أمر يزيد من قوة المنافسة.

نسخة استثنائية

وكان السيد خليل المهدي رئيس الاتحاد القطري النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي والآسيوي لكرة الطاولة قد عقد مؤتمرا صحفيا للكشف عن تفاصيل البطولة. وقال المهدي إن تصنيف الاتحاد الدولي لكرة الطاولة لبطولة قطر الدولية كأحدى جولات المحترفين ضمن فئة البلاتينيوم من بين 15 جولة، وتكون قطر هي أول دولة تبدأ فيها المنافسات ثم تعقبها ألمانيا وأستراليا والصين واليابان، بينما خرجت كوريا والسويد وكافة الدول الأخرى بعد تنافس شديد، يعد نجاحا كبيرا لقدرات قطر التنظيمية في استضافة الأحداث الرياضية الكبرى.

وحول تصنيف بطولة قطر كبلاتينيوم أشار المهدي إلى أن المعايير كثيرة بداية من الجوائز المالية والتنظيم والصالة والفندق والتقرير النهائي سواء من مدير المنافسات أو لجنة اللاعبين، فكل شيء يدخل في هذا التصنيف حتى النقل التلفزيوني ومن خلال النقاط التي تحصل عليها الدولة المستضيفة أصبحت بطولة قطر من ضمن أفضل البطولات على مستوى العالم.

ولفت إلى أن بطولتي الصين وأستراليا تتفوقان في مجموع الجوائز المالية، حيث إن جوائز بطولة أستراليا 380 ألف دولار، بينما بطولة الصين 300 ألف دولار ولكن على الجانب الآخر تتفوق قطر بالعديد من الجوانب الأخرى مثل المنشآت، حيث إن صالة العطية التي تستضيف المنافسات باتت تبهر الجميع، وأيضا تحرص على أن تكون الإقامة مميزة للاعبين وكل الأمور على مايرام.

وأضاف أن مشاركة المنتخب العربية في البطولة جيدة، حيث تشارك كل من: قطر ولبنان ومصر وسوريا والسودان والأردن والعراق، وهذا رقم جيد للغاية.

وكشف المهدي عن نجاح الاتحاد القطري لكرة الطاولة في جعل البطولة ولأول مرة تمول نفسها بشركات رعاية من الخارج رغم رفع قيمة الجوائز من 200 إلى 220 ألف دولار. مبينا أن الجميع يحرص على المشاركة في بطولة قطر الدولية.

الفرنسي روبي نوت على المجري كوسيبا دانيال ضمن منافسات المجموعة الثامنة، وفي المجموعة التاسعة خسر الروماني لامبيت فلورنت أمام الياباني أوكاوا ميوزاكي بنتيجة (4 - 2)، وبنفس النتيجة فاز السويدي أرفاديسون سيمون على الفلبيني ليو بومير في المجموعة العاشرة.

أما في منافسات الشباب تحت 21 سنة، فقد فاز هو كوان كيت لاعب هونغ كونغ على الياباني يودا يوكيا بنتيجة (3 - صفر)، وبنفس النتيجة فاز لام يو هانغ على لياو تشينغ لاعب الصين تايبيه.

وفي المقابل فاز شيو سيون الكوري الجنوبي على الياباني تسويويو بنتيجة (3 - 2)، وتغلب الياباني ساكاي اسوكا على السويدي كالبرج انتون بثلاثة أشواط دون رد، وبنفس النتيجة فاز لام سيو هانغ من هونغ كونغ على لياو تشينغ من الصين تايبيه، وتخطى باريك جانغوينغ من كوريا الجنوبية نظيره يانغ هينغ وي من الصين تايبيه بنتيجة (3 - 2)، وبنفس النتيجة فاز الهولندي لاندرو أندريا على الياباني هيراموتو.

كما فاز الهولندي بوكار تومسلاف على الكوري الجنوبي كيم مينهوك بثلاثة أشواط دون رد، بينما فاز الياباني او يوكاوا على مواطنه بوتو يوكوزاكي بنتيجة (3 - 1).

وأشاد ثاني الزراع عضو مجلس إدارة اتحاد كرة الطاولة ورئيس لجنة المراسم بالبطولة، بكل العاملين والمسؤولين عن اللجان من الكوادر القطرية وهي من أهم النواحي التي يركز

« يشارك محمد عبدالوهاب في فئتي الرجال وتحت 21 سنة، فيما يشارك لأول مرة نواف وجاسم وعبدالحميد في البطولة ضمن فئة تحت 21 سنة فقط بهدف اكسابهم الخبرات والاحتكاك القوي مع أبطال العالم. وبدأت مرحلة التصفيات التمهيدية وشهدت صراعا كبيرا من أجل الوصول لمرحلة التناقص مع أفضل 16 لاعبا على مستوى العالم بمشاركة المصنفين الأوائل.

وكانت الإثارة واضحة، ففي المجموعة الأولى لمسابقة الرجال استطاع الهولندي بوكار تومسلاف الفوز على الكوري الجنوبي باريك جان بنتيجة (4 - 1)، وفي المجموعة الثانية فاز الفرنسي سيلفيو عبدالقادر على البلجيكي ديفوس روبين بنتيجة (4 - 2)، بينما شهدت المجموعة الثالثة فوز بيرسون جون السويدي على الروسي ليفنتسوف اليكسي بنتيجة (4 - 1)، وفي المجموعة الرابعة فاز الاسباني روبلس اليفارو على الكوري الجنوبي كيم مينهوك بنتيجة (4 - 3)، وفي المجموعة الخامسة فاز لاعب الصين تايبيه لياو تشينغ تينغ على يوتوكازوري بنتيجة (4 - صفر).

المجموعة السادسة

في حين شهدت المجموعة السادسة فوز الياباني اساكاي كاسوكا على الإيطالي بوبويكا بنتيجة (4 - 3)، وفي المجموعة السابعة فاز البولندي هيبسون دانيال على الإيطالي ستينوف نابجول بنتيجة (4 - 2)، وبنفس النتيجة فاز

شهدت صالة علي بن حمد العطية بالسد منافسات النسخة رقم 21 من بطولة قطر الدولية المفتوحة لكرة الطاولة والتي يبلغ مجموع جوائزها 220 ألف دولار، وسط مشاركة كبيرة لأفضل اللاعبين والمصنفين الأوائل على مستوى العالم بإجمالي 204 لاعبين ولاعبات من 41 دولة. واختار الجهاز الفني لعنابي كرة الطاولة بقيادة الكرواتي جاكوف 6 لاعبين لتمثيل المنتخب القطري في منافسات البطولة وهم: أحمد خليل المهدي قائد الفريق، ولي بينج، ومحمد عبدالوهاب، ونواف المالكي، وعبدالعزیز جاسم، وعبدالعزیز عبدالحميد.





التحضيرات اكتملت

أكدت السيدة لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية أن اللجنة أكملت كل ترتيباتها لاستضافة الدورة الخامسة لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي التي ستقام في الدوحة خلال الفترة من السابع وحتى السابع عشر من شهر مارس القادم.





الرهيب عانء من ضغوط المواجهات المحلية والآسيوية

الغرافة يسقط الريان ذهاباً وإياباً والمربع الذهبي هدفه

ناصر الحربي

خرج الغرافة بانتصار مستحق من امام منافسه الريان بهدفين لهدف في المواجهة التي جرت على استاد جاسم بن حمد لحساب الجولة الـ 22 والأخيرة من دوري النجوم، واستطاع الغرافة قلب النتيجة على منافسه عقب تأخره بهدف بالشوط الأول الى فوز بهدفين بالشوط الثاني، ليؤكد انه الأجدر بالتفوق على منافسه خلال الموسم الجاري بعد تكرار فوزه بالإياب كما فعل بمواجهة الذهاب التي خرج منها فائزاً بثلاثة أهداف لهدفين.

التقدم مع الدقيقة 13 إثر ركلة ركنية عادت معها الكرة من المدافع رشيد صوماليا قبل ان تتحول نحو لاعب محور الارتكاز الكوري كو الذي لعب تمريرة بالمراس على رأس القائد ناتان ليحولها برأسية جميلة في المرمى مؤكداً انه حقاً مدافع هادف من أصحاب الرؤوس الذهبية إياهم.

وكان الريان قريباً من هدف ثانٍ عند الدقيقة 25 حينما مرر أحمد علاء كرة للخلف باتجاه المتحضر غارسيا الذي سدد كرة زاحقة كان لها هذه المرة الحارس الواعد يوسف حسن بالمرصاد. والملاحظ من خلال سير أحداث المواجهة ان الغرافة لم يسجل حضوره الفعلي كفريق ند في هذه الأثناء، بل اكتفى بدور الفريق الذي يحاول مجاراة منافسه. ولم نشهد محاولات هجومية غرافوية إلا في طلعين غير مكتملتين فقط عبر المهاجم محمد رزاق والظهير الأيمن عبدالرحمن الرشيد كان لهما المدافع اللورغوياني الصلب فييرا بالمرصاد. وعلى النقيض ذاته ومع تفوق رياني جلي سارت أحداث الشوط الأول الذي لم تأت دقائقه الأخيرة بالجديد لينتهي ريانيا بهدف وحيد.

«الريان كان قد تقدم بهدف قائده الذي حمل شارة القيادة المدافع ناتان عند الدقيقة 13، ثم تعادل للغرافة مدافعه رشيد صوماليا عند الدقيقة 54، وعاد لاعب وسط الميدان عبدالغني منير ليسجل هدف الفوز لفرقة مع الدقيقة 74.

زمام المبادرة الهجومية ريانية

لم يتأخر الريان كثيراً في الدخول بأجواء المواجهة، وكان صاحب المبادرة في التقدم للهجوم. وتحصل على أول هجمة خطيرة مع الدقيقة السابعة حينما ظهر الثنائي الشقيق محمد وأحمد في كرة مشتركة بعد توغل لمحمد علاء بعيداً عن أعين مدافعي الغرافة وقيامه بتمريرة عكسية جميلة قابلها المهاجم أحمد علاء برأسية قوية لكنها لم تكن محكمة وذهبت بعيداً باتجاه سماء المرمى. ووسط أفضلية ريانية تواصل الهجوم الرياني، ومع الدقيقة 11 كانت فرصة هدف آخر تلوح إثر تناقل للكرة بين غارسيا وأحمد علاء غير ان تسديدة علاء السريعة الحظ أبطلها تدخل الدفاع. وتواصل المد الهجومي للريان ليكون التنازع هدف

كايشينيا
اهتم بالفوز
وتفوق بشوط
المدرسين

لاودروب شغل
بهاجس الهلال
السعودي ولجأ
للتغييرات

«يوسف» المتألق وكايشينيا المطرود

«عاد تابانا ليهدد مرمى الغرافة من ركلة ثابتة هذه المرة تحصل عليها من عرقلة المدافع جورج كواسي له على مشارف منطقة الجزاء ليسدد تابانا، وليتألق الحارس يقط يوسف حسن في الصدد منقذا فريقه من هدف التعادل.

ومع الدقيقة 80 كان الريان قريباً من التعادل، غير ان عبدالمجيد الديري لم يحسن التعامل مع الكرة وبدلاً من التسديد مرر لتابانا الذي سدد لتصطدم الكرة بالدفاع ولتنتهي الهجمة الريانية بـ 90 دقيقة. ورد الغرافة بهجمة عكسية عبر الثنائي المتحرك البهري وعبدالغني منير، لكن المدافع فييرا تدخل وقطع الكرة.

وشهدت الدقيقة 83 طرد الحكم الدولي خميس المري لمدرّب الغرافة كايشينيا بإيعاز من الحكم الرابع راشد ثاني بخيت بمبرر اعتراضه الشديد

اللهجة. وأجرى كايشينيا تغييرين وهو في المدرجات بعد طرده بانزله المدافع المهدي علي لتعزيز الدفاع مكان البهري والجناح مؤيد فضيلي بدلا من عبدالغني منير

صاحب هدف الفوز لخلق التوازن بين الشقين الدفاعي والهجومي في الوقت الحرج. واحتسب الحكم خميس المري 5 دقائق كوقت مبدد وكاد الريان يتعادل خلالها وتحديداً من تسديدة لتابانا عادت من قائم المرمى لتجد «غير المحظوظ أحمد علاء» الذي حينما هم بالتسديد سقط فجأة أرضاً ليسدد من وضع السقوط كرة فوق المرمى مضيقاً فرصة التعادل على فريقه.



عودة الفهود تقلب الطاولة

اسيا فلقند عمد لاودروب لتغيير ثانٍ مع الدقيقة 62 بإخراجه للاسباني غارسيا ودفعه بعبدالمجيد الديري مكانه.

ومال اللعب بعدها للتكافؤ بعد أفضلية للغرافة، وبدأ الريان العودة للهجوم لكن دون خطورة كما كان الأمر في الشوط الأول.

وتدخل البرتغالي كايشينيا وقام بأول تغيير بـ 90 دقيقة بالمهاجم كندريك «تكتك» بدلا من محمد رزاق. وظهر تابانا لأول مرة في طلعة هجومية مع الدقيقة 71 حينما أنهى هجمة بتسديدة أرضية تصدى لها الحارس يوسف حسن على مرتين.

وسريعا ما رد الغرافة بقوة مع هجمة وتمريرة لظهير الوسط عثمان البهري قابلها الموهوب عبدالغني منير بتسديدة رائعة في المرمى الرياني مسجلاً هدف فريقه الثاني عند الدقيقة 74 ليؤكد أفضليته بالشوط الثاني.

«على العكس من الشوط الأول فلقند بدأ الغرافة الشوط الثاني باندفاع هجومي مع محاولات هجومية بغية العودة وإدراك التعادل، وفعل كان قريباً من الوصول لهدفه عند الدقيقة 49 حينما توغل المجري نيميت داخل منطقة الجزاء ومرر لمحمد رزاق كرة هدف، غير ان رزاق سدد كرة في السماء بكل غرابة وكأنه لاعب كرة رجيبي.

ورد الريان بهجمة لم تكن مكتملة الخطورة، ومع رغبة الغرافة في ادراك التعادل كان لهم ما ارادوا عقبها عند الدقيقة 54، وجاء الهدف من تمريرة للكوري كيوكي باتجاه نيميت ليمرر الأخير للمتحمض المدافع رشيد صوماليا الذي سدد بكل قوة في مرمى عمر باري مسجلاً هدف التعادل.

ولجأ عقبا الدانماركي لاودروب لأول تغييراته بالدفع بالقائد الهداف تابانا مكان الكوري كو مع الدقيقة 57. ولأنه يفكر في مواجهة الهلال المقبلة بدوري أبطال





دوري نجوم قطر 2016 - 2017

QSL
QATAR STARS LEAGUE
دوري نجوم قطر

بعد الفوز عليه برعاية

السد يتمسك بالصدارة ويدفع
الخور لحافة الهاوية

نزار عجيب

عاد السد بفوز كبير على ملعب الخور بعد تغلبه على الفرسان برعاية دون مقابل ضمن مباريات الجولة 22 لدوري نجوم قطر، وكانت هذه النتيجة كافية لتمسك الزعيم بصدارة الدوري بفارق الأهداف عن لخويا، بينما واصل الخور رحلة التراجع وأصبح على حافة الهاوية، فالهبوط يهدد الفريق الذي واصل نتائجه السلبية في الفترة الأخيرة.

كانت كبيرة وواضحة من خلال المحاولات المستمرة في التسجيل، ولم يتوقف السد، ففي كل دقيقة كان يبادر في الوصول إلى مرمى الخور، وكانت الصبغة الهجومية واضحة في الفريق من خلال الطريقة التي اتبعها المدرب جوزفالدو فيريرا الذي استفاد من الأوراق التي كانت موجودة لديه خاصة في المقدمة الهجومية في ظل وجود لاعبين على مستوى عال أمثال حسن الهيدوس وبغداد بونجاح ومن خلفهما تشافي، وإيضاً في وجود حمزة الصنهاجي الذي دخل في الشوط الثاني. فريق الخور في المقابل رغم محاولاته المستمرة للوصول إلى مرمى السد إلا أنه لم يتخلص من العادة التي لازمته في المباريات الأخيرة والمتمثلة في إضاعة الفرص السهلة أمام المرمى، وكان مهاجم الفريق محسن ياجور قد بذل جهداً كبيراً وحاول في العديد من المرات أن يهد مرمى سعد الدوسري لكن محاولاته لم تنجح، وكان ياجور في الكثير من الأحيان يحتاج إلى المساعدة والدعم من خلال الزيادة العددية في الهجوم لكن هذا الشيء لم يحصل، لذلك فشل الخور في الوصول إلى مرمى السد رغم المحاولات المتكررة.

« الفريق السداوي لم يجد صعوبة في تحقيق الفوز الكبير بعد المردود العالي الذي قدمه الفريق في مقابل تراجع وضعف واضح في أداء فريق الخور الذي لم يقدم ما يشفع له بتحقيق نتيجة إيجابية رغم إجتهاادات بعض لاعبيه.

السد حسمها بالخبرة

المباراة كشفت عن وجه الاختلاف بين الفريقين فالسد استطاع أن يستغل الفرص التي لاحت له للتسجيل ووصل إلى مرمى الخور أربع مرات، وفي المقابل أضاع الفرسان الفرص التي أتت لهم الواحدة تلو الأخرى، لتكون النتيجة النهائية خسارة كبيرة للغاية كلفت الفريق هذه النتيجة.

رغبة السد في تحقيق الفوز

بانتصار ثنائي علمه شواهين «العيدة»

لخويا بفلسفة «التدوير» ينتظر
تعثر السد المتحفز

طارق العتريس

وبشكل عام كان لخويا الأفضل والأخطر بفارق الخبرة أمام السيلية الذي لم يكن خصماً سهلاً المتأهل ونجح في تهديد مرمى لخويا في عدة مناسبات، وقد شهد اللقاء أضاعة يوسف العربي ركلة جزاء في د. 35.

وفي الشوط الأول كان لخويا الأكثر استحوذاً باستراتيجيته الهجومية المعهودة، رغم اراحة يلماضي الثلاثي تام والمساكني وبوضياف تحسباً للارهاق وإدخال الجهد للمواجهة اللسيوية القادمة مع الفتح اللاتين القادم ورغم ذلك لم يكن السيلية منافساً سهلاً طيلة الشوط الأول، سواء قبل أو بعد أن استقبلت شبكاً مرماه هدف المعز عبدالله في د. 18 من تمريرة علي عفيف العريضة، وأهدر الفريق فرصة تسجيل هدفين، الأول عن طريق محترفه اللوزيكي فالنتين في د. 39 من انفراد بمرمى لخويا ثم رأسية المدافع مصطفى عبد الحميد قبل نهاية الشوط، وقبلها أهدر يوسف العربي بغرابة ضربة جزاء احتسبها الحكم سلمان فلاح في د. 35 ورفض تسجيل الهدف الشخصي له رقم 22.

وفي الشوط الثاني فاجأ السيلية لاعبي لخويا بضغط هجومي مكثف من البداية وأتحت لهم فرصتان للتسجيل، فيما اعتمد لخويا على الهجوم المرتد السريع من خلال يوسف العربي، وفي د. 60 أجرى يلماضي تغييرين بدخول بوضياف ونام بدلا من المعز وعبدالرحمن محمد مما أسهم في سيطرة لخويا على الوسط وزيادة الخطورة الهجومية في الثلث الهجومي، لينجح يوسف العربي في تسجيل الهدف الثاني للخويا في د. 66 بتمريرة من اسماعيل محمد خلف مدافعي السيلية، وفي د. 79 شارك عاصم مادبو بدلا من مارتن وقبل النهاية وفي د. 83 نجح السيلية في تقليص الفارق بهدف سجله محمد مدثر من هجمة مرتدة سريعة بدأت من اللوزيكي فالنتين ليؤكد على الخلل الدفاعي للفائز وينتهي اللقاء بفوز لخويا بثلاث نقاط مهمة.

« فوز مهم ذلك الذي حققه فريق لخويا على حساب السيلية أو الشواهين «الجريخة» بهدفين مقابل هدف في الجولة الثانية والعشرين من دوري النجوم والذي أقيم على استاد حمد بن خليفة بالنادي الأهلي، وهو الفوز السادس عشر في دوري النجوم هذا الموسم ليظل مطاردا للسد على صدارة الدوري بإصرار وبفلسفة تدوير لاعبيه حتى أشعار آخر من أجل حسم اللقب.

سجل هدفه لخويا المهاجم الشاب المعز عبدالله في د. 18 مستفيداً من تمريرة علي عفيف ثم أضاف يوسف العربي الهدف الثاني في د. 66 مستغلاً تمريرة اسماعيل محمد.

وسجل هدف السيلية محمد مدثر في د. 83 من هجمة مرتدة سريعة، وبهذا الفوز يرفع لخويا رصيده إلى 53 نقطة متساوياً مع السد حيث يتفوق الأخير بفارق الأهداف، للخسارة رقم 12 له هذا الموسم، وبقي كما هو في مواقع الخطر والمهددين بالهبوط إلى الدرجة الثانية.

ولعل أبرز ظواهر اللقاء نجاح يلماضي في تطبيق فلسفة تدوير أهم مفاتيح لعب الفريق تحسباً للمشاركة اللسيوية وهم المساكني ونام وبوضياف.. والاخيران شاركا لمدة 30 دقيقة بالشوط الثاني. والظاهرة الثانية هي البدء الرجولي لحارس السيلية الذي تحامل على نفسه واكمل المباراة حتى النهاية وهو يعاني من دوار شديد نتيجة اصطدام غير متعمد مع المعز علي لحظة تسجيل لخويا للهدف الأول في د. 18.





الرهيب عانء من ضغوط المواجهات المحلية والآسيوية

الغرافة يسقط الريان ذهاباً وإياباً والمربع الذهبي هدفه

ناصر الحربي

خرج الغرافة بانتصار مستحق من امام منافسه الريان بهدفين لهدف في المواجهة التي جرت على استاد جاسم بن حمد لحساب الجولة الـ ٢٢ والأخيرة من دوري النجوم، واستطاع الغرافة قلب النتيجة على منافسه عقب تأخره بهدف بالشوط الأول الى فوز بهدفين بالشوط الثاني، ليؤكد انه الأجدر بالتفوق على منافسه خلال الموسم الجاري بعد تكرار فوزه بالإياب كما فعل بمواجهة الذهاب التي خرج منها فائزاً بثلاثة أهداف لهدفين.

التقدم مع الدقيقة 13 إثر ركلة ركنية عادت معها الكرة من المدافع رشيد صوماليا قبل ان تتحول نحو لاعب محور الارتكاز الكوري كو الذي لعب تمريرة بالمرمى على رأس القائد ناتان ليحولها برأسية جميلة في المرمى مؤكداً انه حقا مدافع هادف من أصحاب الرؤوس الذهبية إياهم.

وكان الريان قريباً من هدف ثان عند الدقيقة 25 حينما مرر أحمد علاء كرة للخلف باتجاه المتحضر غارسيا الذي سدد كرة زاحقة كان لها هذه المرة الحارس الواعد يوسف حسن بالمرصاد. والملاحظ من خلال سير أحداث المواجهة ان الغرافة لم يسجل حضوره الفعلي كفريق ند في هذه الأثناء، بل اكتفى بدور الفريق الذي يحاول مجاراة منافسه. ولم نشهد محاولات هجومية غرافوية إلا في طلعين غير مكتملتين فقط عبر المهاجم محمد رزاق والظهير الأيمن عبدالرحمن الرشيد كان لهما المدافع اللورغوياني الصلب فييرا بالمرصاد. وعلى النسق ذاته ومع تفوق رياني جلي سارت أحداث الشوط الأول الذي لم تأت دقائقه الأخيرة بالجديد لينتهي ريانيا بهدف وحيد.

«الريان كان قد تقدم بهدف قائده الذي حمل شارة القيادة المدافع ناتان عند الدقيقة 13، ثم تعادل للغرافة مدافعه رشيد صوماليا عند الدقيقة 54، وعاد لاعب وسط الميدان عبدالغني منير ليسجل هدف الفوز لفرقة مع الدقيقة 74.

زمام المبادرة الهجومية ريانية

لم يتأخر الريان كثيراً في الدخول بأجواء المواجهة، وكان صاحب المبادرة في التقدم للهجوم. وتحصل على أول هجمة خطيرة مع الدقيقة السابعة حينما ظهر الثنائي الشقيق محمد وأحمد في كرة مشتركة بعد توغل لمحمد علاء بعيداً عن أعين مدافعي الغرافة وقيامه بتمريرة عكسية جميلة قابلها المهاجم أحمد علاء برأسية قوية لكنها لم تكن محكمة وذهبت بعيداً باتجاه سماء المرمى. ووسط أفضلية ريانية تواصل الهجوم الرياني، ومع الدقيقة 11 كانت فرصة هدف آخر تلوح إثر تناقل للكرة بين غارسيا وأحمد علاء غير ان تسديدة علاء السريعة الحظ أبطلها تدخل الدفاع. وتواصل المد الهجومي للريان ليكون النتاج هدف

كايشينيا
اهتم بالفوز
وتفوق بشوط
المدرسين

لاودروب شغل
بهاجس الهلال
السعودي ولجأ
للتغييرات

«يوسف» المتألق وكايشينيا المطرود

«عاد تابانا ليهدد مرمى الغرافة من ركلة ثابتة هذه المرة تحصل عليها من عرقلة المدافع جورج كواسي له على مشارف منطقة الجزاء ليسدد تابانا، وليتألق الحارس يقظ يوسف حسن في الصدد منقذا فريقه من هدف التعادل.

ومع الدقيقة 80 كان الريان قريباً من التعادل، غير ان عبدالمجيد الديري لم يحسن التعامل مع الكرة وبدلاً من التسديد مرر لتابانا الذي سدد لتصطدم الكرة بالدفاع ولتنتهي الهجمة الريانية بـ ١١. ورد الغرافة بهجمة عكسية عبر الثنائي المتحرك اليهري وعبدالغني منير، لكن المدافع فييرا تدخل وقطع الكرة.

وشهدت الدقيقة 83 طرد الحكم الدولي خميس المري لمدرّب الغرافة كايشينيا بإيعاز من الحكم

الرابع راشد ثاني بخيت بمبرر اعتراضه الشديد للعبة. وأجرى كايشينيا

تغييرين وهو في

المدرجات بعد طرده

بانزله المدافع المهدي

علي لتعزيز الدفاع

مكان اليهري والجناح مؤيد

فضيلي بدلا من عبدالغني منير

صاحب هدف الفوز لخلق التوازن بين الشقين

الدفاعي والهجومي في الوقت الحرج.

واحتسب الحكم خميس المري 5 دقائق

كوقت مبدد وكاد الريان يتعادل خلالها

وتحديداً من تسديدة لتابانا عادت من قائم

المرمي لتجد «غير المحظوظ أحمد علاء»

الذي حينما هم بالتسديد سقط فجأة أرضاً

ليسدد من وضع السقوط كرة فوق المرمى

مضيقاً فرصة التعادل على فريقه.



عودة الفهود تقلب الطاولة

اسيا فلقند عمد لاودروب لتغيير ثان مع الدقيقة 62 بإخراجه للاسباني غارسيا ودفعه بعبدالمجيد الديري مكانه.

ومال اللعب بعدها للتكافؤ بعد أفضلية للغرافة، وبدأ الريان العودة للهجوم لكن دون خطورة كما كان الأمر في الشوط الأول.

وتدخل البرتغالي كايشينيا وقام بأول تغيير بـ ٦٢ بالمهاجم كندريك «تك تك» بدلا من محمد رزاق.

وظهر تابانا لأول مرة في طلعة هجومية مع الدقيقة 71 حينما أنهى هجمة بتسديدة أرضية تصدى لها الحارس يوسف حسن على مرتين.

وسريعا ما رد الغرافة بقوة مع هجمة وتمريرة لظهير الوسط عثمان اليهري قابلها الموهوب

عبدالغني منير بتسديدة رائعة في المرمى الرياني مسجلاً هدف فريقه الثاني عند الدقيقة 74

ليؤكد أفضليته بالشوط الثاني.

«على العكس من الشوط الأول فلقند بدأ الغرافة الشوط الثاني باندفاع هجومي مع محاولات هجومية بغية العودة وإدراك التعادل، وفعل كان قريباً من الوصول لهدفه عند الدقيقة 49 حينما توغل المجري نيميت داخل منطقة الجزاء ومرر لمحمد رزاق كرة هدف، غير ان رزاق سدد كرة في السماء بكل غرابة وكأنه لاعب كرة رجيبي.

ورد الريان بهجمة لم تكن مكتملة الخطورة، ومع رغبة الغرافة في ادراك التعادل كان لهم ما ارادوا عقبها عند الدقيقة 54، وجاء الهدف من تمريرة للكوري كيوكي باتجاه نيميت ليمرر الأخير للمتحضر المدافع رشيد صوماليا الذي سدد بكل قوة في مرمى عمر باري مسجلاً هدف التعادل.

ولجأ عقبها الدانماركي لاودروب لأول تغييراته بالدفع بالقائد الهداف تابانا مكان الكوري كو مع الدقيقة 57. ولأنه يفكر في مواجهة الهلال المقبلة بدوري أبطال



الصقور يحققون فوزين متتاليين للمرة الأولى في الموسم الحالي

عبدالعزیز أبو حمر

جاء هدف المباراة الوحيد في الشوط الأول في 38 ومن نيران صديقة ومن كرة نفذها الظهير الأيمن إسماعيل إبراهيم فحولها أحمد شهداد قلب دفاع معيذر برأسه داخل مرمى فريقه. وهذا هو الفوز الثاني للمصنعة على التوالي هذا الموسم وهو الذي فاز في الجولة الماضية على لخويا وأطاح به من الصدارة. وهذه هي المرة الأولى هذا الموسم التي يحقق فيها الصقور الفوز في مباراتين متتاليتين.

«استقر أم صلال في المركز السادس بعدما خطف ثلاث نقاط ثمينة بالفوز بهدف نظيف على ضيفه معيذر في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء الخميس بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في منافسات الجولة 22 لدوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017.

جاء اللقاء متوسط المستوى ولم يقدم فيه الفريقان المردود المأمول خلال المباراة وإن نجح صقور برزان في تحقيق المراد وهو الثلاث نقاط بعيدا عن المردود وهو المستوى في المباراة، وفي المقابل حاول معيذر كثيرا لكن الإحباط وشيخ الهبوط لم يسمح للعب للمدرب الفرنسي بيرول من القيام بما يلزم خلال المباراة.

وأطلق أم صلال رصاصة الرحمة على معيذر الملقب بكحيلن قبل أربع جولات فقط من نهاية المسابقة، حيث رفع الصقور رصيدهم من النقاط إلى 29 نقطة في المركز السادس ليقترب أكثر من المنطقة الأكثر دفئا، بينما

تجمد رصيد معيذر عند 16 نقطة في المركز قبل الأخير وأصبح قريبا جدا من الهبوط الرسمي بل إن معيذر في حكم الهابط ما لم تحدث معجزة مفاجئة في زمن قلت فيه المعجزات.



تصوير: فادي الأسعد

المحترف المتألق «البديل» يصنع الفارق مجدداً.

الخريطات يقترب من البقاء بفوزه على الشحانية

عبدالمجيد آيت الكزار

المدافع مهند عدنان من عقوبة الإيقاف لمباراة واحدة بسبب أربعة إغارات إلى إدراك تأخره وإحراز التعادل في أقرب وقت ممكن.

ولكن نظرا لتواضع القدرات الفردية التي تشكل تشكيلته الأساسية وعندما يكون أداء المحترفين الأجانب الذين يعول عليهم في انتشال الفريق أقل من المستوى المأمول يصبح من الصعب جدا تحقيق رد الفعل المناسب، بينما كان دور نظرائهم بالفريق

«قطع الخريطات خطوة كبيرة نحو البقاء رسميا بدوري التجموع إثر فوزه على الشحانية 3 - 1 في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد حمد الكبير في ختام منافسات الجولة الثانية والعشرين.

ورفع الصواعق الذين حققوا فوزهم الثالث على التوالي رصيدهم إلى 25 نقطة فصعدوا من المركز العاشر إلى الثامن، بينما تأزم وضع المطايع في منطقة الهبوط وتعددت حساباتهم في النجاة بعد أن تجمد رصيدهم عند 17 نقطة لتستمر معاناتهم بالمركز الثاني عشر بفارق 6 نقاط عن المركز العاشر والأخير بمنطقة البقاء والذي يحتله السيلية.

أداء المحترفين عامل مهم في الفوز والخسارة

غلب التكافؤ على المباراة في بدايتها التي قدم فيها الفريقان أداء عاديا جدا بسبب الرقابة والبطء في الإيقاع قبل أن يحركها قليلا الهدف الأول الذي شهدته الدقيقة 16 لصالح الخريطات الذي سعى بعده إلى تأمينه دفاعيا بتحصين خطه الخلفي ثم هجوما بمحاولات هجومية جديدة الغرض منها مضاعفة الغلة.

وكان من البديهي أن يسعى أول الشحانية بعد أن وجد نفسه متأخرا في النتيجة بهدف أسهم فيه الخطأ الدفاعي لقائده الإسباني ألفارو ميخيا العائد هو وزميله

بالتعادل حيث هزوا شبكهم بهدف ثالث في الدقيقة 72 قتلوا به المباراة وحسموا به نتيجتها.

فوز ثمين جدا بنكهة مغربية

يدين الخريطات بالفضل في فوزه الثمين جدا إلى ورقته الراحلة المحترف المغربي رشيد تيركاين الذي بدأ المباراة احتياطيا وكان دخوله الاضطرابي في الدقيقة 16 بدلا من زميله المدافع عبدالرحمن العامري الذي لم يستطع مواصلة اللعب بسبب الإصابة التي تعرض لها نقطة التحول فيها حيث نجح في افتتاح باب التهديف بعد 8 دقائق فقط مستفيدا من تمريرة حاسمة تلقاها من زميله الأوزيكي سنجار تورسونوف.

وحذا صانع الألعاب المغربي أنور ديبا حذو مواطنه وأحرز ثاني أهداف فريقه في الشوط الثاني قبل أن يقلص محمد بدر سيار النتيجة بعد خمس دقائق فقط بهدف جميل في الدقيقة 59 إثر تسديدة من على مشارف منطقة الجزاء. وتابع تيركاين المنقل إلى صفوف الصواعق في فترة الانتقالات الشتوية والذي كان قد خاض عدة تجارب بأندية أوروبية أبرزها أياكس أمستردام الهولندي وباير ليفركوزن الألماني تألقه بإحراز هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه في الدقيقة 72 رافعا رصيده إلى 3 أهداف في خمس مباريات خاضها بعد أن أحرز في المباراة السابقة هدف الفوز على الجيش 2 - 1 بعد 8 دقائق فقط من دخوله احتياطيا في الشوط الثاني.

المنافس حاسما جدا في انتزاع الفوز الثالث على التوالي وحصد النقطة العاشرة في آخر أربع مباريات. بل إن المهمة تعقدت جدا في الشوط الثاني الذي استغل فيه الخريطات الاندفاع غير المحسوب للشحانية واستفاد من المساحات الفارغة في الخلف في الهجمات المرتدة التي أحرز منها الهدف الثاني في الدقيقة 54. وحتى عندما قلص المطايع النتيجة في الدقيقة 59 ونزلوا الفارق إلى هدف لم يسمح لهم الصواعق





كلاسيكو تنتظره الجماهير..

الاتحاد يتأهب لموقعة الهلال المرتقبة ويعد بالأفضل

أكد رئيس نادي الاتحاد المهندس حاتم باعشن أنهم يعملون ليل نهار من أجل عودة الفريق الكروي الأول كبطل في الموسم الحالي، مبيناً أنهم في إدارة العميد لا يلظرون لأي مؤثرات خارجية، وهدفهم العمل بقوة من أجل تحقيق الفريق للبطولات.

أكد الفنادي الكبير بيدة لتهته اللاعبين للمواجهة المرتقبة. من جانب آخر، عقد مداخل المنتخب الوطني السابق ونادي الاتحاد المعتزل أسامة المولد اجتماعاً مع المدير الفني للفريق النحادي الأول سبييرا لقرريب الموعد المناسب لإقامة مهرجان اعتزاله خلال العام الميلادي الحالي.

استاد الجوهرة بيدة، ضمن مباريات الجولة 20 من دوري جميل للمحترفين، إذ يسمى المدرب لتحضير الفريق فنياً ونفسياً للمباراة الحاسمة، وسيجري مناورة كروية سيسمى من خلالها لتنفيذ بعض المهمات الفنية والجوانب التكتيكية التي يفوي تنفيذها في مواجهة الكلاسيكو المرتقبة. وكان الفريق قد خضع لمعسكر داخلي في

واغتتم باعشن تصريحه وأعداً محبب الحميد بالكشف عن أمور مهمة تخص النادي عقب نهاية الموسم الحالي. مبيناً أن لكل حادثة حديثاً. من جانب آخر، وأصل المدرب سبييرا تجهيز الفريق الكروي لمباراة الكلاسيكو أمام الهلال المقرر موعدها يوم الأحد الخامس من شهر مارس القادم. على

البطولات، كاشفاً أن هناك أشخاصاً يمحئون عن زعزعة استقرار الفريق لإبعاده عن أجواء المباريات وضمن الجماهير ضد إدارة النادي، مشيراً إلى أنهم لن يلتفتوا لهذه الماثرات لأن جمهور الذهب واع ويحي جيداً ما تقوم به الإدارة الحالية تجاه إعادة الفريق لوضع الطينعي وإخراجه من نفق المطالبات المالية.

أضاف أن الفريق الكروي تنتظره مباريات حاسمة تمثل في نهائي كأس ولي العهد أمام النصر، وسبع مباريات في دوري جميل للمحترفين «تطمع في تحقيق الانتصارات وحصد البطولتين في الموسم الحالي»، مطالباً الجماهير بمواصلة دعم الفريق الكروي في المباريات القادمة من أجل تحقيق طموحاتهم وإسعادهم.

توقيع خميس «الثاني».. هل هو إخلال بالعهود؟



وعلى صعيد متصل، طلبت إدارة السحراق في الاتحاد السعودي لكرة القدم من نادي الهلال والنصر واللاعب عوض خميس ووسيطه تزويدها بالأدلة والمستندات كافة لقضية توقيع اللاعب عقدين مع ناديين مختلفين، وذلك عبر خطاب رسمي تم إرساله من الأمانة العامة بالاتحاد السعودي لكرة القدم للطراف ذات العلاقة. يذكر أن عوض خميس تقدم بطلب لإدارة نادي الهلال يطالب فيه فسخ التعاقد بعد أن يدد تعاقد مع نادي النصر لمدة ثلاثة مواسم، إذ أن الإدارة الهلالية برئاسة الأمير تواف بن سعد قابلت طلب اللاعب بالرفض، وذلك لإخلافه ببنود التعاقد وعدم وجود مبررات مقنعة لذلك. ووجهت الإدارة الهلالية في الوقت نفسه علماً مكافئاً لتقديم شكوى رسمية ضد اللاعب لحفظ حقوق النادي بالطرق القانونية وعدم التنازل عنها، خصوصاً أن عوض خميس وقع على عقدين احترافيين في التوقيت نفسه، ما يعرضه لعقوبة الإيقاف لفترة لا تقل عن ستة أشهر. وأرفق نادي الهلال عقد اللاعب إلى لجنة الاحتراف قبل أن يتراجع ويوقع للنصر عقد التمديد لثلاثة مواسم، فيما لا يحق للهلال المطالبة بالملايين الستة التي استلمها اللاعب؛ لأن لجنة الاحتراف تعتمد عقود الحد الأعلى المتفق عليه، فيما أرفق نادي النصر مع عقد التمديد خطاباً خطياً من اللاعب عوض خميس فيه فسخ عقده الجديد مع الهلال، متعهداً فيه بقبول أي عقوبات مترتبة من اللجنة وعرفة فض النزاعات، وأضاف المصدر أن اللاعب هو من طلب من وكيل أعماله البحث له عن عرض بقطاب رسمي سيكون ضمن ملف القضية التي ستكون أمام لجنة السحراق للبت فيها.

لم تقتصر قضية اللاعب عوض خميس على الساحة الرياضية وحسب، بل امتدت إلى ما هو أبعد من ذلك لتأسر اهتمام من هم خارج دائرة اللعبة وبنوتها. إمام ونطيط جامع العمر في الرياض ياسر البواردي تطرق للقضية من منظور شرعي، معتبراً أن توقيع اللاعب عوض خميس مع نادي النصر بعد توقيع عقد مع نادي الهلال، من الإخلال بالعهود. وقال في تصريح أدلى به لصحيفة «عكاظ»: «إذا كان توقيع اللاعب مع الهلال أول فانه ملزم بضرب العقد ولا يجوز له الإخلال به إلا بتنازل النادي الذي وقع معه العقد أول، فإن تنازل فليس هناك مشكلة، أما إذا لم يتنازل فانه يقع على الأصل، وهو جرمه العقود، وإن أخل بالعقد فقد له محاكمة ويؤخذ منه هذا الحق، إلا أن يتنازل النادي الذي وقع معه العقد. وحول خطورة التساهل في عقود اللاعبين الصنفين، قال: سيكون هناك تسبب، وضباب لعقوى المسلمين، وضباب للوقااتهم، واستباحة لمصالح الناس وأموالهم. وهذا الأمر يترتب عليه خطر عظيم جداً، والمفرد التي أبرمها النبي صلى الله عليه وسلم مثل صلح الحديبية، إذ أبرم عقدا مع المشركين ألا يحترم المسلمون ذلك العام وأن يعتمروا في العام القادم، كما أبرم عقدا مع يهود بني قريظة وبني النضير وبني قينقاع في المدينة المنورة على أن يعيشوا وبسالهم. وأبرم عقدا مع أهل الذمة من اليهود والنصارى على أن يرموا عليهم سلسماً وألا يؤذوهم مادام أنهم يدفعون الجزية. وأكد أن الإخلال بالعقد في الجانب الشرعي يعد من أعظم الأمور التي تمدت عنها الشريعة وحذر منها القرآن الكريم والسنة وأن ذلك ليس من صفات المسلمين.

الأخضر الشاب يستعد في روما للنهائيات العالمية

من المقرر أن يطير منتخب الأخضر الشاب تحت 19 عاماً إلى مدينة روما الإيطالية لإقامة معسكر إعدادي، تحضيراً لنهائيات كأس العالم 2017 في كوريا الجنوبية. وحرص الجهاز الفني لمنتخب الشباب بقيادة المدرب الوطني سعد الشهري ومساعداه صالح المصمدي، في الفترة الماضية على إقامة معسكرات إعدادية قصيرة متقطعة تضممنتها مباريات ودية مع منتخبات وأندية، لتجهيز اللاعبين المختارين للمشاركة في النسبة القادمة لكأس العالم وضمان عدم انقطاع بعض اللاعبين عن التدريبات والمباريات، وعدم ابتعادهم عن أجواء المنتخب، خصوصاً أن بعض اللاعبين المختارين لتمثيل صفوف صفوفنا الأخضر لا يشاركون مع أنديةهم في مباريات رسمية. وكان الأخضر الشاب قد تأهل إلى نهائيات كأس العالم للمرة الثامنة في تاريخه، ليشترك في النسبة التي ستقام عام 2017 في كوريا الجنوبية، بعد نجاحه في الوصول لنصف نهائي كأس آسيا في البطولة التي أقيمت في مملكة البحرين، إثر فوزه في ربع النهائي على منتخب العراق بالركلات الترجيحية 8-7، وخسر النهائي أمام المنتخب الياباني بركلات الترجيح.





أزمة ناديي العربي والكويت إلى نقطة البداية



هناك طريقتان سيسلكهما مجلس إدارة النادي العربي، وهما إما رفض القرار جملة وتقسيمه، وبالتالي تفعيل القرار السابق بالانسحاب من البطولة، خصوصاً أن الفارق بينه وبين الكويت بعد قلب النتيجة أصبح نقطة واحدة، فيما سيرتفع الفارق إلى 7 نقاط كاملة بعد قرار اللجنة الأولمبية، وهو الأمر الذي يمثل ابتعاده إلى حد ما عن أجواء المنافسة.

أما القرار الثاني فيتمثل في اللجوء للهيئة العامة للرياضة من أجل الظن على قرار اللجنة الأولمبية، وهو حق يحق له القانون لجميع اللجان. ومن المؤكد أن مجلس إدارة النادي العربي سيبحث أي من القرارين بعد دراسة الموقف كاملاً، وذلك بما يخدم مصلحة النادي.

كما قررت اللجنة إيقاف الحكام العشرين، الذين أعلنوا مؤخرًا مقاطعة إدارة المباريات في جميع المراحل الستية.

وقد عادت أزمة ناديي العربي والكويت إلى نقطة البداية من جديد، بعد القرار الذي أصدرته اللجنة الأولمبية الكويتية بإلغاء قرار لجنة الاستئناف بإتخاذ الكره، والذي يقضي بقلب نتيجة الفريقين في الجولة السادسة من دوري فيفا من فوز الديفين 2 - 1 إلى فوز الشخير 3 - 0 على اعتبار مشاركة اللاعب فهد الهاجري وعدم تأجيل الكويت في مباراته مع العربي، وعدم صحة قرار لجنة الاستئناف فيما تضمنته من اعتبار نادي الكويت خاسراً 0 - 3، مما يستوجب الإلغاء وبالتالي اعتمدت نتيجة المباراة كما انتهت إليه في وقتها الأصلي 2 - 1 لصالح نادي الكويت.

رئيس اتحاد جدة يشكر مدرب الفريق السابق



الدوري هذا الموسم، بسبب مستحقات قديمة للاعبين الأرجنتيني السابق دانيان مائسو، ما أبعدته عن الهائل متصدر ترتيب البطولة بفارق 6 نقاط.



«وَجَّهَ المهندس حاتم باعشن رئيس اتحاد جدة السعودي، الشكر إلى الإسباني راؤول كانيادا، المدير الفني السابق للفريق، بعد موافقته على تأجيل الحصول على مستحقاته المالية لدى النادي.

ومرك كانيادا قضية لدى الفيفا، ضد نادي الاتحاد، بداعي عدم حصوله على مستحقاته المالية المتأخرة، عن الفترة التي درب فيها الفريق قبل 4 أعوام.

وكتب باعشن على حسابه بموقع "تويتر": شكراً جزيلاً لراؤول كانيادا على تعاونه وصبره ودعمه، لقد أثبت حبه واحترامه للنادي وجماعته.

وكشف كانيادا في وقت سابق حدوث اتصال ماضي بينه وبين رئيس الاتحاد اتفق فيه على تأجيل مستحقاته.

وكتب كانيادا: بعد مكالمه لطيفة مع الرئيس حاتم باعشن، طلبت من المحامي الخاص بي التأجيل، فهذا وقت مساعدة الاتحاد ورئيسه حاتم باعشن لكي يُعيد النادي إلى أجداده. يذكر أن الاتحاد تعرض لخسارة 3 نقاط من رصيده في

الاتحاد البحريني يفتح باب الترشح لعضوية مجلس الإدارة

يبدأ الاتحاد البحريني لكرة القدم، استحقاق الترشح لعضوية ورئاسة مجلس الإدارة الذي قد يشهد العديد من التغييرات في دورته القادمة الممتدة حتى عام 2020.

وقال حسين إسماعيل، الأمين العام للاتحاد، إنه وجه الدعوة رسمياً للنادية المنضوية تحت مظلةه لفتح العضوية العمومية يوم 15 مارس/آذار المقبل، وأعلن ستنشهد إجراء انتخابات مجلس الإدارة للفترة الانتخابية الممتدة حتى عام 2020.

وأوضح إسماعيل أن فتح الترشح لانتخابات الاتحاد للفترة الانتخابية الجديدة سيكون مقبولاً لمن يرغب في تغيير أورتى فرصه لראسة أو عضوية الاتحاد عن الندية المنضوية تحت مظلة الاتحاد، وذلك حتى 4 مارس المقبل.

وأوضح أنه مع إلتحاق باب الترشح سيفوز الاتحاد بإعداد قائمة المرشحين رسمياً؛ فبعد إجراء الانتخابات على أساس العضوية العمومية التي ستعقد يوم 15 مارس/آذار المقبل - واستعرض إسماعيل كلاً وشروطاً لتقديم الترشيح لانتخابات اتحاد الكرة، إذ أوضح أن لائحة 30 تمت على تكوين مجلس الإدارة من 10 أعضاء، من جهة أخرى، قال الأمين العام للاتحاد إن 4 أدوية فقط تخدمت بطلب مناقشة عدد من المقترحات خلال انعقاد اجتماع الجمعية العمومية المقبلة، وهي: أدوية المبرق والد والفيدرين واليسيتين.



العين يثير قلق جماهيره في بداية مشوار آسيا



«أثار العين قلق جماهيره بتعاقبه أمام ضيفه ذوب آهن الإيراني بإستاد مزاح بن زايد، في استهلالية مشواره بدوري أبطال آسيا لكرة القدم، وهي المسابقة التي تعتبر آخر أهداف العين في الموسم.

بعد خروجه من جميع المنافسات ما لم تحدث معجزة تعيده للمنافسة على لقب دوري الخليج العربي الذي يتقدم عن صدارته بفارق عشر نقاط قبل ثمانية جولات من نهاية المنافسة.

ولعب الدفاع الدولي إسماعيل أحمد دوراً مهماً للفريق في المباراة برغم الغرض الصعبة التي صنعها أمام مرضى القسم، وأضاع البرازيلي كايو لوخاس أكثر من ثلث فرص أمام المرضي الإيراني، فيما استسلم إبراهيم دياكي للمراقبة التي فرضها عليه الدفاع، ولم تجد محاولات الشقيقتان عمر ومحمد عبد الرحمن في إصابه الشباك صدق، لينتهي شوط اللعب الأول بالتعادل السلبي، وهو الهدف الذي سعى إليه الفريق الإيراني فيما يبدو، بيد أن الأخير عاد في النصف الثاني من اللقاء وقدم مردوداً قوياً مختلفاً، حيث بدأ أكثر جرأة في المحاولات الهجومية، واستطاع أن يصنع

الخطر على مرضى خالد عيسى في أكثر من مناسبة قبل أن يستفيد من فرصة فيحتاج إلى المساحات وقد تحدثت معه حول قراره وتوقفه وجهة نظري الفنية وأعتقد أنه ليس مهماً من يلعب، ولكن الأمر دائماً في عالم كرة القدم هو اللعب بروح الفريق، وقال زوران ماميتش إن العين يضم في صفوفه لاعبين متميزين يتمتعون بإمكانيات فنية عالية، وهناك آخرون عائقون عن التشكيلة بسبب الإصابة، وعلياً أن تضاعف من تركيزنا وجهودنا في الفترة المقبلة وفقاً للإمكانيات المتاحة وأثق في قدرة الفريق على إنهاء الموسم كما ينبغي.



عبد الغني شهد مدرباً للمنتخب الأولمبي العراقي



«قررت لجنة المنتخبات في اتحاد الكرة العراقي، تعيين عبد الغني شهد مدرباً للمنتخب الأولمبي.

وقال مصدر في الاتحاد إن لجنة المنتخبات قررت في اجتماعها بغفر الاتحاد تعيين عبد الغني شهد، وسبق وأن أعلن الاتحاد تعيين شهد مدرباً للمنتخب الأولمبي، قبل أن تراجع عن قراره لتعرض لجنة المنتخبات، لعدم علمها بالاختيار أو اللغد برأيها.

وأضاف المصدر أن الاتحاد منح الصلاحية الكاملة للجنة المنتخبات من أجل تعيين مدرب المنتخب الأولمبي، لافتاً إلى أن إجماع أعضاء اللجنة ذهب متوافقاً مع الاتحاد ليتم تسمية شهد، وأشار إلى أن الأيام المقبلة ستشهد اجتماعاً مع المدرب للوقوف على منهجه التدريبي، وكيفية إنهاء ارتباطه مع نطق الوسط، الذي يشرف على تدريبه في الدوري، في حال شارك المنتخب الأولمبي في بطولة التضامن الإسلامي.

وكانت لجنة المنتخبات في الاتحاد العراقي قد رشحت 3 أسماء لتولي مهمة تدريب المنتخب الأولمبي، فيما أريأت مناقشة تسمية مدرب منتخب الناشئين، لوجود وقت كافٍ لاختياره في الأيام المقبلة.

وقال رئيس لجنة المنتخبات فالح موسى- إن اللجنة وبعد دراسة السيرة الذاتية للمدربين، خرجت بتوصيات إلى الاتحاد بتحديد 3 أسماء على أن يختار الاتحاد أحد تلك الأسماء لتولي المهمة.

وأوضح أن اللجنة أُلْتمت مناقشة الأسماء التدريسية المرشحة لتدريب منتخب الناشئين للاسبوع المقبل لوجود وقت كافٍ قبل البدء في المهمة القارية.

وتابع، أن الأسماء التي رشحت للنادي، لن تغير من قرار الاتحاد حيث سعى في وقت سابق المدرب عبد الغني شهد، مدرباً للمنتخب الأولمبي. ولكن أن استلام شهد، مهمة تدريب المنتخب الأولمبي مسألة وقت، وأن ترشيح 3 أسماء هو إجراء شكلي ليس إلخ.

الاتحاد العماني يسعه لحل مشكلة متأخرات الأندية المتراكمة

سعى مجلس إدارة اتحاد الكرة العماني لحل مشكلة متأخرات الأندية المتراكمة التي صعدت قبل أيام بركة من هذه المتأخرات تتسبب في حجب تسليمت الأندية أكثر من ثلاث مباريات متقدمة في جدول مباريات الفريق الضيف متقدماً حتى قبل ربع ساعة من نهاية اللقاء على عكس مباريات اللعب، حيث فرض العين سيطرة مطلقة وصنع العديد من الفرص دون أن يتمكن من ترقية أي منها في الشباك، الأمر الذي يؤيد المقترح الهجومي الواضح الذي عايناه الفريق، ليبرز السؤال المهم عما إذا كان العين قادراً على متابعة مشواره في المسابقة بهذه الوضعية في ظل وجود منافسين أقوى يرغبون في شدة

سعى مجلس إدارة اتحاد الكرة العماني لحل مشكلة متأخرات الأندية المتراكمة التي صعدت قبل أيام بركة من هذه المتأخرات تتسبب في حجب تسليمت الأندية أكثر من ثلاث مباريات متقدمة في جدول مباريات الفريق الضيف متقدماً حتى قبل ربع ساعة من نهاية اللقاء على عكس مباريات اللعب، حيث فرض العين سيطرة مطلقة وصنع العديد من الفرص دون أن يتمكن من ترقية أي منها في الشباك، الأمر الذي يؤيد المقترح الهجومي الواضح الذي عايناه الفريق، ليبرز السؤال المهم عما إذا كان العين قادراً على متابعة مشواره في المسابقة بهذه الوضعية في ظل وجود منافسين أقوى يرغبون في شدة

سعى مجلس إدارة اتحاد الكرة العماني لحل مشكلة متأخرات الأندية المتراكمة التي صعدت قبل أيام بركة من هذه المتأخرات تتسبب في حجب تسليمت الأندية أكثر من ثلاث مباريات متقدمة في جدول مباريات الفريق الضيف متقدماً حتى قبل ربع ساعة من نهاية اللقاء على عكس مباريات اللعب، حيث فرض العين سيطرة مطلقة وصنع العديد من الفرص دون أن يتمكن من ترقية أي منها في الشباك، الأمر الذي يؤيد المقترح الهجومي الواضح الذي عايناه الفريق، ليبرز السؤال المهم عما إذا كان العين قادراً على متابعة مشواره في المسابقة بهذه الوضعية في ظل وجود منافسين أقوى يرغبون في شدة





الاتحاد المغربي ينفذ ما تردد حول مدربه رينارد!

عن لائحة لاعبي المنتخب الوطني الأول تحضيراً للمباراة بين المنتخبين للأسود نهاية مارس المقبل. وتعييب الجامعة بكافة وسائل الإعلام أن تتجرب الدقة في مثل هذه الأخبار التي لا تستند إلى أية أدلة دامغة وتنتهي إلى سمعة كرة القدم الوطنية.

تسبيل أي شيء، يمس بسمعة البعثة المغربية خلال مشاركة المنتخب الوطني في نهائيات كأس الأمم الإفريقية باليابون. وتعلن الجامعة أنها تشجب بقوة محتوى المقال الكذب ذكره، وتؤكد بأنها لن تتوانى في اتخاذ كل الإجراءات القانونية للزعة في حق من يتجرأ على نشر أخبار كاذبة تهدف إلى زعزعة استقرار اللجنة الوطنية. وتؤكد الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أن النائب الوطني يمارس مهامه بشكل عادي، ويعمل رفقة طاقمه للإعلان

إفريقيا 2019 بالكاميرون. وتصريحات كاس العالم 2018 بروسيا. وجاء بيان الاتحاد المغربي كالتالي:.. تستنكر الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم ما روج له أحد المواقع الإلكترونية من أخبار زائفة بخصوص النائب الوطني السيد هيرفي روتار، مستترة ما قيل في الموضوع. وتوضيح الجامعة أن ما يتردد في الترويج له عار من الصحة، وأن ما تداوله الموقع الإلكتروني ضرب من الخيال ولا أساس له. بل على العكس من ذلك، لم يتم

كشف الاتحاد المغربي لكرة القدم عن حقيقة الالتقاء المتداول بشأن وقوع الفرنسي هيرفي روتار، المدير الفني للمنتخب المغربي، في غفيرة أخلاقية بمدينة بورجيتل. أثناء بطولة كأس الأمم الإفريقية 2017 باليابون. وذكر الموقع الرسمي للمنتخب المغربي أن هذا الأمر عار تماماً من الصحة، وأعربت الجامعة عن تعجبها من تداول تلك الأنباء التي تهدف لزعة استقرار منتخب الأسود، في إطار استعداداتهم لتصفيات كأس أم

تأجيل البت في قضية المحسني وفريقه النجم الساحلي



فررت لجنة النزاعات التابعة للاتحاد التونسي لكرة القدم تأجيل إصدار حكمها في قضية اللاعب بلال المحسني وفريقه النجم الساحلي ليوم 25 مارس المقبل، وذلك لحراسة هذا الملف، كما طالبت اللجنة بتقديم أدلة وجع جديدة، قبل أن تصدر قرارها النهائي. وتجدر الإشارة إلى أن اللاعب المحسني كان قد رفض منذ أشهر مواصلة اللعب مع النجم الساحلي، وطالب بفسخ عقده بعد الحصول على مستحقاته المالية، وهو ما رفضته إدارة النجم الساحلي التي تعتبر أن اللاعب هو من تخلى عن واجبه وتعييب عن تمارين الفريق دون ترخيص وأخل ببلدو العقد.

وعلى صعيد آخر، قررت لجنة النزاعات دهران الأولمبي الباي من القيام بأي انتداب لجن تسوية وضعية لاعبي السابق محمد بنشير قاسمي، وألزمت لجنة النزاعات النادي التونسي بدفع 8 ألف دينار للاعب.

هل سيبقى روراوة علم رأس الاتحاد الجزائري؟



قالت مصادر مغربية من لجنة المحارم الجزائرية التي ترأسها خليل حمور إن الأخير رفض اجتماعه بالكارطمان المحارم على مستقبلهم المهني، وضرورة البقاء مركزين على عملهم وتكوينهم، لأن خطة العمل المتوسطة المدى التي وضعتها رئيس اللجنة ستبقى متواصلة بما أن رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم سيبقى على رأس الاتحاد لعدة شهور، وهو الأمر الذي يطرح العديد من التساؤلات ويؤكد أن الأمور لا تزال لم تحسم بعد على مستوى رئاسة الاتحاد، رغم التأكيديات بأن روراوة غير مستعد للبقاء بدار من الجمعية العامة العادية القادمة المقررة اليوم الاثنين، لثاني بعد ذلك تصريعات رئيس لجنة المحارم لاتصاع المصنع على الجرح، خاصة أن تصريحات الرجل مع المحارم جاءت لطماننة العديد من المحارم المحسوبين على رئيس اللجنة المالية، خاصة مع الخطأ الكارثية

التي أصبحت تميز البطولة الوطنية سواء في الرابطة المحترفة الأولى أو الثانية والتي أثرت بالسلب على صورة عموم المعتمد من عديد رؤساء الأندية، ليحلمن بعدما المحارم وتصريحاته التي جاء لتؤكد



«التمزق» يبعد عامر شفيق عن الوحدات

وأشار شليبا إلى أن فريق الوحدات تدرب على ملعب نادي الوحدات في منطقة عمنان حيث أقيم التدريب للعبين الذين لم يشاركوا في مباراة النجمة، فيما خضع اللاعبون الذين اشتركوا في المباراة للتدريبات استشفائية. وأضاف شليبا: بعد الفوز على النجمة، فإن مستويات اللاعبين باتت مرتفعة قبل المواجهة المرتقبة أمام الجزيرة التي تجمعها في الأسبوع 14* لتكوين المنتخبين. واشتهر شليبا: الفريق سيدخل في معسكر تدريبي مغلق يسبق موعد المباراة بيوم واحد.

«لقد زار شليبا عضو مجلس إدارة نادي الوحدات، ومدير نشاط كرة القدم، أن المارس الدولي عامر شفيق سيبقى عن فريقه لمدة شهر على أقل تقدير. وقال شليبا في تصريحات صحفية: خضع شفيق للفحوصات اللازمة، وتبين أنه يعاني من تمزق يبلغ 5 سم، وبالتالي فهو بحاجة لفترة راحة. وتابع شليبا: شفيق سيبقى عن الوحدات لشهر على أقل تقدير، حيث كان قد تعرض للإصابة خلال مشاركته في مباراة النجمة الليباني حيث تم تدبيره مع بداية الشوط الثاني.

عرضان إندونيسيان لنجم زغربتا زين الدين

«تلقى لاعب السلام زغربتا الليباني عمر زين الدين، عرضين متنافسين من فريقين برسيك لامونجان وبيرسو سيبوي الإندونيسيين. وسيطير زين الدين (28 عاماً) إلى إندونيسيا لمناقشة المرفعين مع وكيل أعماله، على أن يخذ القرار المناسب بعد ذلك.



وحال إتمام إحدى الصفقتين سيكون زين الدين ثاني منترفي لبلاني يلعب في الدوري الإندونيسي بعد أمير الحاف لاعب السامال والانتصار والي شيت سابقاً، والذي وقع لفريق سيممين. وكان زين الدين مرشحاً للانتقال إلى الانتصار مطلع الموسم الحالي، لكن المفاوضات بين النادي البيروتي ونظيره الشمال لم تصل لخاتمتها السعيدة. وقالت مصادر صحفية إن مارس الانتصار حسن مغنية، تلقى عرضاً من إحدى الفرق الإندونيسية ولكن المفاوضات ما زالت في بدايتها.



اتحاد طنجة يستعيد لاعبه بكر الهلالي

أحد فيها أنه يعتزم تقديم استقالته من منصبه، بسبب الأزمة المالية التي يمر بها النادي. وقاد خفيظ عبدالصديق، المدرب المساعد، التدريبات بدلا من فاخر، استعداداً لمباراة الفريق أمام اتحاد طنجة ضمن الجولة 19 من الدوري المغربي. وقال فاخر، في تصريحات هاتفية إنه تخلف عن حضور التدريبات للأسباب خاصة، ومنها تواجد باسيتانيا في زيارة شخصية. وتعدر عليه العودة للمغرب عبر البائنة بسبب سوء الأحوال الجوية، وتعليق الرحلات البحرية في اليومين الأخيرين.

إذ يخوض موسم الثاني مع اتحاد طنجة، بعدما غاب عن الدفاع الجديد. يذكر أن اتحاد طنجة، كان قد تأمل إلى دور 32 من بطولة الكونفيدرالية، بتحتل عقبة نادي جمارك التير، بعد فوزه عليه ذهاباً (2 - 1)، وفوزه إياباً (1 - 0).

وعلى صعيد آخر أوضح محمد فاخر، المدير الفني للرابطة البيضاء، السبب وراء غياب عن تدريبات الفريق، لئلا مرة منذ توليه المهمة. وربط البعض بين غياب فاخر عن التدريبات وتصريحاته السابقة التي

يستعيد اتحاد طنجة، خدمات لاعب الوسط بكر الهلالي، بعدما غاب عن الفريق في المباريات الست الماضية، بسبب عقوبة وقعها عليه الاتحاد المغربي لكرة القدم. كان الهلالي قد خضع لعقوبة قاسية من قبل اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد المغربي، بإيقافه 6 مباريات، وتفريره 200 دولار، بسبب حركة له رياضية، قام بها في إحدى مباريات الدوري. وتشكل عودة الهلالي، خيراً بيئاً للجهاز الفني، بقيادة عبدالحق بنشيدة، حيث يعتبر لاعبا أساسياً في تشكيلة،



المغرب التطواني يبحث عن حل لأزمة رويدا

أصدره الفيفا، يخص رويدا، بضرورة صرف مبلغ 70 ألف دولار له، فيما لم ينظر الفيفا بعد، ملف رودريجز. وتابع الاتحاد المغربي، سبق، وحكم في شكوى حدوير لصالح المغرب التطواني، ما جعله يلجأ للفيفا. يذكر أن المغرب التطواني، يمثل المرتبة السادسة بالبطولة، برصيد 22 نقطة.

وقال النادي، في بيان له إن ما تردد عن خصم 6 نقاط من رصيد الفريق، عار تماماً عن الصحة. وتم تداول أنباء عن خصم 6 نقاط من رصيد المغرب التطواني، بسبب الشكوى التي تقدم بها الإسبانيان تاتو رودريجز، ونوسيه رويدا، وأور حدوير. وأكد المجلس، أن القرار الوحيد الذي

قرر مجلس إدارة المغرب التطواني، البحث عن تسوية مع الإسباني جوييه رويدا، حول مستحقاته المالية العالقة منذ الموسم الماضي. ولعب رويدا في الموسم الماضي للمغرب التطواني، وغادره دون أن يحصل على كامل مستحقاته المالية، ما جعله يرفع قضية في الاتحاد الدولي لكرة القدم، الذي حكم لصالحه، وطالب من مجلس إدارة الفريق التطواني سداد مبلغ 70 ألف دولار.

وتسمى إدارة المغرب التطواني، لإقناع الإسباني رويدا بالتنازل عن جزء من مستحقاته، بسبب الأزمة المالية التي يمر منها الفريق منذ الموسم الماضي، والتي أثرت على تناكبه هذا الموسم.

يشار إلى أن الإسباني الآخر تاتو رودريجز الذي لعب بدوره للمغرب التطواني في الموسم الماضي، قد رفع شكوى إلى الفيفا، وما زال ينتظر رده.



كما كشفت إدارة نادي المغرب التطواني، حقيقة خصم 6 نقاط من رصيد الفريق بالدوري المغربي، من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

طلب تونسي لانضمام معلول لمنتخب بلاده

«تلقى مسؤولو النادي الأهلي المصري، فافسحا رسمياً من الاتحاد التونسي لكرة القدم طلب انضمام معلول لمنتخب تونس، يأتي لتقديم صفوف نسور قرطاج، خلال وديتي العام بين والمغرب، المقرر لها الشهر المقبل. ومن جانب، رد الأهلي بالموافقة على طلب الاتحاد التونسي، على أن يضم اللاعب لمعسكر منتخب بلاده، عقب مباراة القلعة الحمراء أمام بنيفيست جنوب إفريقيا، المقرر لها 11 مارس المقبل، في ثياب دور 32 من دور أبطال إفريقيا. يذكر، أن معلول كان بعيداً عن المشاركة مع الشبان من عمر، طوال الفترة الماضية، قبل أن يعود للظهور في لقاء الإسماعيلي، والدوري الممتاز.



الفوز هو الهدف في جميع المباريات..

لاعبو الزمالك: لا ننظر للأهلي.. وسنحصد لقب الدوري

جيد لصالح الفريق. أما إسلام جمال، مدافع الفريق، فأكد أنه راضٍ عن مستواه، خلال المباراة، مشيرًا إلى أنه يرى أن الفوز، كان مهمًا للاستمرار في المنافسة على اللقب. وشدد على أنه حزين بسبب الفرص الكثيرة الضائعة من فريقه، لكن المنافسة مستمرة والزمالك لم يفقد المنافسة على لقب الدوري. وأكد: أنا مستمر مع الفريق، وأتمنى الانضمام للمنتخب المصري في الفترة المقبلة، بعد استماري مع الزمالك. من ناحية أخرى، رفض محمد حلمي، مدرب الفريق، منح اللاعبين، راحة، من التدريبات استعدادًا لمباراة حرس الحدود، المقرر لها، اليوم الإثنين في ثمن نهائي كأس مصر.

من جانبه، قال حسني فتحي، مدافع الفريق، إن الزمالك، لا يتنظر لفارق النقاط مع الأهلي، في المنافسة على الدوري، مشيرًا إلى أن فريقه يخوض كل المباريات، بهدف الفوز، وسيحصد لقب الدوري في النهاية. ويحتل الزمالك المرتبة الثالثة بالدوري بـ 40 نقطة، بفارق 12 نقطة عن الأهلي، حامل اللقب والمتصدر، لكن الفريق الأبيض لعب مباراتين أقل. وأشار فتحي، إلى أنه تحت أمر الجهاز الفني، في أي مركز، بعدما شارك في مباراة النصر للتصدي، في مركز الظهير الأيسر، لافتًا إلى أنه سبق له وشارك في مركز الظهير الأيمن، ولعب الوسط. واختتم: تحقيق الفوز، كان هدف اللاعبين والمنافسة بين اللاعبين أمر

«أبدي حسام باولو، مهاجم الزمالك، سعادته بالهدف الذي سجله في مرص النصر للتصدي، خاصة أنه الهدف الثاني له منذ أن انتقل للزمالك، الشهر الماضي، مؤكدًا أن فريقه يسعى لمواصلة المنافسة على اللقب. كان باولو، قد انتقل إلى الزمالك خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية قادمًا من فريق سموحة السكندرية. وقال باولو، في تصريحات صحفية، عقب فوز فريقه أمام النصر للتصدي (2 - 0)، مساء الجمعة، بالمرحلة 20 من الدوري المصري، إن المنافسة، لعب بتأمين دفاعي؛ لأنه يصارع من أجل البقاء. وشدد على أن "الفوز بالمباراة تحقق وهو الهدف الأهم من المباراة".



كوبر يؤجل عودته للمرة الثانية ويصل غداً

«أخطر الريحتين هيكاتور كوبر، المدير الفني للمنتخب المصري، اتحاد الكرة بتأخر موعد وصوله إلى القاهرة إلى يوم غد الثلاثاء لطرووف خاصة به. وكان من المقرر أن يعود كوبر إلى القاهرة يوم الخميس الماضي بعد إجازة قضاها في إسبانيا، ولكنه أرجأ العودة إلى يوم غد الثلاثاء. من جانبه، تواصل إيهاب لهبط، مدير المنتخب المصري، اتصالاته للتفاني مع أحد المنتخبين الإفريقيين، لخوض مباراة ودية مع الفراعنة خلال مسير الفريق الذي سينطلق يوم 24 مارس المقبل، ويستمر 5 أيام. وتواجه لهبط مشكلة ارتباط معظم المنتخبات الإفريقية بمباريات ودية مع فرق أخرى خلال تلك الفترة. ويخوض المنتخب المصري مسير مارس استعدادًا لمباراته أمام تونس في يونيو المقبل ضمن تصفيات كأس الأمم الإفريقية 2019، المقرر إقامتها في الكاميرون.

وكان كوبر قد تابع في أبوظبي مباراة السوبر المصري بين الأهلي والزمالك من مدرجات استاد محمد بن زايد.. وتابع كوبر اللاعبين الدوليين في الفريقين، وكذلك بعض اللاعبين الذين لم ينضموا للمنتخب في كأس الأمم الإفريقية بالجابون، وراقبهم الجهاز الفني مثل محمود حمدي "الونش" ومحمد إبراهيم وإيمن حقني وباسم مرسى وحسام باولو من الزمالك، وحسام غالي وعمرو جمال ومؤمن زكريا ووليد سليمان من الأهلي.

الأهلي يفاضل بين 4 عروض لإصدار بطاقات الجماهير



«يفاضل النادي الأهلي حالياً بين 4 شركات لإصدار البطاقات الخاصة بالجمهور، عند السماح بعودة المشجعين إلى المدرجات من جديد. وعقدت لجنة البت الفني الاجتماع الذي دعت إليه إدارة المباريات بالنادي الأهلي، وأسفر عن اختيار تحالف 4 شركات للمفاضلة بينها، واختيار الأنسب منها لتقديم خدمات بطاقة جمهور النادي الخاصة بحضور المباريات ونظام التذاكر الإلكترونية. وحضر الاجتماع اللواء شيرين شمس، المدير التنفيذي للنادي الأهلي، ووليد مهدي، مدير إدارة المباريات، وسمير عدلي، مدير العلاقات الخارجية، وفاد خليل، مدير إدارة التسويق. واستعرضت الشركات المتقدمة طريقة الحصول على البطاقة وألية التحصيل والتوصيل، وغيرها من الأمور الفنية، حيث أسفر الاجتماع في النهاية عن اختيار 4 شركات هي: تحالف شركة صلة الرياضية، وتحالف شركة فالكون، وتحالف شركة S3، وتحالف شركة عثمان أحمد عثمان. وتضم الشركات الأربع المنتهية شركات أخرى متخصصة في أنظمة الطبع والتحميل

والتأمين وتوصيل البطاقات.. ويجري النادي الأهلي حالياً عملية التقييم الفني بين الشركات المنتهية بنظام النقاط، على أن يتم منح كل شركة عدداً من النقاط وفقاً لإمكانياتها وللشروط التي يضعها النادي، ثم يتم بعد ذلك الإعلان عن النتائج في خلال 5 أيام. وبعد إعلان النتائج يتم الانتقال للمرحلة الأخيرة، والخاصة بالعرض المالي، ومن بعدها يعرض الأمر على مجلس إدارة النادي، برئاسة المهندس محمود طاهر.

عمرو جمال يُعلق على هدف كسر النحس

الذي منحه هذا الرزق في مباراة مهمة مثل وادي دجلة. وأوضح أن الهدف دائماً ما يأتي من نتائج مجهود جماعي للفريق بالكامل، وهو ما حدث معه في لقاء دجلة. وأنهى عمرو جمال صياحه التهديفي في مسابقة الدوري بعد غياب 326 يوماً بهدفه في مرص وادي دجلة.

«أعرب عمرو جمال، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري، عن سعادته بالهدف الذي أحزه في لقاء وادي دجلة الأخير بمسابقة الدوري، في المواجهة التي انتهت لصالح الفريق الأحمر بنتيجة 1 - 0. وشدد جمال في تصريحات للصحفيين أن إحراز الأهداف رزق من السماء، وهو سعيد بتوقيق الله





تدريبات الإحماء في كرة القدم ..

كيف يمكن أداء تمرين متكامل للرقبة والذراع؟

- دائرية للذراعين
- 8 - المشي مع ثني الذراع اماما وإلى اسفل ولمس الأرض باليدين
 - 9 - المشي على ساق واحدة مع مسك مفصل القدم الأخرى بإحدى اليدين ثم التبديل
 - 10 - الجري مع ثني الركبتين
 - 11 - الوثب اماما ثم خلفاً
 - 12 - الجبل على إحدى الساقين لمسافة معينة ثم التبديل للجبل على الأخرى
 - 13 - الجري في اتجاه مكسوس
 - 14 - الجري ثم الجلوس أو الرقود ثم الجري مرة أخرى عند إشارة المدرب
 - 15 - الجري مع أداء بعض حركات القتال والتعب
 - 16 - الجري السريع ثم الوقوف مباشرة مع إشارة المدرب
 - 17 - الجري السريع مع تبديل الاتجاه عند سماع إشارة المدرب
 - 18 - الجري السريع ثم الارتقاء على البطن عند إشارة المدرب
 - 19 - الجري ثم الوثب بقدم واحدة والوثب بالقدمين معاً
 - 20 - الجري اماما ثم الوثب عالياً والجلوس القرفصاء عند سماع إشارة المدرب



- الركبتين ثنياً كاملاً ومد الساق الأخرى .
- تدريبات الإحماء العادي**
- 1 - المشي على المشططين
 - 2 - المشي على كعب القدم
 - 3 - المشي على الجانب الخارجي للقدم ثم الداخلي
 - 4 - المشي مع ثني الركبتين قليلاً
 - 5 - المشي بخطوات طويلة
 - 6 - المشي مع محاولة لمس الصدر بالركبة
 - 7 - المشي بخطوات سريعة مع حركات

مناسبة، ويؤدي التمرين بثني الذراع اماما وإلى اسفل مع محاولة تشابك اليدين لزيادة ضغط الدم إلى الخلف، يقف اللاعبان وبها لوجه مع تشابك ذراع احدهما بذراع الآخر، ورفع الذراع الأخرى عالياً، ويؤدي التدريب بأن يجذب كل منهما الآخر مع قذف الذراع العليا إلى الخلف.

4 - تمرينات للساقين: يقف لاعبان وبها لوجه ويمسك كل منهما يده ساق الآخر ويؤدي التدريب بالجبل على رجل واحدة، كما يقف لاعبان ظهر كل منهما للآخر، مع رفع الذراعين اماما ويؤدي التدريب بثني إحدى

للحمار ورفع الركبة عالياً للمس الصدر بمساعدة اليدين، والوقوف وثني الركبتين كاملاً ثم مددهما.

الإحماء لأكثر من لاعب

- 1 - تمرينات الرقبة: يحاول كل لاعب جذب رقبة اللاعب الآخر بيد واحدة.
- 2 - تمرينات للذراعين: يقف اللاعبان وبها لوجه وأيديهما متشابكة امام الصدر، ويؤدي التمرين بثني الذراعين ومددهما.
- 3 - تمرينات للذراعين: يقف لاعبان والذراعان عالياً ويظهر كل منهما للآخر وبينهما مسافة

« نتائج في هذه السطور تكملة لموضوع الإحماء في كرة القدم الذي يصده المختصون حيز الزاوية في أداء فني مميز على المستطيل الأخضر.

وتبدأ الحديث عن تمرينات الرقبة التي هي عبارة عن ثني الرقبة من اليمين إلى اليسار أو العكس أو إلى الخلف ودوران الرأس من اليمين إلى اليسار.

وهناك تمرينات الذراعين التي هي عبارة عن مرحلة الذراعين إلى الدمار وأسفل وإلى الجانب، وضع الكفين أمام الصدر ونضط بالمرفقين جانباً، وحركات دائرية بالذراعين برفعهما جانباً.

اما تمرينات الجذع فهي الوقوف والذراعان عالياً ونضط الجذع والذراعان خلفاً ويكرر التدريب في وضع الجلوس، والوقوف والذراع إلى الدمار ونضط الجذع إلى الجانبين وبالتبادل ووقوف الجذع ونضط الجذع اماما وإلى اسفل بمحاولة لمس الأرض بالجبهة.

تمرينات الساقين: الوقوف والذراعان جانباً ومرحلة الساقين جانباً، الوقوف والذراعان اماما ومرحلة الساقين اماما عالياً بالتبادل لمحاولة لمس اليدين مع مراعاة التدرج في التدريب، والجلوس ومد الساقين

مستلزمات وطرق التسديد

الكرات المفاجئة وترك حارس المرمى لتتخذ المكان المناسب لهذا كانت للضربات الحرة المباشرة خطورتها حتى ولو قلت قوتها أو دقتها. ويجب أن يعتمد اللاعب وهو يسدد الكرة إلى الميمنة واليسار أن يلعبها بسهولة خالية من التعقيد قدر الإمكان فكل يدعها مثلاً تسبقه أكثر من اللزوم أو يطوح الساق التي يسدد بها أكثر من اللزوم خاصة عند التسديد من مسافة قريبة من المرمى... ومن الخطأ أن ينظر المهاجم إلى الناحية التي سيوجه إليها الكرة، إن الحارس يفاجأ عالياً بالكرات التي يسدها المهاجم وهو يلف جسمه.

التسديد القوي على حساب الدقة، وهذا يتساوى تماماً مع إرسال الكرة في دقة كاملة، لكن دون السرعة أو القوة الكافية التي تهدد المرمى، ولا شك أن دقة تسديد اللاعب تتأثر إذا أعطى قذائفه قوة زائدة... والتحكم الصحيح للساق أو الذراع هو الذي يتحكم عادة في سرعة الضربة بالقدم أو الرأس... والمبالغة في هذه الحركة قد تحدث أثراً عكسياً على شكل الأداء أو على ضرب الكرة، وبالتالي على الدقة.

والسرعة والدقة في التسديد لهما أهمية متساوية وكلما كانت الضربة بعيدة كلما يجب أن تزيد السرعة بينما تزيد أهمية الدقة عند

« ننتقل لموضوع آخر وهو التسديد وتوقف عند مستلزمات التسديد أو تحويل الكرة بالرأس نحو المرمى: يجب عند تسديد الكرة بالقدم أو تحويلها بالرأس نحو المرمى أن ترسل بحيث يجد حارس المرمى صعوبة بالغة في إتقان مرماه منها.

ونود قبل كل شيء أن نوضح أنه يجب أن يجمع اللاعب عند التسديد بين السرعة والدقة معا وينفس النغمة.

وكما زادت خبرة اللاعب تزيد قدرته على إرسال القذائف القوية في المكان المناسب... أما اللاعبون قليلو الخبرة فإنهم يميلون إلى



مشاهير في الذاكرة



أوزيبو من اللعب حافي القدمين إلى بطل قومي

-تراجيكا-

أوزيبو في قائمة أفضل 100 لاعب في تاريخ كرة القدم.

مسيرته الدولية

لعب أوزيبو مبارياته الدولية الأولى أمام منتخب لوكسمبورغ في 8 أكتوبر عام 1961 واستطاع تسجيل هدفه الدولي الأول في المباراة التي خسرتها البرتغال بنتيجة 2 - 4. أوزيبو لعب مع منتخب البرتغال 64 مباراة استطاع خلالها تسجيل 41 هدفا.

كأس العالم 1966 في إنجلترا كانت أبرز مراحل أوزيبو مع البرتغال، فبعد أن سجل أوزيبو ثلاثة أهداف في عرض البرازيل وهدفاً في مرمى بلغاريا، أسهمت في صعود البرتغال للدور ربع النهائي. أوزيبو عاد بمنتخب البرتغال من جديد أمام كوريا الجنوبية بعد أن كانت البرتغال حاضرة بثلاثية نظيفة استطاع أوزيبو تسجيل أربعة أهداف ليحقق البرتغال للفوز 5 - 3، ولعب بعدها المنتخب البرتغالي المنتخب الإنجليزي مستضيف البطولة ولم ينجح هدف أوزيبو في أن يضمن للبرتغال بعد أن تقدم السير بوب تشارلون لتفككتا بهدفين للقلب البرتغالي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع أمام الانحدار السوفيتي واستطاع المنتخب البرتغالي الفوز بالمركز الثالث بعد الفوز 2 - 1 في مباراة سجل فيها أوزيبو هدفه التاسع في البطولة ليتوج هدافا لكأس العالم.

أوزيبو وصل مع بنفيكا بعدما للهالي دوري البطال في ثلاث مناسبات الأولى كانت أمام ميلان في 1963 وخسر الفريق 1 - 2 قبل أن يحسم من انترميلان في 1965 بنتيجة 0 - 1 وأمام اليونان في 1963 بنتيجة 1 - 4 وبعمر تسارة هذه الهاتيات كان أوزيبو أصبح بطلا قوميا عند صعود بنفيكا ضد نوره الكبير في وصول الفريق لهذه النهايات.

لعب أوزيبو مع بنفيكا 614 مباراة رسمية سجل فيها 638 هدفا بواقع 317 هدفا في 301 مباراة في الدوري، 97 هدفا في 60 مباراة في كأس البرتغال و59 هدفا في 78 مباراة في دوري أبطال أوروبا.

بداية النهاية

موسم 1974 كان الأخير لأوزيبو في صفوف بنفيكا، انتقل معه للعب في فرق عديدة في البرتغال وأمريكا، فخلع في صفوف بوسطون وتورنتو وبنس فيلاس ونيو جيرسي في أمريكا ومونتيرو وبيبا غارونيتوما في البرتغال. ولم يلعب أوزيبو في أي من هذه الفرق لكثير من موسم واحد ليصل بعد ذلك لاعتزاله اللعب في عام 1979 ونضم للجهاز الفني لمنتخب البرتغال.

- حصل أوزيبو على جائزة البالون دور للفصل للعب في العام عام 1965 -
- كان أوزيبو أول من يحصل على جائزة الحذاء الذهبي في أوروبا عام 1968 قبل أن يفوز بها مرة أخرى عام 1973.
- كان أوزيبو هدافا لدوري أبطال أوروبا في ثلاث مناسبات في عواصم 1964 - 1965 برصيد تسعة أهداف، موسم 1965 - 1966 برصيد خمسة أهداف، وموسم 1966 - 1967 برصيد ستة أهداف.
- فاز أوزيبو بالمداء الذهبي في كأس العالم عام 1966.

الناشقين قبل

أن يتم تصميده للفريق الأول ويقود مع الفريق بالدوري الموزمبيقي عام 1960 ليسبق علم الطفولة وينضم لصفوف بنفيكا في البرتغال.

بنفيكا ورحلة النجومية

بين الرائد أوزيبو للسطورة البرازيل كارلوس بايوس الذي شاهده في موزمبيق ليرشحه للانتقال لصفوف ساو باولو الذي رفض ضم اللاعب ليرشحه بعدها للنادي بنفيكا عن طريق صديقه السابق بيل بوتمان مدرب ساو باولو السابق ومدرب بنفيكا آنذاك لينتقل أوزيبو في عمر 18 عاما لصفوف بنفيكا مقابل 350 ألف دولار ويلعب بأول عقد احترافي.

لعب أوزيبو أولى مبارياته بقميص بنفيكا في مباراة ودية أمام أتلتيكو البرتغالي لينتج تسعة سريعا لجمهور بنفيكا بعد أن سجل هاتريك في المباراة التي انتهت بفوز بنفيكا 4 - 2. لعب بعدها أول مباراة رسمية مع بنفيكا أمام فيتوريا سيتوبال في 1 يونيو 1961 في مباراة خسرها بنفيكا 1 - 4 سجل أوزيبو هدف فريقه الوحيد وأمنز ركلة جزاء.

استطاع السطورة البرتغالية أن يسجل 12 هدفا في موسمه الأول في 18 مباراة وبعمر استلزم الفريق المركز الثالث في الدوري إلا أنه استطاع الفوز بكأس البرتغال على حساب فيتوريا سيتوبال في مباراة سجل فيها أوزيبو هدفين قبل أن يسجل هدفين أيضا في نهائي دوري أبطال أوروبا أمام ريال مدريد في مباراة فاز فيها بنفيكا بنتيجة 3 - 5.

«أوزيبو في سيلفا فيريرا أسطورة البرتغال في فترة الستينات الذي توفي في 5 يناير 2014 عن عمر يناهز الـ 71 عاما. ولد أوزيبو في 25 يناير عام 1942 في موزمبيق في موزمبيق، السطورة البرتغالية نشأ في قرية فقيرة وكان يعتمد عدم الذهاب إلى المدرسة من أجل لعب الكرة خاص القدمين في الشوارع. بداية أوزيبو بعد ذلك كانت في فريق للهواة تحت اسم (البرازيل) أسسه مع مجموعة من أصدقائه لشعهم لجيل البرازيل التاريخي وخاتوا يلعبون بكرة مكونة من أوراق الصحف مقلدة بالجواريب.

حاول مع مجموعة من أصدقائه أن ينضم للنادي جويو ديشبورتيفو تاذيه المفضل في موزمبيق مع بنفيكا البرتغالي ولكنه لم يستطع الانضمام اليهم قبل أن يحاول مرة أخرى فحول عالم كرة القدم ولكن هذه المرة مع نادي لورينزو حاريز الذي وافق على ضمه لصفوفه ليبدأ أوزيبو رحلته مع الكرة عندما أصبح عمره 15 عاما حاول أحد كشاشي اليومنوس ضمه لصفوف الفريق بعد أن أخبر انارة اليانكونيني أن هناك طفلا صغيرا يلعب كرة القدم بشكل رائع ولعب من صم. حاول مسؤولو اليومن التحدث مع والده اللاعب التي رفضت سفره بشكل طامع، لعب بعدها أوزيبو عامين في صفوف فريق

إدارة برشلونة تلبية طلبات ميسي من أجل تجديد عقده

حيث أشارت إلى أن الريال لن يتابع في رجل ميسي إلى برشلونة مقابل ضم الكرواتي إيفان راكيتيتش إلى الملكي. ويتابع اللاعبان من عدم قناعة ميسي في برشلونة وريال مدريد، حيث حرت علاقة (ميسي) مع النجم الدولي الكرواتي بمرحلة سريعة في ظل استعادته من التشكيل الأساسي مراراً، وهو نفس النمط الذي يوليه ميسي مع الفرنسي زين الدين زيدان في الريال.

لعب وسط ريال مدريد إنيسكو أركون. وقالت صحيفة "دون بالون" الإسبانية إن ميسي يريد إنيسكو في برشلونة بأي ثمن، وأنه غالب مسؤولي النادي أن يجعل لاعب الملكي الهدف رقم واحد في الميركاتو الصيفي. ودعيت بعض التقارير إلى أن صفقة إنيسكو يمكن أن تكون تسوية مع ريال مدريد، ربما للمرة الأولى في التاريخ.

يسعى مسؤولو برشلونة الإسباني لتلبية طلبات الريفينسي ليونيل ميسي من أجل تجديد عقده مع النادي قبل نهاية الموسم الجاري. ويبدل مسؤولو النادي جهوداً حثيثة لإنهاء هذا الملف الشائك، خاصة أن عقد ميسي ينتهي في صيف 2018. وأشارت تقارير إعلامية إسبانية إلى أن ميسي أصدر توجيهاته إلى إدارة الصفاق الكتالوني بضرورة التفاوض مع

إيسكو وموراتا وأسينسيو يربكون حسابات زيدان



« كشفت تقارير صحفية إسبانية أن زين الدين زيدان، المدير الفني لفرق ريال مدريد، لا يشعر بالسعادة، رغم اكتمال صفوف الفريق الملكي.

وقالت صحيفة "أس" المدريدية: الآن أصبح لدى زيدان فريقاً كاملاً تقريباً، وبالتالي يجب اتخاذ القرارات، وفي هذا السيناريو هنالك إيسكو وألفارو موراتا وأسينسيو.

وأضافت الصحيفة: أبرز ما تميز به زيدان هذا الموسم هو إدارته الجيدة للمجموعة، حيث أخذ الجميع فرصته خاصة مع الإصابات الكبيرة التي عانى منها الفريق. وتابعت: منذ أسبوعين زيدان بدأ استعادة كامل الفريق وأصبح الجميع متحمساً ويجب عليه إدارة ذلك، وبدون إصابات أصبح توزيع الفرص معقداً بعض الشيء.

وأردفت "أس": مع فريق كامل يجب على زيدان الرهان على البعض، وترك البعض الآخر. وهنا فشل زيدان في إرضاء الجميع.

وأوضحت: موراتا هو الهدف لكن زيدان يراهن على كريم بنزيمة، يتيقن في التشكيلة الأساسية إلا فيما ندر، زيدان يقول: كريم يجعل البقية يلعبون أفضل.

وأشارت الصحيفة إلى أن الإحصائيات ضد المهاجم الفرنسي، فينزيمة يسجل كل 153 دقيقة، بينما يسجل موراتا كل 113 دقيقة، إلا أنه لعب 748 دقيقة أكثر من المهاجم الإسباني.

وأكدت: موراتا خلق بعدم لعب أي دقيقة في مباراة فالنسيا، التي خسرها الفريق، ولكن هو الساع في ترتيب اللاعبين من حيث الدقائق ويفتقد الاستمرارية.

وخاض مهاجم يوفنتوس السابق 12 مباراة أساسياً من أصل 29، وذلك عندما يكون بنزيمة مصاباً

ومع استمرار الوضع الحالي، فإن بقاءه في مدريد غير مضمون، حسب الصحيفة.

واستطردت الصحيفة: المحور الآخر لمشاكل زيدان والأكثر سخونة هو إيسكو، لقد لعب أقل مما يستحق (1356 دقيقة)، فياريث يلعب مع غياب 88 يوماً للإصابة لعب عدد دقائق أكبر (1359).

واستردت: إيسكو الذي قال قبل أيام إن مستقبله على الملعب، وإن عليه التفكير نهاية الموسم لاتخاذ قرار يبدو وضعه معقداً فعلاً، فمفاوضات تجديد عقده متوقفة.

وأكدت: المحور الأخير لعدم سعادة زيدان هو أسينسيو، كان مهماً بداية الموسم وزيدان حماه من العروض الخارجية، ثم تراجع دوره في خطط المدرب مؤخرًا، ماركو كروب طموح ويبحث عن المزيد.

وأتمت: لكن أسينسيو لم يلعب أي دقيقة من 29 يناير/كانون الثاني ضد سوسيداد، وخارج القائمة في المباريات الماضية ضد كل من (أوساسونا، ونابولي، وفالنسيا).

يايا توريه يجهل مستقبله مع مانشستر سيتي

استطاعه حتى اللحظة الأخيرة. وأكمل توريه: أمر بقائي يعتمد على الإدارة، لأنني لا أملك أي شيء لأقوله، أنا أحاول فقط اللعب بإيجابية والقوز بالبطولات من أجل الجماهير. وأوضح: المنافسة بين اللاعبين في النادي مهمة جداً، حدث ذلك معي في برشلونة من قبل، لقد فزنا بالسادسة، مع المنافسة الشديدة بين اللاعبين يمكنك إنجاز الأشياء الهامة. وأتم صاحب الـ 33 عامًا: تقدمي في العمر؟ في الماضي عندما تصل إلى 33 عامًا تكون قد انتهيت، لكن الآن بالعلم يمكن للاعبين البقاء لمدة أطول، أنظر إلى إبراهيموفيتش وريان جيجز فهم مثال كبير على ذلك.

يجهل يايا توريه، نجم فريق مانشستر سيتي الإنجليزي، مستقبله، حيث ينتهي عقده مع النادي السماوي الصيف المقبل.

وقال توريه، في تصريحات نقلها موقع فور فور تو: لا أدري شيئاً عن الموسم المقبل، أنا لا أفكر في ذلك، أنا فقط استمتع بزملائي من حولي في الوقت الحالي.

وأضاف نجم برشلونة السابق: لديك لاعبين مثل ليروي ساني ورحيم سترلينج، أحياناً يتناوبون بالمر على الهاتك.

وناب: عندما تنظر إلى مسيرتي، لن تجد فريقاً قضيت فيه أكثر من 3 مواسم، أما فترتي في مانشستر سيتي فهي طويلة.

وواصل الدولي الهنغاري السابق: أريد أن أرى الجيل لجماهير السيتي، لذا سأفعل كل ما



الدوري الصيني يغري المدرب الإسباني بينيتيز بأعلى راتب

« قالت تقارير صحيفة إنجليزية، إن رافاييل بينيتيز، المدير الفني لفريق نيوكاسل يونايتد، قد يسمع المدرب الأعلى أجراً في العالم، ووفقاً لما نشرته صحيفة "ميرور"، فإن أندية الدوري الصيني على استعداد لدفع أكثر من 30 مليون جنيه استرليني للمدرب الإسباني في الموسم الواحد. وأضافت الصحيفة: راتب بينيتيز سيغوي بكثير ما يتقاضاه مدرب تشيلسي السابق أندريه فلامن بواس مع شتيفلي (11 مليون جنيه استرليني)، ومدرب إنجلترا السابق سفين جوران إريكسون مع شلتنش (4 ملايين استرليني). وتابعت: راتب بينيتيز الأسبوعي سيصل إلى 600 ألف جنيه استرليني، وهو ما سيخضعه على قدر المساواة مع كارلوس تيفيز، الذي يفتي 632 ألف استرليني في المبلغ. وأشارت الصحيفة إلى غضب مدرب ليفربول وريال مدريد السابق من إدارة نيوكاسل بسبب عدم التصاقه بأي لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية. وأعلنت: في المقابل فإن الأندية الصينية التي تريد التعاقد معه سيقدّمون له راتباً خيالياً وميزانية مفتوحة من أجل الصفقات. وأتمت: رغم توقيع بينيتيز على عقد لمدة 3 مواسم مع نيوكاسل في الصيف الماضي، إلا أنه لم يبق أي ضمانات لاستمراره على رأس الإدارة الفنية للفريق في الموسم المقبل.

صحيفة إنجليزية تكشف أسباب رفض روني الانتقال للدوري الصيني

« كشفت تقارير صحيفة إنجليزية، عن السبب الذي دفع واين روني، قائد فريق مانشستر يونايتد، لرفض الانتقال إلى الدوري الصيني. وقالت صحيفة "دا صن" الإنجليزية: روني رفض الانتقال إلى الدوري الصيني؛ لأنه يريد تحطيم رقم قياسي مسجل باسم بيتر شيلتون - حارس مرعى إنجلترا الأسطوري السابق. وأضافت الصحيفة: شيلتون يعد أكثر لاعب خاض مباريات دولية يفحص إنجلترا بإجمالي 125 مباراة في مختلف العصور، فيما يتصد عنه روني بـ 6 مباريات فقط. وتابعت: روني الذي يملك 119 مباراة دولية في رصيده، يعتقد أن مسيرته مع المنتخب الإنجليزي ستنتهي حال قرر الانضمام إلى الدوري الصيني. وواصلت: على الرغم من تدفق النجوم على الدوري الصيني، إلا أن روني يظهر أنه لن يجر استعناؤه لتمثيل الأسود الثلاثة حال قيامه بهذه الخطوة. وأعلنت: ذهب روني للصين، كان من شأنه أن يضع غاريث ساوثويت، مدرب إنجلترا في موقف صعب للغاية.



وفاة المدرب التاريخي لنادي تيجرس أونال المكسيكي



يلتش، وداعاً، دون كارلوس". كان كارلوس قد عانى من تدهور في حالته الصحية منذ العام الماضي، ودخل المستشفى قبل أيام بسبب مشكلات في التنفس إلى أن تارك الحياة. وقبل بدء لقائهم أمام موريليا في الدوري، ارتدى لاعبو تيجرس قمصاناً بيضاء تحمل صورة للسلطان كارلوس ومكتوباً عليها "وداعاً دون كارلوس".



« توفي المدرب الأوروبي كارلوس ميلوك، رمز فريق تيجرس أونال المكسيكي، أمس الأول السبت، عن عمر 85 عاماً في مونتيري بشمال المكسيك. ولد ميلوك في العاصمة الأوروبية مونتيفيديو في فبراير/شباط عام 1932 من أم إيطالية وأب فرنسي. ولعب كرة القدم في مركز المهاجم وتوج ببطولة كأس المكسيك مع فريق موريليا، كما لعب أيضاً في صفوف فريق إيرابواتو وليون المكسيكيين، ولكنه اشتهر أكثر كمدرّب. واعتزل ميلوك عام 1968، وهو في الـ 34 من عمره، ثم بعد ذلك بدأ مسيرته كمدرّب. وفي موسم 1977 - 1978، تولى تدريب فريق تيجرس أونال، وشكل علامة فارقة في تاريخه، حيث قاد للتتويج بلقبه الأول بالدوري بعد فوزه على بوماس أونام بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد. وبعد مرور 4 سنوات، قاد تيجرس للتتويج بلقب الدوري مرة أخرى خلال موسم 1981 - 1982. وكان ميلوك بعد رمزا هاما لتيجرس، حيث حقق معه رقماً قياسياً بخوضه 13 مباراة أمام خصمه مونتيري دون هزيمة بواقع 7 انتصارات و6 تعادلات. وأعرب نادي تيجرس عن حزنه لوفاة المدرب، حيث نشر تقريرة على صفحته الرسمية بموقع " تويتر" تقول "نشعر بالأسى لرحيل المدرب كارلوس ميلوك

باتشوكا يتقدم إلى المركز الرابع في الدوري المكسيكي



« تقدم فريق باتشوكا إلى المركز الرابع بجدول ترتيب الدوري المكسيكي لكرة القدم بفضل فوزه على ضيفه فيراكروز 1-0، مساء أمس الأول السبت، ضمن المرحلة الثامنة من المسابقة. وفي مباريات أخرى، فاز كويريتارو على ضيفه بوماس أونام 4-3، وأتلان على ضيفه ليون 2-0، وكلوب أمريكا على ضيفه كروز آزول بثلاثية نظيفة. وتعادلت تيجرس أونال مع موريليا 1-1. وعلى ملعب ميجيل هيدالجو، سجل المهاجم البرينتينتي فرانكو غارا هدف الفوز للقاتل لباتشوكا في الوقت بدل الضائع من المباراة. ورفع باتشوكا رصيده إلى 14 نقطة في المركز الرابع بفارق الأهداف، خلف شيفاز جوادا لافارا صاحب المركز الثالث وبفارق نقطتين خلف تيخونا وتولوكا صاحبي المصدرا. وتجمد رصيده فيراكروز عند تسع نقاط في المركز الثالث عشر.

مورينيو يحدد موقفه من الانتقالات الصيفية

« أكد جوزيه مورينيو، المدير الفني لمانشستر يونايتد، أنه حدد الصفقات التي سيرمها خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، مشيراً إلى أن الفريق سيدخل الميركاتو الصيفي بقوة بعدما رفض إجراء تعاقدات في الشتاء. وارتبط مانشستر يونايتد بالتعاقد مع عدد من اللاعبين، أبرزهم تيماردا سيلفا، وأنطوان جريزمان، فيما فريق برشلونة وأتلتيكو مدريد على الترتيب. وقال مورينيو، في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتنس": اعتقد أنه بالمقارنة بين الصعوبات التي واجهنا ويقاومة اللاعبين التي نملكها، يمكننا أن أقول إننا على أتم ما يرام. وأضاف المدرب البرتغالي الذي خاض مباراته ساوثهامبتون أمس الأحد في نهائي كأس الرابطة: اعتقد أننا سنكون جاهزين لضم 2 أو 3 لاعبين جدد في الصيف المقبل لمساعدتنا على تحسين مستوانا. وتابع مدرب تشيلسي وريال مدريد السابق: لقد وصلنا لمستوى معين من الاستقرار، حيث



كانتونا يتوقع عودة مانشستر يونايتد لحصد الألقاب

« يتوقع النجم الأسطوري لمانشستر يونايتد ومنتخب فرنسا، إريك كانتونا، أن يفوز الشياطين الحمر بالعديد من الألقاب خلال ولاية البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني للفريق. وقال كانتونا، في تصريحات لموقع يونايتد الرسمي، أمس الأول السبت: أتوقع فوز يونايتد بأكثر من لقب هذا الموسم، والأول سيكون كأس رابطة المحترفين. مورينيو مدرب كبير وسبق له الفوز بالعديد من الألقاب، سيفوز معه الفريق بالبطولات. وتابع كانتونا: سبق لمورينيو تدريب العديد من الأندية الكبيرة والفوز معها جميعاً، كما طور الفرق التي عمل معها في كل مرة، لهذا سيفوز. لا تتلقوا سيفوز بالنهاية.



لاعب خمسيني في الدوري الياباني

« عزز المهاجم الياباني المصنم كازويوشي ميورا رقمه القياسي كأخير لاعب سناً في ملاعب كرة القدم في اليابان، عندما احتفل بعيد ميلاده رقم 50، بالمشاركة أساسياً مع فريقه يوكوهاما في مواجهة ماتسوموتو يامايا في الجولة الأولى من دوري الدرجة الثانية المحلي. وأدجز ميورا 55 هدفاً في 89 مباراة خاضها مع منتخب اليابان، قبل اعتزال اللعب على المستوى الدولي في 2000. وقالت وكالة كيودو اليابانية للأنباء إن ميورا لعب 65 دقيقة قبل استبداله بأحد زملائه. وانتهت المباراة بفوز يوكوهاما 1- صفر بفضل هدف لمرزة ناوكي نومورا في الدقيقة 16. وسبق لميورا اللعب لمدة أندية في اليابان إلى جانب سانتوس البرازيلي. وصعد ميورا عقده مع فريقه الحالي في يناير/كانون الثاني الماضي، بعد أن عزز رقمه القياسي كأخير لاعب سناً يهز الشباك في البطولة في العام الماضي.



توخيل يرفع من معنويات أوباميانج

« وقال توخيل في تصريحات نقلتها صحيفة نورفوت: على الإثارة بما قدمه نجم موموه الحايون، أوباميانج، أمام غرايبورج، أمس الأول السبت في الجولة 22 من الدوري الألماني لكرة القدم. وغاد الياباني الدولي فريقه للفوز على غريفه غرايبورج بثلاثة نظيفة، بعد أن أحرز الهدفين الثاني والثالث.

« حرص توماس توخيل المدير الفني لبوروسيا دورتموند، على الإثارة بما قدمه نجم موموه الحايون، أوباميانج، أمام غرايبورج، أمس الأول السبت في الجولة 22 من الدوري الألماني لكرة القدم. وغاد الياباني الدولي فريقه للفوز على غريفه غرايبورج بثلاثة نظيفة، بعد أن أحرز الهدفين الثاني والثالث.



جوارديولا يخطط لصفقة رباعية مدوية

« يخطط مانشستر سيتي الإنجليزي لصفقة رباعية مدوية، يرغب من خلالها تعزيز صفوفه بعناصر شابة قبل بداية الموسم المقبل. وقالت صحيفة "الدلي ستار" البريطانية في عددها الصادر أمس الأحد إن الإسباني بيپ جوارديولا يستعد لتقديم مبلغ ضخم مقابل التعاقد مع 4 لاعبين من موناكو الفرنسي، حيث قال اللاعبون الأربعة إعجاب "البيپ" في المواجهة التاريخية التي جمعت الفريقين في ملعب الاتحاد بذهاب دور الـ16 لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، التي انتهت لصالح سيتي 5 - 3.

وأشارت الصحيفة إلى أن نجوم موناكو الذين يرغب جوارديولا



توماس مولر يشيد بالفوز الكاسح لبايرن ميونيخ

« أعرب توماس مولر، نجم هجوم بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا، عن سعادته الغامرة بفوز الفريق البافاري الساحق على هامبورج بثمانية أهداف نظيفة، في الجولة الـ22 من الدوري الألماني. وشارك توماس مولر في المباراة رقم 1000 لمدربه الإيطالي كارلو أنشيلوتي، مساهما في حفل الأهداف الذي شهده ملعب أليانز آرنا، بصناعة هدفي أرتورو فيدال وديفيد لالا.

وقال توماس مولر لموقع ناديه الرسمي: لقد كان أمرا متعبا، الفوز بنتيجة 8 - 0 في طقس جيد وأجواء أكثر من رائعة من الجماهير في الملعب فيمكنك أن تكون وقتها سعيدا للغاية على



نيفيل ينصح لوك شو ظهير الشياطين الحمر



نوير وروبن يدخلان تاريخ النادي البافاري

« لم يكن كارلو أنشيلوتي المدير الفني لبايرن ميونيخ، هو الوحيد الذي يحتفل برقم خاص به أمام هامبورج في الجولة الـ22 من الدوري الألماني، بالوصول إلى المباراة رقم 1000 في مسيرته كمدير، التي بدأت منذ عام 1995. ووصل مانويل نوير حارس مرمى الفريق البافاري ومنتخب ألمانيا، إلى المباراة رقم 100 في البوندسليجا بدون أن يتلقى أهدافا، متجاوزا العملاقين أوليفر كان وسيب ماير الحارسين التاريخيين للنادي البافاري.

يذكر أنه عقب المباراة، تم تكريم مانويل نوير بجائزة الأفضل في العالم والمقدمة من الاتحاد الدولي للتاريخ والإحصاء. ليعد هذا هو التكريم الرابع لنوير بعد 2013 و2014 و2015. ويهدفه الذي اختتم به الفوز الساحق بثمانية أهداف نظيفة، وصل رصيد أهداف أربين روبن إلى 125 هدفا رسميا مع بايرن ميونيخ، ليعادل رقم الهداف السابق للفريق كلاوديو بيتزارو، ويحتل الثاني المركز السابع في قائمة هدافي البافاري التاريخيين.

وعقب هذا الإنجاز، بات هناك لاعب واحد فقط غير ألماني يتقدم على روبن في القائمة، وهو البرازيلي جيوفايالي بيربريبيد 140 هدفا.

حارس ميلان مطلوب في الدوري الإنجليزي



« أبدى مانشستر يونايتد الإنجليزي، رغبتة في التعاقد مع الدولي الإيطالي جيانلويجي دوناروما، حارس مرمى ميلان، خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. ويسعى البرتغالي جوزيه مورينيو، المدير الفني للشياطين الحمر، إلى ضم دوناروما ليكون بديلا للرحيل المحتمل للإسباني ديفيد دي خيا، والذي يرغب في العودة لإسبانيا عبر بوابة ريال مدريد.

وفشأ للصحيفة "ميرور" البريطانية، فإن إدارة الشياطين الحمر تسعى لتقديم عرض بقيمة 40 مليون جنيه إسترليني، للظفر بخدمات الحارس الشاب.

وأشارت عدة تقارير صحفية إيطالية، لوجود



جون تيري يوجه رسالة وداع لزميله لامبارد

« وجه جون تيري، قائد نادي تشيلسي الإنجليزي، رسالة عاطفية لزميله السابق فرانك لامبارد، خلال زيارته والتي قال فيها: المصباح عاد لاستامفورد بريدج، وسيكون على أرض الملعب بين الشوطين. وأضاف: بالنسبة لي هو أفضل من لعبوا لهذا النادي، ورؤيته والعمل معه كل يوم، في التدريبات وفي المباريات، كان محل سعادة كبيرة بالنسبة لي.

وتختم تيري رسالته بقوله: أتمنى لك الأفضل في خطواتك المقبلة في الحياة وفي كرة القدم، أسطورة تشيلسي الحقيقي.. أذكك يا مصباح.

« اعتقد بالتأكد أن أرنيليكوينا لمس الكرة بيده خلال المباراة.

وأوضح مدرب يوفنتوس السابق: لقد كان قريبا جدًا، ولكننا نستحق الانتصار أمام سوانزي سيتي.

وتختم كوتني حديثه بقوله: الأمر قد حدث وانتهى، وأنا سعيد جدًا بلعبي فريقتي.

ورفع نادي تشيلسي رصيده للنقطة 63 في صدارة جدول ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، وبفارق 11 نقطة عن فريق مانشستر سيتي أبرز ملاحقيه.

كونتية يعترف: التحكيم جامل تشيلسي

« اعترف الإيطالي أنطونيو كوتني، المدير الفني لفريق تشيلسي الإنجليزي، بوجود لمسة يد على لاعبه سيراز أرنيليكوينا، في منطقة الجزاء للبلوز، مشيرًا إلى أحقية منافسه سوانزي سيتي في الحصول على ركلة جزاء عن هذا الخطأ.

وحقق البلوز الانتصار أمس اللول السبت، بثلاثة مقابل هدف على سوانزي سيتي، ضمن منافسات الاسبوع الـ26 من الدوري الإنجليزي، في معقله ستامفورد بريدج.

وقال المدرب كوتني، خلال تصريحات نقلتها صحيفة

فالنسيا يهدد عودة فاران لتشكيلة ريال مدريد

في الفترة الأخيرة بينه وبين مدرب البياكونيري ماسيميليانو ألييري الذي اضطر لاستبعاده أمام بورتو بدوري الأبطال بسبب مشادة بينهما. من جهة أخرى، أشارت الصحيفة الإسبانية، إلى أنه في حالة فشل صفقة بونوتشي، فإن ريال مدريد سيوجه إلى مدافع روما كوستاس مانولاس، واليوناني يعتبر أيضا هدفا للفرم التقليدي برشلونة. وتضم القائمة التي نشرتها ريال مدريد، مثل المدافع الفرنسي لانتليك بلباو إيمريك لابورت أو البرازيلي ماركينوس مدافع باريس سان جيرمان الفرنسي.

« تلقى رافايل فاران، مدافع نادي ريال مدريد، متصدر الدوري الإسباني لكرة القدم انتقادات لاذعة بعد الخسارة أمام فالنسيا (1 - 2) في المباراة المؤجلة من الجولة 16 بالدوري الإسباني لكرة القدم. ولم بعد فاران يقدم مستويات منتظرة منه، إذ تراجع مستواه والعديد من الأصوات بدأت تطالب بإعادة البرتغالي بيبي إلى التشكيلة الأساسية، ويبدو أن ذلك سيحدث بسبب إصابة الفرنسي الذي سيفقيد لقرابة 4 أسابيع.

وكشفت صحيفة "دياريو جول" الإسبانية أن زردان تلقى اتصالا من رئيس ريال مدريد فلورنتينو بيريز وكان غاضبا بعد الهزيمة أمام



« كشفت تقارير صحيفة إسبانية عن حيلة جوزيه مورينيو، المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، من أجل استقدام الدولي البرازيلي نيمار دا سيلفا، نجم برشلونة، إلى "أولد ترافورد".

وقالت صحيفة "سبورت" الكتالونية، أمس الأحد: بعد أن فشل مورينيو في الحصول على خدمات جابريل خيسوس، الذي وقع لسيتي، حاول أن يذهب للتعاقد مع جريزمان، لكن نيمار يبقى لاعباً من مستوى آخر. وأضافت الصحيفة أن مورينيو يحاول إغراء نيمار بدور الرجل الأول في مانشستر يونايتد، وألا يكون في ظل أحد، عكس حاله في برشلونة الآن، فوجد ليويل ميسي قد يعيق نمو الدولي البرازيلي كلاعب ورمز دولي، وفقاً لوجهة نظر المدرب البرتغالي.

وتابعت: مورينيو يحاول إقناع نيمار بأن انتقاله إلى أولد ترافورد، سيمكنه من تحقيق لقب الكرة الذهبية. وأشارت "سبورت" إلى أن نيمار هو الخيار الأول لدى مورينيو، فيما يعد جريزمان الخيار الثاني للمدرب البرتغالي، إلا أن نجم أتلتيكو مدريد غير متأكد من إمكانية تأقلمه مع الطقس في إنجلترا.

وشارك نيمار في 30 مباراة مع برشلونة هذا الموسم في مختلف المسابقات، وسجل 10 أهداف، كما صنع 19 آخرين.

محمد حمادة

موناكو.. مصنّع للأهداف والأموال

« موناكو يتصدر الدوري الفرنسي بفارق 3 نقاط أمام أقرب منافسيه بعد مرور 27 جولة من أصل 38، مع غلة من الأهداف يسيل لها لياح «أخن» أندية أوروبا الكبرى حيث بلغت 78 هدفاً.. يعني النفس بلقب ثامن، وقد انتزع اللول في 1960 - 1961 مع المدرب لوسيان لودوك والسابع في 1999 - 2000 مع المدرب كلود بويل.

وفي دوري أبطال أوروبا تألق موناكو في الدور اللول وحل أمام باير ليفركوزن وتوتنهام وتشسكا موسكو، ويريد أن يحقق ما حققه في 2003 - 2004 عندما بلغ المباراة النهائية مع مدربه ديديه ديشان (خسرها أمام بورسو صفر - 3)، ولكن عليه بداية أن يتخطى عقبة مانشستر سيتي في إياب الدور الثاني منتصف الشهر المقبل، والمهمة لن تكون سهلة طبعاً باعتبار أنه خسر ذهاباً 3 - 5 في ولند من أمتع لقاءات الموسم وأشدّها إثارة وأغناها أهدافاً وأقواها هجومياً وأضعفها دفاعياً.. وفي كل حال، يمكن لموناكو أن يعوض غارق الهذفين، وخلمه مشروع.. وفي مباراه «استاد الاتحاد» سئدت لهجوم الفريق فالكاو قرصة التسجيل من ركلة جزاء مطلع الشوط الثاني ورفع النتيجة إلى 3 - 1 لمصلحة فريقه ولكنه لم يقفل.

في 2011 - 2012 هبط موناكو إلى الدرجة الثانية ثم جاءت إدارة جديدة وجاء المدرب المعروف كلوديو رانيري فوصل به إلى الدرجة الأولى بسرعة ولكنه لم يبق في منصبه إلا موسمين.. في الموسم الثاني 2013 - 2014 حل موناكو وصيفاً لسان جرمان ومع ذلك أقبل الإيطالي المنضم وحل محله البرتغالي ليوناردو جارديم (قاد رانيري ليستر سيتي إلى إحراز بطولة البريميرليغ الموسم الماضي وأقيل الأسبوع الماضي).

في موسمه اللول مع جارديم 2014 - 2015 حل موناكو ثانياً في

مجموعته خلف بنفكا (صفر - صفر وصفر - 1) وأمام ليفركوزن (1 - صفر و1 - صفر) وزييت (2 - صفر وصفر - صفر) وتخطى أرسنال في الدور الثاني 3 - 1 في لندن وصفر - 2 في موناكو قبل أن يخرج بوفنتوس من ربع النهائي صفر - صفر وصفر - 1.. الدفاع حديدي وهدف واحد فقط هز شبك الحارس سوباشيتش في دور المجموعات مثلاً بيد أن خط الهجوم جوال ولم يسجل إلا 4 أهداف في 6 مباريات.. أما هذا الموسم فإن المركز اللول بقي من نصيب موناكو في مجموعته التي ضمت ليفركوزن أيضاً (1 - 1 وصفر - 3) وتوتنهام (2 - 1 و2 - 1) وتشسكا موسكو (1 - 1 و4 - 1) بيد أن أسلوب اللعب اختلف كلياً حيث صار موناكو فريقاً هجومياً وسجل 9 أهداف بواسطة 6 لاعبين مختلفين: 2 لكل من فالكاو ولومار وبرناردو سيلفا و1 لكل من جرمان وغليك وسيدبييه.. مثل هذا التوجه قابله امتزاز شبك الفريق مرات أكثر: 7 أهداف في 6 مباريات.

ولذا تغير اللداء وتطور فذلك هي التشكيلة.. لم يبق ممن خاضوا الموسم 2014 - 2015 إلا 9 لاعبين (سوباشيتش ورايدي والمامي توريه وفابيتيو وباكايوكو وموتينيو وضرار وبرناردو سيلفا وجرمان)، في حين رحل التخرن إما

لإنهاء عقودهم (كارفاليو وبرياتوف وتوللان) أو بيعهم بأثمان عالية: مارسيل إلى مانشستر يونايتد (وصلت قيمة الانتقال حتى اليوم إلى نحو 60 مليون يورو) وكوندوغيا إلى إنتر (40 مليون يورو) وكورزاوا إلى سان جرمان (25 مليون) وأيمن عبدالنور إلى فالنسيا (25 مليوناً) وأوكامبوس إلى مرسيلا (7 ملايين).. وتمت إعادة لسينا تراوري وإيشيجيلي إلى سبورتنغ لشبونة.. ومن بين ال 9 الذين بقوا في موناكو هناك 5 أساسيين (سوباشيتش وفابيتيو وباكايوكو وبرناردو سيلفا وجرمان). تغيرت سياسة النادي من التذيمات الكمية إلى التذيمات النوعية بمعنى أن موناكو لم يضم عدداً من اللاعبين يساوي عدد الذين رحلوا حيث ضم سيدبييه وغليك وبنجامان مندي لتدعيم الدفاع الذي بدأ هشاً في الموسم الماضي.. وقد اختار قلب الدفاع البرازيلي جيمرسون إلى 6 أشهر ليفرض نفسه أساسياً هو الذي حضر في يناير 2016.. وفي الوسط والهجوم تمكن البرتغالي القصير برناردو سيلفا من قرص نفسه في الجهة اليمنى كهداف وممر (5 أهداف و6 تمريرات حاسمة في الدوري الفرنسي) كما تمكن لومار (7 أهداف) من أن يسد الثغرة التي خلفها كاراسكو في الجهة اليسرى، وبات بمقدور المدرب جارديم الاعتماد في عملية المددورة على الجوهرة الجديدة أميابه (7 أهداف) وكذلك كاركو (بوشيليا أصيب قبل أيام وسيغيب حتى نهاية الموسم) مكان أحد الأساسيين فالكاو وجرمان علماً بأن الاستعانة بأميابه تكلفت في الفترة الأخيرة ولعب أساسياً ضد مانشستر سيتي.. فالكاو بالذات (16 هدفاً في الدوري الفرنسي) استعاد برقه بعد موسمين غائبين كلياً في مانشستر يونايتد وتشلسي وجرمان (8 أهداف) أمضى الموسم الماضي مع نيس فكان ناجحاً.

تغير أسلوب اللعب والتشكيلة ولكن أيضاً الصورة التكتيكية.. كانت 4 - 2 - 3 - 1 (سوباشيتش - فابيتيو وكارفاليو وعبدالنور وكورزاوا - توللان وكوندوغيا - ضرار وموتينيو وكاراسكو - برياتوف) وصارت 4 - 4 - 2 (سوباشيتش - سيدبييه وغليك وجيمرسون ومندي - برناردو سيلفا وفابيتيو وباكايوكو ولومار - جرمان وفالكاو).

ومن زاوية أخرى من حيث الماضي والحاضر لعب ضد أرسنال قبل موسمين كل من سوباشيتش وبرناردو سيلفا وفابيتيو، ولديزال الثلاثة أساسيين.. وعندما فاز موناكو على أرسنال في لندن 3 - 1 شارك فابيتيو للمرة اللول في الدركاز وليس في مركز الظهير الأيمن وحقق نجاحاً كبيراً.. معدل

أعمار التشكيلة الأساسية كان 27 عاماً وصار 25.

ملامحة

الإدارة الروسية التي اشترت موناكو في 2011 عرفت كيف تشتري عدداً من اللاعبين بأثمان عالية لتبيعهم بعد وقت قصير بأسعار فلكية: الكولومبي خاميس رودريغيز تم شراؤه من بورسو مقابل 45 مليون يورو في مايو 2013 وبيعه لريال مدريد مقابل 80 مليوناً في يوليو 2014.. صفقات بيع كاراسكو وكوندوغيا وكورزاوا وعبدالنور المشار إليها أعلاه حققت أرباحاً خرافية، وهذا ما سيحصل بالنسبة إلى عدد من لاعبي موناكو الشبان الحاليين والذين تنهات عليهم أندية كبرى.

كيليان أمبييه: 18 عاماً، وتخرج من مدرسة النادي.. هناك من يقول إنه أفضل من تييرى هنري عندما كان الأخير في سنه (شبه الدولي السابق في موناكو أيضاً).. ثمنه الحالي بين 60 و80 مليون يورو.. سنه ومركزه ومهاراته وإحصائياته عناصر كافية لكي يُوضع في مكانة واحدة مع مارسيل مهاجم مانشستر يونايتد الحالي، وربما يكون محط أنظار اللغنياء أمثال بايرن ودورتموند وتوتنهام وبرشلونة وريال مدريد وأرسنال.. ولكن ربما يتهاون موناكو في السعر لن عقد اللاعب الحالي ينتهي في يونيو 2019.. وربما يحتفظ النادي به مع تعديل في الراتب في حال رحل فالكاو.

برناردو سيلفا: 22 عاماً.. ثمنه بين 50 و60 مليون يورو، وقد اشترى موناكو اللاعب للوسط البرتغالي اللعسر (جناح أيمن).. تم شراؤه بـ 16 مليون يورو.. نجيف ومراوغ وهذاف وصانع ألعاب، ويصلح للعب مع برشلونة بالذات.

تييموتييه باكايوكو: 22 عاماً.. ثمنه بين 40 و45 مليون يورو، وتم شراؤه بـ 8 ملايين.. قادر على أن يفرض نفسه في أي من اللندية الإنكليزية الخمسة الكبرى، وإذا ما ضمه المدرب ديديه ديشان إلى المنتخب فإن سعره سيرتفع.. إمكانات بدنية هائلة ويلعب من الصندوق إلى الصندوق، وقد رفض تمديد عقده (ينتهي في 2019) وكأنه يقول لبايرن ويوفنتوس: (أنا خاض).

توماس لومار: 21 عاماً.. ثمنه بين 40 و45 مليون يورو، وقد ضم موناكو هذا الجناح اللعسر مقابل 4 ملايين فقط.. عرض أتلتيكو مدريد 20 مليوناً لشراؤه الصيف الماضي.

فابيتيو: 23 عاماً.. ثمنه بين 35 و40 مليون يورو، وقد ضم موناكو اللاعب الدركاز البرازيلي مقابل 6 ملايين.. هناك مفاوضات بين وكيله وبين قطبي مدينة مانشستر وكذلك أرسنال وبرشلونة، وإن كانت الفضلية لليوناردو ثم السيتي.

جبريل سيدبييه: 24 عاماً.. ثمنه بين 25 و30 مليون يورو.. اشترى موناكو الظهير الأيمن مقابل 16 مليوناً، وربما يكون من نصيب بايرن ميونيخ الذي يبحث عن ظهير ليحل محل فليب لدم حسب ما يقول أحد المراقبين.. لاعب نادي ليل السابق يجيد اللعب أيضاً ظهيراً يسراً.. ويكفي أن المدرب ديشان ضمه مؤخرًا إلى المنتخب وخاض 6 مباريات دولية.

بنجامان مندي: 22 عاماً.. ثمنه بين 20 و25 مليون يورو، وقد اشترى موناكو الظهير اللعسر بـ 15 مليوناً.. مشكلته اللول أن مستواه غير ثابت.





طارق العتريس

فاز فريق الاتحاد "الغرافة" حالياً بلقب النسبة الرابعة لبطولة كأس قطر لؤلؤ والثانية على التوالي بفوزه في المباراة النهائية للبطولة التي أقيمت على استاد الدوحة 4 - 3 بركلات الجزاء الترجيحية بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلبي.

فاز علم الشمال بركلات الترجيح..

الاتحاد يتوج بطلاً لكأس لؤلؤ للمرة الثانية علم التوالى

ومع مرور الوقت بدأ التحيز الدفاعي ودخل الفريقان في أجواء اللقاء وتبادل الهجوم على أمل هز الشباك إلا أنه لم يكن هناك خطورة حقيقية وبادت جميع المحاولات الهجومية بالفشل حتى أطلق حكم اللقاء صفارة النهاية وانتهت المباراة بفوز الاتحاد بنتيجة 4 - 3، حيث سجل أهداف الاتحاد اللاعبون مصطفى آدم، وعادل خميس، ويوسف آدم، واسماعيل علي، في حين أضاف أحمد مادوني، بينما سجل أهداف الشمال اللاعبون: ربيع يوسف، وأيمن كمال، وجيب حامد، وأضاف عبدالله محمد ليتوج الاتحاد بلقب النسبة الرابعة للبطولة والثانية على التوالي.

أقيمت المباراة بحضور الشيخ جاسم بن ثامر آل ثاني، رئيس نادي الغرافة وراعي المباراة النهائية ود. خالد يوسف المالك المدير العام لمركز قطر للتراث والهوية ومحمد بدر السادة مؤسس نادي الشمال وصالح عيد المهيزع الرئيس السابق للشمال، وأعضاء لجنة غدامس اللاعبين وعبيد جمعة، ومحمد مبارك الفهدي، ومحمود الغزال رئيس جهاز الكرة بنادي الغرافة.

وقد انتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل السلبي، حيث شهد أداء الفريقين تحفظاً كبيراً واتسم بالندية والقوة في العديد من اللوحات.



جاسم بن ثامر: البطولة تخليد للزمن الجميل ونشكر القائمين عليها



التي كانت تسمى بأسماء اللندية، ولد يسمي سوى تهئة اللجنة المنظمة للبطولة على نجاحها واستمرارها، متمنيا لهم المزيد من النجاحات، لاسيما وأن لجنة قدامس اللاعبين تقوم بجهود طيبة لتكريم قدامس اللاعبين الذين خدموا كرة القدم القطرية بإخلاص، كما أن إقامة البطولة على (استاد الدوحة) يعد اختياراً موفقاً لما له من مكانة كبيرة في قلوب الجميع، لا سيما أن تلك المنشأة المتواضعة قد احتضنت وشهدت ميلاد الرياضة القطرية والكثير من قيادات الرياضة القطرية ونجومها الكبار.

عبر سعادة الشيخ جاسم بن ثامر رئيس نادي الغرافة عن سعادته بحضور المباراة النهائية موجهاً شكره للجنة المنظمة للبطولة وللالاتحاد القطري ممثلًا في لجنة قدامس اللاعبين على حرصها على تنظيم مثل تلك البطولة التي تعد تخليداً للزمن جميل وتكريات لا يمكن لكل عاشق لكرة القدم القطرية أن ينساها، وقال: شخصياً كان حضورني للمباراة النهائية فرصة لتذكر أيام جميلة مع (استاد الدوحة) سواء عندما كنت لاعباً أو مشجعاً حيث كان دوماً (استاد الدوحة) ملقى للجميع وتذكرت المدرجات

أليجرى: من المبكر الحديث عن حسم الدوري الإيطالي

رفض ماسيميليانو أليجرى، مدرب يوفنتوس، الحديث عن حسم لقب الدوري بعد فوز فريقه على إيمبولي، ونساره نابولي أمام أتلانتا، وإمكانية تعثر روما أمام إنترميلان، مؤكداً أن "المنشور ليزال طويلاً للحديث عن اللقب". ويحتل يوفنتوس، صدارة الكالتشيو بـ 66 نقطة، عقب الفوز على إيمبولي (2 - 0) بالحولة 26، بفارق 10 نقاط عن روما (الرائي) الذي لعب أمس أمام إنترميلان، وقال أليجرى، في تصريحات تلفزيونية لشبكة "ميدياسيت" عقب المباراة: لا يمكن الحديث عن حسم الدوري حالياً. روما بإمكانه إعادة غارق النقاط، 7 نقاط، إذا ما هزم إنتر، وبالتالي لن يتغير أي شيء حاسماً. وأكد: المهم أن نواصل الفوز، دون النظر لأي شيء آخر، لأن الطريق ليزال طويلاً.

وأضاف: قدمنا مباراة جيدة (أمام إيمبولي) وحققنا هدفنا بالفوز بنقاط اللقاء كاملة، لكننا لم نحقق البطولة بعد، لأن سنركز على مواجهة نابولي، في نصف نهائي كأس إيطاليا (الثلاثاء المقبل) ولن نفكر في أي شيء آخر.

مدرّب ليجانيس: لم نكن نستحق الفوز علم لاكورونيا

وتابع: أتينا إلى هنا من أجل المنافسة حتى المباراة الأخيرة، وهذه هي الفكرة. سيكفينا ذلك الكثير من الأشياء حتى نصل للنهاية ولكننا سنحاول. واعتبر جارينانو، أن النتيجة مبالغ فيها بالنسبة للاعبين، ممتدناً كفاءة الخطة الهجومية: تعزب أن ذلك سيكفينا الكثير، ولا يوجد فرق بين ما قمنا به اليوم وبين ما قدمناه يوم اللند الماضي (أمام برشلونه).

وتابع: الشيء الوحيد الذي له قيمة في كرة القدم هي الأهداف، وتمتعت اليوم بكفاءة كبيرة جداً.. لم يكن في المباراة الفارق الذي يجعلنا نسي (4 - 0)، لكننا كنا بحاجة لذلك، ونحن سعداء جداً به.

أكد أسبير جارينانو، مدرّب ليجانيس، أهمية الحالة المعنوية لفريقه، فيما تبقى من جولات بالدوري الإسباني، بعد فوزه، على منافسه المباشر، في جدول المسابقة، ديبورتيفو لاكورونيا، برعاية نظيفة.

وقال جارينانو في المؤتمر الصحفي، عقب انتهاء اللقاء، الذي جرى السبت: الحالة المعنوية التي نخوض بها الأشهر الأخيرة في المسابقة مهمة للغاية. وأضاف: لا يمكننا أن نمانى الآن من تديب النتائج، ولا يمكننا أن نتقدم أننا لمان لمجرد أننا فزنا بمباراة.. لو كنا هزمنا اليوم فكان يتوجب علينا مواصلة العمل.



قالوا وقلنا

فيسة ليعقوبي
قال: الكرة شروق
سبح
قلنا: لملا قبلت
مهمة حياتك
الغنية؟



البروي قال: السلام
مكلمستر سبيتي
مات
قلنا: قصة الحزن
الجميل من إدارة
اللعاب



قلنا: مخالفة
هاتفة تلقل لهما
إلى ما لشستر
بوليتد
قلنا: وهل سرفط
برشلونة في لجمه
بذلك السهولة؟



وقفه كاريكاتيرية



شعاع

دعلاء صادق



نفخوا الحضري مرتين

« يقال: نفخ الشيء أي يدخل قفرا زائدا من الهواء مستخدما فمه أو جهازا ليضد من حجم الشيء أو من الضغط داخله. ولكن تعبير (نفخ) في اللغة العربية المصرية الدارجة يستخدم على نحوين مختلفين تماما عن المعنى اللغوي المعروف. يقولون: نفخ شخصا أي مدحه بما ليس فيه ليرفع من قدره على نحو غير صادق. وفي اللغة الصامية الحديثة على المصريين (لغة الروشن بين الشباب) يقولون أيضا: نفخ شخصا أي عاقبه بشكل زائد جدا عن المعدل الطبيعي.»

وشاءت اللقدار أن يشهد شهر فبراير 2017 عمليتي نفخ كبيرتين من النوعين المتناقضين لحارس الحرس المصري المتضخم عصام الحضري بغرق زمني محدود.

ففي نهائيات الدور الافتتاحية للبطولة في الجابون استفاد الحضري من إصابة الحارس البول شريف إكرامي قبل يومين من الافتتاح ثم من إصابة الحارس الثاني أحمد الشناوي في مطلع المباراة الأولى ضد مالي.. ومنحته تلك المشاركة فرصة تحقيق رقم قياسي لكبير لاعبي بشار في نهائيات الدور الافتتاحية على مر التاريخ (يومين بعد الكمال 44 عاماً).. ونظرا للفقر الحاد في التجهيزات الحقيقية للنظام المصري على كل الأصعدة انتهز الإعلام الراكع للتظاهر تلك الفرصة لنفخ الحضري وتحويله إلى أسطورة لكرة القدم.. واستمرت عملية النفخ المصرية من التلة الإعلامية الخاصة بالنظام حتى تخيل البعض أن وجود الحضري كفيل بتظافة شبابه حتى لو لعب ضد رونالدو وميسي.. وعندما جاءت المباراة النهائية ضد الكاميرون وتعرض منتخب مصر لقليل من الضغط الهجومي انكشف الحضري تماما واستقبلت شبابه هدفين.. ما كان ليحدث في نصف حراس الحرس المشاركين في البطولة.. وكشف عن نقص حاد للحارس المخضرم في عناصر التركيز والتوقع والرشاقة ورد الفعل.. وخسرت مصر اللقب وبقي النظام غير الصادق على موقفه من تعظيم الحضري واعتباره النجم الأول في المسابقة القارية. والحقيقة أنه لم يزل قلب الحسن حارس مرمر وذهب إلى الكاميرون لاندوا كما أنه لم يكن بين احسن ثلاثة لاعبين في الفريق المصري.. واعتاز محمد صلاح على أقرانه وتبعه الثلاثي أحمد حجازي ومحمود كهراب وعبدالله السيد.

شأت اللقدار أن تتفشى سحابة الزيف سريريا.. ويبدو أن الحضري كان أول المصدقين لما أحاطه من زيف.. وأصبح متعلبا على كل شيء حتى أنه وضع لنفسه سعرا يتجاوز ربع مليون جنيه للظهور في أي برنامج تلفزيوني.. ومع استمرار عزوه عن وضع قدميه على الأرض وسيره على الهواء كان سقوطه حتميا.. وهو ما حدث قبل يومين من مباراة رسمية لتأدية وادي دجلة ضد نادي القديس الأهلي في الدوري المحلي.. وفوجئ الجميع بالحضري يصفع زميله الحارس الصاعد خالد وليد على وجهه خلال المباراة كما يصفع مدرسا أحد تلاميذه الخارجيين عن اللاد أو النظام.

تصرف غريب من لاعب يزيد عمره على 44 عاما أي أنه من يكمل التجارب الصعبة وتعرض لكل الضغوط وواجه كل الاستقزازات دون أن يفقد أعصابه ولو لمرة واحدة في ربع قرن في الملاعب.. ولكن زيف النفخ أعسم. وجاء موعد النفخ الثاني.. وبعدها أحمد حسام المدير الفني للفريق فرصة لمعاقبته بالنفخ الزائد واستعرض عناصره تروفي لا يمتلك.. وقرر طرد الحضري وتزيمه وإيقافه عن اللعب ضد الأهلي.. وتبارى صحفيون ومعلقون لم يكن لهم دور في عملية النفخ الأولى في ممارسة النفخ وذبح الحضري هذه المرة.

ما طار طير وارتمع.. إلا كما طار وقع.

بلماضي: أعرف طريقة لعب الفتح وسنجره علمه فتح اللعب

طارق العتريس



يحتاج منا لجهد أكبر واعتقد أن اللاعبين تصعدوا على هذا الضغط وإمكاناتهم التغلب عليه. ولتتم بلماضي بقوله: لا توجد في دوري الإيطالي مباراة سهلة وحسابات الورق تبقى على الورق فقط والملاعب دائما ما يكون له حسابات أخرى لذلك فإن المواجهة لن تكون نزهة للخوفا ولكنها محطة هامة من أجل مواصلة المشوار نحو التأهل والمناقشة على اللقب وهو الهدف الذي يسعى لخوفا للوصول إليه.

الفتح لعب مباراة قوية أمام استقلال خوزستان وخسر بصعوبة ولذلك فإن تلك الخسارة ستكون عاملا محفزا لهم من أجل تصحيح أوضاعهم في المجموعة وعلينا أن نحسب حسابنا لكي ندخل المواجهة بكل قوة.

وحول تقييمه للداء الفتح في المباراة الأولى قال: الفتح يملك دفاعا قويا وقد يصعب من مهمة لاعبي فريقنا الذين يلعبون على المساحات والسرعات ومن هنا تأتي الصعوبة التي تحدثت عنها.

وأضاف بقوله: أعرف جيدا طريقة لعب الفتح ودرستها جيدا ولست قلقا من الدفاع لأننا اعتدنا في معظم مبارياتنا على مواجهة فرق تلعب بأسلوب دفاعي ونحن من تجربتها على فتح المساحات وهذا

أكد جمال بلماضي أنه يدرك أهمية مباراة الفتح التي يدخلها لخوفا متصدرا المجموعة بعد الفوز على الجزيرة الإماراتي بالجملة الأولى. وقال: لقد استعدنا للمباراة مثل أي مباراة لكن البهيمية تكمن في رغبتنا أن نحقق الفوز وأن نستمر في الصدارة للحفاظ على فرصنا في التأهل لدور ال16 بالبطولة. وأضاف: المباراة الأولى كانت هامة واعتقد أننا لعبناها بصورة جيدة وتوجنا مستوانا بفوز كبير وأتمنى أن نواصل على ذات النسق حتى نتحقق ما نخطط له. وفي المقابل فإن المنافس

للدور قبل المواجهة الأسبوعية وعقب الخسارة من الغرافة:

الهلال تجهز في ظروف أفضل منا ومستعدون للضغط

ناصر الحربي

قال الدنماركي مايكل لودروب مدرب الريان في حديث له عن مواجهة الهلال السعودي التي ستقام غدا الثلاثاء في الجولة الثانية لدوري أبطال آسيا أن الهلال تسنى له أخذ قسط كبير من الراحة قبيل المواجهة أفضل من فريقه الذي دخل في ضغوط مواعيد المواعيد المتتالية بدوري النجوم وفي دوري الأبطال. وبالتالي أتبع للهلال التجهز أفضل من فريقه.

وكان لودروب قد تحدث عقب خسارة فريقه من الغرافة يوم الجمعة الفائت الأخير بدوري النجوم وفي رد على تساؤل حول تأثير مواجهة الهلال على فريقه الذي خسر المواجهة قال: الأمر لا يتعلق بتأثير مواجهة الهلال أو التأثير بها. ولكن في مشكلة أن مواجهة الغرافة كانت قبل مواجهة الهلال الذي بالطبع حصل على فرصة الراحة والاستعداد أكثر منا. وأضاف: كان على القيام بتغييرات في تشكيلة اللاعبين أمام الغرافة لأننا سنواجه الهلال الفريق القوي بدوري أبطال آسيا.. ولقد جهزت فريقنا لتحقيق الفوز. ولست سعيدا بالخسارة. وأراض عن الداء. خاصة أن هناك لاعبين ملحوا الفرصة في اللعب كأساسيين. وقدموا أداء جيدا. والخسارة تأتي بعد سلسلة من الانتصارات والنتائج الإيجابية التي آمل أن تعود إليها في مواجهتنا أمام الهلال.



الزعيم يستعد للصقور ومحاولات لإلحاق حمرون

عبدالعزیز أبو حمير

الجولة الثالثة والعشرين يوم الخميس المقبل على استاد سميح بن حمد بنادي قطر.

وحرس الجهاز الفني بقيادة البرتغالي جوزفالد ميريلا على الارتفاع بالتدريبات من جانب التسقي البدني. لاسيما مع عودة اللاعبين من راحة. قبل أن ينتقل اللاعبين للتدريبات المعهارة بالكرة والتي شملت تدريبات المساحات الصغيرة والضغط المستمر. بجانب التمرير الطولي والعرضي وطريقة التحول السريع من الدفاع والهجوم.

تدرب الجزائري يوغرطة حمرون لعب وسط السد فريدا مساء أمس الأحد مع استئناف السد لتدريباته استعدادا لمواجهته أمام صفاقس في الجولة المقبلة من دوري نجوم قطر.

وتدرب المحترف الجزائري بشكل منفرد تحت إشراف الجهاز الطبي بالنادي. ولم يشارك في التدريبات الجماعية على خلفية إصابته في العضلة الضامة التي لم تمكنه من المشاركة في لقاء الجولة الماضية أمام الخور. ويسعى الجهاز الفني لإلحاق اللاعب بالمباراة المهمة أمام الصقور.

وقد استأنف السد تدريباته مساء أمس الأحد على الملعب الفرعي بالنادي عقب الراحة التي حصل عليها عيال الذيب يوم السبت بعد الفوز بريادية نظيفة على الخور. وسيقام لقاء السد وأمر صفاقس في



Mogħteb Football Club : ou Qatar, la star c'est l'Algérie